Grange and Market State of the State of the

(اولالماثين) كفيك الرستول

ملحمة أدبية إسلامية تاريخية تتناول حياة أبي طنالب وإسلامه وجيهاده وكفالته للمرسول(ص) منذ طفولته وحتى السنة العاشرة من البيئة

> وَلَرِ(لُولُهِ وَلِهِ العليساعَة وَالنَّسُرُ وَالتَوَدُثِ تِيروت ـ لِبسنان





أشرف عليها وقدم لها سماحة العلامة الشيخ حسن طراد



ملحمة أدبية إسلامية تاريخية تتناول حياة أبي طـالب وإسلامــه وجهاده وكفالته للرسول(ص) منذ طفولته وحتى السنة العاشرة من البعثة

> تالیف **سو کلی دوست** بالی

دارالزهراء

الطبعة الأولئ ١٤٠٦ مسالام كافة المقون مفعظة للمؤلف

(الاهبراء

المغفور له سماحة العلَّامة الشيخ محمد على قبلان قدس الله ثراه



أعطاك ربّك ما أعطى النبيّينــا منـك التعـاليم تحى الحق والدّينا ومن جهادٍ عظيم لم تــزل فينــا إليك نهدي وقال الـدّهـر آمينـا

باق على الدُّهر مثل الشُّمس ما برحت تقواك فينا ونور العلم يهدينا كأنك البدر بالأنوار متَّقدٌ أحببت آل رســول الله فانــطلقت فـأنت حيّ بما خلّفت من عمـل وسورة الحمد والإهداء نافلة



بسسا بندار حمرارحيم

وَإِن كُنتُم فِي رَبِ مِّمًا نَزُلنَا عَلَىٰ عَبِينَا فَأَتُواْ بِسُورَةٍ مِّن مُثلِدِ وَآدَعُواْ شُهَدَآءَكُم مَّن دُونِ آللَّهِ إِن كُنتُم صَادِقِينَ * فَإِن لَم تَفَكُواْ وَلَن تَفعَلُواْ فَأَتُقُواْ آلنَّارَ آلَتِي وَقُودُهَا آلنَّاسُ وَآلحِجَارَةُ أُعِدَّتِ لِلكَافِرِينَ * وَبَشِرِ آلَذِينَ آمَنُواْ وَعَمِلُواْ آلصَّلِحُتِ أَنَّ لَهُم جَنَّتُ تَجري مِن تَحتِهَا آلأَنهُر كُلمَا رُزِقُواْ مِنهَا مِن ثَمَرَةٍ رُزقًا قَلُواْ هَذَا آلَٰذِي رُزِقنا مِن قَمَرَةٍ رُزقاً قَلُواْ هَذَا آلَٰذِي رُزِقنا مِن قَبَلُ وَأَتُواْ بِهِ مُتَشَيِّها وَلَهُم فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةً وَهُم فِيهَا خُلِدُونَ *

[سورة البقرة _ آية ٢٣ _ ٢٥]



بين يدي أبي طالب بقلم سماحة العلامة الشيخ عبد الأمير قبلان سماحة العالمة الشيخ عبد الأمير قبلان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف خلقه وأعزّ رسله سيدنا ونبيّنا محمّد وعلى آله وصحبه الطبين وبعد .

من نعم الله علينا أن وفقنا لنكون من عداد هـذه الأمة الموالية لأهـل بيت العصمة ، وهدانا لنأخذ تعاليم ديننا ومبادثنا عن طريق الأئمّـة الإثني عشر الذين هم سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق .

ومن بـاب شكر المنعم جـذا التوفيق علينـا أن ندرس بعمقٍ ووضـوح سيرة أحد أكبر من واكب مسيرة قائد الأمّة النبيّ الكريم(ص)هذا الكبير الفذّ هو أبو طالب والد الإمام علي (ع) .

وبالشعر ينسب العرب وتعرف حقائقهم وقد أجاد شاعرنا الحزين المؤمن المجاهد الحاج سعيد عسيلي باعطاء كفيل رسول الله حقه وتبيان دوره وما قام به من أعمال وجهادٍ في سبيل الحق وقائده ولذلك سنغور في خضمٌ هذا السفر الكريم لنقرأ سيرة وخصائص وإيمان أبي طالب ، الذي قال فيه شاعرنا

لكنه قد ظلّ حصناً شامخاً متحدّياً لعواصفِ هوجاء

فأبو طالب كان للنبيّ (ص)الحصن الذي يلوذ به والكهف الذي يلجأ إليه ، رعى مسيرته منـذ نعومـة أظفاره ، وواكبـه في جميع مـراحـل حيـاتـه رغم الشدائد والعواصف التي كانت تحوم حوله تارة وتحلّ بساحته طوراً ،

والتاريخ الصادق أكبر شــاهدٍ عــلى إخلاص إيمــان أبي طالب حتى قبــل عنه بأنه مؤمن قريش .

وقد التزم أبو طالب بوصية أبيه عبد المطلب عندما قال له ، يا أبا طالب إن لهذا الغلام لشأنًا عظياً فاحفظه واستمسك به فإنه فرد وحيد وكن لـه كالأمّ لا يصل إليه شيء يكرهه ،

ويوصيه ثانية ، أنظر أبا طالب أن تكون حافظاً لهذا الوحيد الذي لم يشمّ رائحة أبيه ، ولم يذق شفقة أمه ، أنظر أن يكون من جسدك بمنزلة كبدك وإن استطعت أن تتبعه فافعل ، وانصره بلسانك ، ويدك ، ومالك ، فإنه والله سيسودكم ويملك ما لا يملك أحمد من آبائي هل قبلت ؟! ويجبب أبو طالب : بعم قبلت

والوصية مقبولة ومقدّسة ومصانة قبلها من أبيه بكل تفاصيلها ودقائقها إتّباعاً للدين وذوداً عن قائد المسيرة وعيناً ساهرة وقلباً مطمئناً بالإبجان ، يراقب ويدافع ويحافظ ويتبع التعاليم ، إنه الانقياد الى الحق والانصهار في أحضانه والالتحام مع العقيدة ، ولقد صاغها شاعرنا بقوله :

سمع الوصيّة من أبيه بأحمد والنصّ فيها قد وعته الأضلع أوصيك عبد مناف فاستمسك به واحفظه فهو له المكان الأرفع وإذا أردت بأن تكون على الهدى فخطاه عمدي للجنان وتشفيع وكان الجواب التام والشامل لكل الوصية

ويجيب عبد مناف والده نعم ستقر عينك فيه مما أصنع

ثم يقول

لا تـوصـني بـــلازم وواجب إني سمعت أعجب العجــائب من كــل حبــر عــالم وكــاتب بــان بحمد الله قــول الـراهب ويقول الخنيزي تعليقاً على هذه الوصية :

وليس من نكبر أن يكون أبو طالب كها كان وقد أراد الله منه أن يكون كافل نبي الإسلام وهو الصورة الكاملة للإنسان ، وكان شيئاً محتوماً أن يكون أبو طالب ما دامت السهاء قد اختارته لهذه المهمة ، فكان نصير رسالة السهاء ، وليس من نكبر أيضاً أن يشارك أبو طالب أباه المزعامة في حياته فيكون الشخصية الأولى بعد أبيه وأن يشاركه حتى في رعاية الرسول والحدب عليه ، لينفرد أخيراً بكلتي المهمتين ، الزعامة والرعاية فيكون الزعيم الأول والكفيل المذي ليس له ثانٍ ولا شريك ولكنّ الأنف المزكوم لا ينشق العطر ، والعين الرمداء لا تبصر الشّعاع النيِّر ، !!!

وأبو طالب السيد الأول في بني قومه ، والزعيم المهيب ورث خصائص أبيه الكرم والشجاعة يصرف ما عنده ويقدمه للمحتاجين وعمله سقاية الحاج ، ولكن همه الأكبر هو رعاية ابن أخيه الذي يحمل هموم الرسالة السماوية ، لم يتركه للأقدار ولغدر أصحاب الاتجاهات السيشة والنوايا الخبيثة فكان الأب الحنون الشفوق والمدافع والحامي للنبي من كل حاقد وغادر فكان أبو طالب نبعة الخير في مكة ، وكان صلة الوصل والحلقة المتينة التي تربطه بالنبي (ص)

وأبـو طالب يمشل والده بـالعلم والمعرفـة بشـأن النبي(ص)وهــو مؤمن بـالله وبرسوله وهاك بعض الشواهد الدالة على صدق اعتقاده وصلته بالله

روى ابن عساكر عن بعض الرواة قال ؛

قدمت مكة وهم في قحط وشدّة من إنحباس المطر عنهم فقائل يقـول ،

أعمدوا إلى اللات والعزّى ، وآخر يقول أعمدوا الى مناة النالئة الأخرى ، فقال شيخ وسيم حسن الوجه جيد الرأي ، أنَّ تؤفكون وفيكم بقية إبراهيم وسلالة اسماعيل ، قالوا : كأنك عنيت أبا طالب فقال إيهاً فقاموا أبا طالب ، أقحط الوادي ، وأجدب العيال فهلم واستسق لنا فخرج ومعه غلام وهو النبي عمد(ص) فأخذه أبو طالب فألص ظهر الغلام بالكعبة فرعذ الغلام أي أشار بإصبعه إلى السباء كالمتضرع الملتجيء وما في السباء فزعة فاقبل السحاب من كل مكان وامثلاً الوادي ، واخصبت البوادي ، وإن

وأبيض يستسقى الغمام بوجهمه ثمال اليتامي عصمة للأرامل

وهناك موقف آخر يشهد على اعتقاده وانقياده لابن أخيه النبي (ص) عطش أبو طالب في سوق ذي المجاز وهو مكان يبعد عن عرفة مقدار فرسخ فذكر لابن أخيه ما ألم به من العطش فيا كان من النبي (ص) إلا أن أزا حجراً برجله وقرأ شيئاً فإذا بالماء يتدفق لم ير مثله أبو طالب فشرب منه حتى أطفاً ظمأه ، وهذا كافي لرجل مثل أبي طالب في عقله ورشده حتى يؤ من بالله ويصدق نبوة عمد(ص).

وهنــاك كثير من المــواقف الإيمانيّـة التي بــرزت للنبيّـ(ص)وكـــان أبـــو طــالب الشاهد الأول عليها والمؤمن بها ،

وانضم محمّد الى عمه أبي طالب بعد وفاة جده عبد المطلب وأبو طالب صاحب عيال وفقر في الحال ومع ذلك كان النبيّ هو الوحيد المقدم على كل عياله فاذا حضر وقت الطعام ولم يجده بين أولاده يمنعهم منه حتى يأتي محمد(ص)وإن الواحد من بين هؤلاء ليشرب القعب من اللبن ، ولكن أبا

طالب يأخذ القعب فيبدأ بالرسول(ص)فيشرب وتشرب العيال جميعاً من هذا القعب فيقول أبوطالب ، إنك لمبارك يا محمّد ،

وكان يصطحب الرسول في حلّه وترحاله ، واستعد أبو طالب لرحلةٍ إلى الشام للإتجار ، ولم يكد الرسول يشاهد عمه يخطو نحو راحلته حتى قبال له في ألم بالغ ، يا عم إلى من تكلني لا أب لي ولا أم ، وكان جبواب أبي طالب والله لأخرجن به معي ولا يفارقني ولا أفارقه أبداً وراح الركب يقطع الصحراء حتى بلغ بصري من أرض الشام ، ولكنة قبل أن يصل نزل بقرب دير ليستريح هناك ومن ثم يتابع سيره ، وأطل بحيرى الراهب من صومعته فشاهد الركب ولفت نظره غمامة تظلّ الغلام من بينهم جميعاً فتقبه حرّ الهجير ، وعادت الذاكرة بالراهب الى بشرى عيسى عليه السلام عن أوصاف نبي يظهر في آخر الزمان ، وأمر بطعام إلى الركب فقال له واحد من الركب ، والله يا بحيرى إن لك لشأناً ما كنت تصنع هذا بنا فيا شأنك البوم ، واجتمعوا على طعامه ولم يتخلف غير الرسول (ص)فقد بقي عند الرحال تحت الشجرة ،

وسأل الراهب هل تخلف منكم أحد ؟ قالوا لا إلا علام تركناه عند رحالنا فقال أحضروه فحضر الغلام وأخذ الراهب يتأمله ثم ينظر الى أشياء من جسده ليجد فيها صفات قرأها في كتبه بشأن هذا الغلام العظيم ، وعاد هو بلبنك وما ينبغي لهذا الغلام أن يكون أباه حيًا فقال أبو طالب إنه إبن أخيى ، قال فيا فعل أبوه قال مات وأمه حامل فيه قال صدقت فارجع بابن أخيك إلى بلده واحذر عليه من اليهود فوالله لئن رأوه وعرفوا منه ما عرفت لناله شر منهم فانه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم فأسرع به الى بلاده ، وعاد أبو طالب وهو أشدً ما يكون عليه حذراً ، هذه الرحلة جعلت عبد مناف ينشد إلى إبن أخيه أكثر من أي وقت مضى وأزاحت عن ذهنه كل الهموم والمتاعب لأن السرّ الذي كان مجمله في حناياه كشفته هذه الرحلة على لسان ذلك الراهب الذي يتطلع لأخبار مكة ، وشأن الطفل الذي بشر به نبيّهم عيسى بن مريم عليه السلام ،

وكأني بأبي طالب عاش من أجل محمد (ص) وبالخصوص عندما انضم إليه وأصبح أعز عليه من أولاده وأكرمهم عنده وأقربهم منزلة لديه والشواهد على إيمانه به وتعلقه فيه كثيرة ، وسنذكر منها القليل حتى تكون شاهداً على صدق إيمان والد الوصيّ (ع) ،

نقىل أن رسول الله(ص)ذهب إلى عمه العباس يطلب منه النصرة وشد الأزر فقال يا عم إن الله أمرني بإظهار أمري فاعتذر العباس وقال له إذهب الى عمك أبي طالب فانه أكبر أعمامك ، إن لا ينصرك لا يخذلك ولا يسلمك ، وذهب الرسول(ص)وعمه العباس الى أبي طالب فأخبراه ، وانطلقت منه قولة مدوية وكأنها الإعصار المارد :

أخرج فإنك الرفيع كعبًا والمنيع حزبًا والأعلى أبـًا والله لا يسلقك لســان إلًا سلقتــه ألسن حداد واجتـذبته سيــوف حداد ، والله لتــذلّن لك العــرب ذل البهم لحاضنها ،

وموقفه الواضح والصريح عندما دعى النبي عشيرته الى الاسلام ، فبادره أبو طالب بقوله : ما أحبّ إلينا معاونتك وأقبلنا لنصيحتك وأشدّ تصديقنا لحديثك وهؤلاء بنو أبيك مجتمعون وإنما أنا أحدهم غير إني أسرعهم إلى ما تحبّ فامض لما أمرت به فوالله لا أزال أحوطك وأمنعك ،

وأما موقف أبي لهب فقد كان مغايراً تماماً لموقف أبي طالب فكان جوابه في هذا الموقف ملتفتاً إلى قومه ، هذه والله السّوأة خذوا على يديه قبل أن يأخذ عزكم ، ويجيبه أبو طالب ثــائراً والله لنمنعنه ما بقينا ، أسكت يا أعور ما

أنت وهذا ، ألم يكن أبو طالب وأبو لهب عمّي الرسول (ص) وكمل واحد له موقف أبو طالب يضحّي في سبيله ويشجّعه ويتحدى صناديد قومه ويسلق عتاة قريش بلسان أحد من السّيف ، وأبو لهب يقف منه موقف العدوّ المتحدي المعارض مع العلم أنها للنبي بمنزلة واحدة والفارق الوحيد بينها الإيمان فأبو طالب أخذ هذا الموقف من موقع إيماني صادق وأبو لهب أخذ موقفه من موقع الشرك ،

إنه الإيمان لا القرابة التي تحرك عم الرسول الى مؤازرته والوقوف لجانبه ولذلك نراه في مواقع كثيرة يشدّ أزره ، منها ما قاله لولده على عليه السلام عندما رآه يوسلّي خلف النبيّ (ص)وقد اختفيا حذراً من المشركين ويسأل فيجيبه على يا أبت آمنت بالله وبرسول الله ، وصدقته بجا جاء به وصليت والوالد لا يريد إلا الخير لإبنه ولو كان محمد(ص)يدعو علياً لغير الحقيقة لنبى أبو طالب ولده عن إتباعه ولكن صدق الدعوة وصدق صاحبها وإيمان أبي طالب به هو الذي دعاه لاحتضان النبي والإصرار على إتباعه ويا طيخصوص أن علياً كان صغيراً وهو في سن فرض الإرادة من الوالد على ولده ،

وينقل عن علي (ع) إنه قال عن لسان أبيه ، إلزم ابن عمك فإنك تسلم به من كل بأس آجل وعاجل ثم قال له ،

إن الــوثيقــة في لــزوم محمــدٍ فاشــدد بصحبته عـليّ يـديكـا ورأى أبو طالب الرسول يصلّي وعلي عن يمينه فقال لولده جعفر صل جناح ابن عمك فصلً عن يساره وقد صاغ قوله شعراً فقال :

إن عليًّا وجعفراً ثقتي عند ملمّ الـزمـان والنَّـوب لا تخفلا وانصرا إبن عمكما أخي لأمي من بيـنهم وأبي

والله لا أخذل النبي ولا يخذله من بني ذو حسب

إنه الإقرار ، والعقلاء أمام قرارهم واعترافهم وهـل يوجـد في ذلك الـزمان من هو أعقل من أبي طالب في تصديقه لنبوة محمّد بعدما شاهد البراهين والدلالات والإمارات التي تصب جميعها على صدق دعوة النبوة وصاحبهما ويقسم بالله وهو عند قسمه والإلتزام بعدم خـذلان النبي ، وأما مـوقفه من أخيه حمزة وهو الصغير المدلل وسيف الحق لا يقهر حيث خاطبه بقوله ،

فصبراً أبا يعلى على دين أحمد وكن مظهراً للدين وفقت صابرا وحط من أتى بـالحق من عنـد ربـه بصـدق وعزم لا تكن حمـز كافـرا فقد سرنى إذ قلت إنك مؤمن فكن لرسول الله في الحق ناصرا ونادِ قريشاً باللذي قد أتيت جهاراً وقل ما كان أحمد ساحرا

إنه الحق والحق أحق أن يتبع دعوة صريحة وصادقة لإتباع النبي والتمسّك بدينه وهل يعقل أن يدعو ولده وأخاه وهـو لا يؤمن بذلـك إنه إفتـراء على أهل هذا البيت وهم المطهرون المنزهون ،

إن هذه الملحمة تعطيك صورة صادقة وواضحة عن إيمان أبي طالب ومـدى تعلقه برسالة النبيّ (ص)وبالمحافظة على استمرار الدعوة الإسلاميـة ولا شك في أن المؤلف الفاضل الحاج سعيد عسيلي بذل جهده لإبراز هذه الحقيقة التي طمسها أعداء الحق ولا يـزال المغرضـون يكيدون شـرًا لنصير الـدعوة وحاميها ومن أراد المزيد من الإطلاع والمعرفة فعليه بقراءة هذا المجهود الكبر ،

جــزى الله المؤلف جـزاء المحبــين لأهــل البيت وجعله معهم في الـــدنيـــا والآخرة ، والحمد لله رب العالمين ،

بيروت في ٢٦ ذي الحجة سنة ١٤٠٥هـ الفقير الى رحمته تعالى الموافق ١١ أيلول سنة ١٩٨٥م عبد الأمير قبلان العاملي الميسى

(المقدمت)

بقلم سماحة العلامة الشيخ حسن طراد

وجال روض الحسن والألطاف وزففت شعراً لعبد مناف(۱)في نشر دين فائق الأوصاف الكرّار نجل السّادة الأشراف ليل الموى والبغي والاجحاف دارت عليه رَحَى الجهاد السوافي عجم ظلام اللّم والإرجاف تهذي العقبول لنهج الإنصاف ومن الوصي شفاعة الإنحاف ما دام ينهل من معين صاف وغدير فكر بالحقائق طافي و ١٨٤ /٢ /٢٠

الشيخ حسن طراد

من نور فجر العدل والإنصاف صغت اللآلي عقد حبّ صادق عمّ النبي كفيله ونصيره لولا حمايته وذود وليده لم يأتلق صبع الرَّشاد ولا انجل فها عماد الدِّين والقطب الذي سيظلُ نجمها مشعّاً لامعاً وقطل ملحمة (السعيد) منارة فله من الرَّحن تحفة عفوه لا زال بالروح العظيم مؤيداً من شرعة المختار مدرسة الهدى



تفثرير

بسم الله الرحمن الرحيم

كان لا بد لهذه الملحمة من تصدير أعتبره إكمالًا للتصَّدير الذي ورد في ملحمة مولد النور ، وهو شبه قصة موجزة عن تاريخ المعاناة التي مررت بها ، ولم أكن أحلم يومئذ بأن أكون شاعر ملحمة وإنما كان كلَّ ما أكتبه هو نفثات بجيش بها صدري وتتحرك لها عواطفي عند كل حادثة تمر بي أواراها أمامي عرضاً فأتأثر مها وينطلق لساني بالشعر .

ويشاء الله أن يفتح لي المجال فلا يبقى هذا الفيض الشعري مكتوماً ، ويشجّعني قوم لهم من الطبية والأركِيَّة والشَّهامة ما لست أنساه كأمثال سماحة العلامة الشيخ عبد الأمير قبلان والأخ المؤمن الحاج كمال عبد الله حجيج من قرية دير أنطار في جنوب لبنان ،

وقد فاتني في التصدير الأوَّل في ملحمة مولد النور أن أذكر أنَّ إنساناً كريماً طبياً كان السَّبب الأول لهذه الإنطلاقة الملحمية ، فكان صدور ديوان الشّاعر الحزين ، وقد نفذت الطبعة الأولى منه ، وصدور ملحمة صولد النور التي ضمت أربعة آلاف وخمسماية بيت ، وقد لاقت الاستحسان الكثير من القرّاء ووردني رسائل بتقريظها من أكابر العلماء والمستشرقين سأثبتها في مقدَّمة الطبعة الثانية إن شاء الله ،

إن هذا الانسان الطيب المحبّ للأدب يعمل على تشجيع الأدباء من خلف

السّتار ولا يطمع بمجدٍ أو شهرة وإنّما هي محبته في إبراز العلوم الأدبية ، ألاّ وهو الدكتور نايف المعلوف والذي كان له الفضل باقامة أمسية شعرية لي في منزله بالاشرفية عام ١٩٧٦ وهذا دليل على أنه لا يفرق بين هذا وذاك وإنما هو لبناني يجب جميع اللبنانين بلا إستثناء ،

وقد قلت من جملة ما قلته يومئذٍ قصيدة سمعها من كان حاضراً ومنهم الأستاذ سعيد عقل وجلّة من أهل الأدب أولها ،

وناقع الويل بادٍ في ثناياها واللّج تقذف للشاطى ضحاياها وبان نجم من الأفلاك نجًاها ولن يغيب عن القبطان مرساها

سفينة المجد جُنَّت فوق مجراها والرَّبع تعصف والإعصار يصفعها والكون لفّ على الـذنيـا دواكنـه قبطانها نـايف المعلوف مرشـدهـا

وهي طويلة ولكني أثبتُ هذه الأبيات اعترافاً بالجميل وتعبيراً عن الشُّكر .

أما وملحمة أبو طالب هذه وهي التي تضم ألني بيت تقريباً فقد دارت حول هذه الشخصية المائلة صراعات كثيرة وآراء مختلفة منها ما يقول أنه مات كافراً ومنها ما يقول أنه مات مؤمناً وبالرغم من أن مدار هذا البحث هو إثبات إسلامه فإن الرجل كان شاعراً وجماهاً في الاسلام ، ومن حقّه على كل باحث أن يبرز شخصيته ، للناس ولا يبقيها مجهولة ، وقد مرّت أمامي وأثناء مطالعاتي يبرز شخصيته ، للناس ولا يبقيها مجهولة ، وقد مرّت أمامي وأثناء مطالعاتي الإسلامية وله جهاد هائل في سبيل الرسول الأعظم وأؤ كد أنه لولاه ولولا ولديه على وجعفر لما ارتفعت للاسلام راية ولا أذن فوق المآذن مؤذن ، وهذا ما يقوله صاحب شرح نهج البلاغة إبن أبي الحديد .

ولذا آليت على نفسي تحقيق هذه الشخصية من خلال شعره ومن الروايات التاريخية العادلة ، ولأن شعره كان شبيه بالأذاعة في تلك الحقبة التاريخية من المبعث، فلا تمرّ حادثة على الرسول(ص) إلا ويثبتها شعراً فينتشر بين القبائل وتتناقله الألسن بسرعة البرق وهذا ما ساعد على نشر الدعوة الإسلامية في الجزيرة العربية كلها ، ويشهد الله أنني لست متعصّباً والتعصب عمى وجهل وليس من شيمة أي شاعر أو باحث بثّ الفرقة والفتنة بين المسلمين والفتنة أشد من القتل ، وما توخيت في هذا البحث إلا خدمة العلم والإسلام ولعنة الله على كل متعصّب وعلى كل من يجرف الكلم عن مواضعه .

وقد جمعت الروايات التاريخية كلها من أكثر من ثمانين مصدراً معترف به ، ثم عُصتها ودققتها وقارنت بينها وأخذت منها الحقيقة الثابتة التي أجمع عليها المؤرخون ، وما كنت لأنساق مع النيّار العاطفي أو التَّجني وأنا أؤ من أن القرآن واحد والصلاة واحدة والحج واحد والحقيقة سوف تنجلي ولو بعد مشات السنين ، ولكنها لعبة ودعاية أموية لتنال من علي بن أبي طالب (ع) في أبيه وكشف الحقائق التاريخية أمانة في عنق كل أديب وباحث حتى تصل إلى الأجيال القادمة صافة المعين خالية من الشوائب ،

ولن أقول بعد أن بذلت جهدي في المقارنة ووضع النقاط على الحروف أنني بلغت القمّة وما الكمال إلا لله عز وجل ،

فيا قارئي العزيز ،

لقد نقلت لك الحوادث التَّارِيخِية من مصادر هامة معوَّل عليها وذكرت في حاشية كل صفحة أسياء هذه المصادر وأرقام صفحاتها ولحَّصتها ما استطعت ولم أضع شيئاً من عندي أو اختلق أي خبر ، والمزوَّر والكاذب في النار ثم نظمت هذه الأحداث كلها شعراً فإن كنت قد أحسنت فمن الله وإن كنت قد أسات فمن نفسي وأستغفر الله من كل هفوة ، وأنا على استعداد لقبول أي نقد بنًاء يعتمد على الإثبات العلمي والتاريخي الذي بخلو من الجور والتحصّب ، أما إذا كان النقد لملتحطيم فإن لي لساناً أمضى من حدّ السيف ، بالهجاء والله الموفق ،

لبنان بیروت فی ۱۹۸٤/۲/۲۰ سعید عسیلی

تعريف

واسأل عن الزهر في شتى نواحيها(۱) واخصر بعد رواء عشب واديها بعد رواء عشب واديها تعطي حناناً وحباً من بدواديها نحوق الأزاهر تجني من أقاحيها يسردون مع السوادي أغانيها في جنة الله يا سبحان منشيها والحسن تم له ذوقاً وتنزيها تقول سبحان بحريها ومسرسيها تقول سبحان بحريها ومسرسيها خيها النديها وما فيها نفيها وقد طابت بجانيها أل

سل عن رشاف فلن أنسى مغانيها واسأل عن النبع هل فاض الغدير به وادي العيون الذي لم أنسه أبيداً هل لا يزال كما كانت جوانبه ونحلة البرّ هل أهوت بجانحها إن رحت تسأل عن وادي العيون فلن تضل فني لبنان موقعه والشيئة في بحر الجمال سرّت هو السفينة في بحر الجمال سرّت لأ رأيت سراها وهي عائمة لئن جهلت على لبنان قيمته لئن جهلت على لبنان قيمته من الجنوب رشافيً وعائمة من الجنوب رشافيً وعائلي

⁽١) رشاف هي قرية الشاعر المؤلف ومسقط رأسه (٢) وادي العيون منتزه جميل في أراضي القرية

منطقتي مراكب الشعر قد ألقت مراسيها و حجراً وتحته الأرض قد بانت خوافيها مسائده سكرى تميس دلالاً في قوافيها

أنَّى التفتَّ تـرى في أرض منطقتي وإن قلبت بهاتيك الـرُّبي حجراً يلقاك شاعـر إبـداع قصـائـده

الدفن

وعشقت نبور محميد لجماله سجد الزَّمان على تراب نعاله وقيد اصطفياه لعزَّه وجيلاليه بالبوحي في قيرآنه وكياله والحقَّ بين بجينه وشماله والحقَّ بين حيرامه وحيلاله واختصَّهم بالمدح من أفضاله منهم سقاه الذين عنب زلاله(۱) فاز الذي يحظى بحبً عياله لكن مدحت قصائدي بخصاله وولاء روحي للنبيعي وآله(۱) أحببت أهسل البيت حبَّ الوالـه إذ لا غرابـة في هـواه لأنَّـه هو صفوة الرحمن جلَّ جـلاله واختصّه من دون سائـر خلقـه كتبت بلوح النور في قلم الرضـا أوصي بذي القرى وحفظ حقوقهم وهم الوصي وضاطم وأبنـاهمـا وأبو الوصي وكل من هو صالح وهم عيـال الله من بـين الـورى أنا ما مدحت محمداً بقصائدي قلبي تعلق بـالـوصيِّ المـرتضى

والرَّاقصَات وسعيهنَّ إلى مِنى كُتبت على جبهات أولاد النزنا سيًان عند الله صلَّى أوزنا

⁽۱) أبو الوصي هو أبو طالب (۲) وما أحسن ما قاله الناصر العباسي قسساً بحكة والحطيم وزمرتم بغض الوصي علامة مكتسوية من لم يسوال من الميسرية حسدراً راجع النصائح الكافية ص ۱۰۹

مناجاة

وَخَالَقِ الْكُونُ والانسانُ مَن عَدَم يأْقِ إليْهَا بعدل وأضح القَسَم برَحَةِ منهُ قَوقَ السَّهال والأَكم وَرَافَعُ النَّجِمِ للرُّرقَاء بالحُكُم فَقِضٌ مِن النُّورَ يُجلو غيها الظَّلم وَلَمُ تصورٌ لَه الأَفهَام بالحُلُم مَذَا الجَمَال وَمَا فيها من النَّعم بنائه الله ربُّ العَسرش والقَلَم وللخَلائِقِ من عُرب ومن عَجم وللخَلائِقِ من عُرب ومن عَجم الله أكبر دوّت في ذُرِّى القِمَم قَوق المَاذَن إنشاداً بكلً فَم لَيْهُم القَهْم بالصَّمصامَة الحَيْم لَهُم النَّهم معقوداً عَلى اللمم (١) ذَلُكُ اللَّهم المَي في جَانحيه رُمي وَلُونَ اللَّهِ اللَّهِ المَي في جَانحيه رُمي سُبِحانَكُ الله ربِّي بارىءَ السَّم وكُلِّ نفس هَا من عَيشها رَغد وَبَاسط الأرض عَهيداً بقيدرَته وَبالسط الأرض عَهيداً السَّباء هَا ما أوركُ المُقل كَيفيَّ السَّاء هَا كن عَرفنَاه من خَلق الحَياة عَلَى وكان آخر من للنَّاس أرسَله هو الرَّسول بَالأَع الأنبياء لنا هو الرَّسول بالإَعان وانطلقت أذى الرَّسالة بالإِعان وانطلقت تُم كافع المُصطَفِّي بالإِحتَباح ورَهَ شيخ الأباطح لوطال الرَّسانَ به شيخ الأباطح لوطال الرَّسانَ به واللَّين قام وكل النَّس قَد تَبعَت

⁽١) شيخ الأباطح هو أبو طالب

راحت تشُعُ كَمثل النّار في العَلَم يَستغفرُون من الأوزَار والنّهم ثُجاه سيّد أهـل النيت والحَرَم بالله منهم ويَدعُوهم إلى الحِكم أنَّ النّبوَّة فيه خَير مُعتصم وبالرّسَالَة والإسلام والسّلم وخير من سار في الدنيا عَلَى قَنَم لَكَان سَبِّح للبَساري وفسرختمه وكسان اعدَاؤه قُددًاصه رَكَسوا ومَا جَنوه من الطَّغيان في نَصَب إذا كنان يَميي رَسُول الله عَن ثقة وضو المَايم بأمر المصطفى سَلفاً وقمو المَنت فيه عَن صدقي جَـوارحُـه لأنّه المصطفى من عند خالقه من عند خالقه المُنت المُنت عَن صدة عَن عند خالقه المُنت المنطقى من عند خالقه

لابوطالب كفيك المرسول

خيرُ الرَّجال وسيَّدُ البَّطخاء تَاتِي إلَيكُ من البَّعِيد النَّاتِي كادَّت تفسِع بلُجَة الأهموَّء وَمَّيَّزت بعَواط في رَعناء وَمَّ اللَّه المَّه واللَّه في رَعناء من أَجل طّة رَاكِ القصوَّء من أَجل لَّه رَاكِ القصوَّء مَنحلياً لعواصفي هموجاء مُتحلياً لعواصفي هموجاء رَغمُ المُواصف في ذُرى الأنواء مشل النُجوم تُسرِ كلُّ سناًه بجهاده وبرَغم كلُ عداء منه تغيض برَوعة الإنشاء منه تغيض برَوعة الإنشاء وأَمامُ قَافلَة الجهاد وفَضلها هَدني نسيرةً وسيرة فضله لَمِن نسيرمَ وسيرة فضله لَمِن بَها الأهواء دُوراً هَالله لَمِن بَها الأهواء دُوراً هَالله وَمِي عَميلة فَتَكَبّث عَن كلَّ حَقِّ واضح ورَاحت بسيرته غَظ سطُورها حَلَّ القُلوب جَفْته رغم جهاده حيَّ العُيونُ رَمّته فِي أَحقًا دها لكنه قد ظلَّ حصنا شاخاً رجل سَمِّي الإسلام أولُ بدوة ورَعاه أسلوداً طرياً ليَسنا أبقي المساته أبقي تنافواده فالشته ثم تدفيقت أسواده بَهيت لغصر الرَّاشدين فضائل المِن التَّاريخ عِموف حَقَه والنَّاس والتَّاريخ يَعوف حَقَه فَالنَّاس والتَّاريخ يَعوف حَقَه المَارية عَيوف حَقَه المَارية والنَّاس والتَّاريخ يَعوف حَقَه والنَّاس والتَّاريخ يَعوف حَقَه في المَسراة المَّاريخ يَعوف حَقَه والنَّاس والتَّاريخ يَعوف حَقَه المَسالِ المَّاريخ يَعوف حَقَه المَسراة المَسراة المَّاريخ يَعوف حَقَه والنَّاس والتَّاريخ يَعوف حَقَه المَسْرية المَسْرية والمَّاس والتَّاريخ يَعوف حَقَه المَسْرية المَسراة المَّاريخ يَعوف حَقَه والنَّاس والتَّاريخ والمَّاس والتَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَاسِ والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاس والمَّاس والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس والمَّاريخ والمَّاس و

معَادِينَ وَفِي الْمُلْكِينَ وَعِمْ الْمُلْكِينَ "

لكنَّ عصر الملك جاء ولم يَعُد ملكية لا تستقيم أمورها فمشت على درب النَّفاق وأعلنت ضـد الـوصيّ أخي النبيّ وابن من ولأنها اغتصبت عليًا حقّه إحدى الحوانب سدة أبوت فاستأجرت موتى الضمائر واشترت وتبيع بالمدينار كامل دينها وتمد كالخفاش ريش جناحها وعلى حديث الكذب قامت سوقهم ورأى معاوية الطُّلق تحادة

للعدل تكريم وأي بقاء الاً على ط الناب بف والحوياء حرب الفساد بحملة شعواء أعلى له الإسلام كلِّ لواء وهب الوزير وأفضل الوزراء للم تضى كالشَّمعة اليضاء ذمأ تبيت بغاية الفحشاء وتنام بين الظُّلمة الـدُّكناء لسلا ولا يمتلة نسحموضياء وله دنا من بعده المتنائي راجت فشجِّعها بكل نداء(٢)

يا هند ويحلك سبة المدهم زعم المقواسل أنها ولدت إنساً صغيراً كان من عهر

رونسيت فاحشة أتست سا

١٦٠) المخنيزي ص ٢٢

⁽٢) معاوية بن صخر بن حرب أبو منفيان وهبو من الطلقاء وأمه هند بنت عتبة بن ربيعة وكانت ببغياً ولها راية تعرف ما وفيها يقول حسان بن ثابت ،

وافئنً فيها حسبًا يَه وى وقد واذا به يسوحى إلى عسمًاله برثت لنا من كل رادٍ ذمّة في فضل حيدرة الوصبي وآلمه منه علي صنو المصطفى وإذا بلغن عليّ صنو المصطفى والنّاس تسمعهم وتُحفظُ قَسوهُم اللّ تجيزوا في الخلاف شهادة ولن سَيْروي في فضائل غيسره في فضائل غيسرة الأقلام بين مدادها ويُسرى خيال الكاتبين علّقاً فيسُرى خيال الكاتبين علقاً فيسرة ويُسرى خيال الكاتبين علقاً فيسُرى خيال الكاتبين علقاً فيسُرة على ويُسرى خيال الكاتبين علقاً

ذلّت له في طاعة عمياء في سائر الأقطار والأنتجاء يسروي ولو شيئاً من الأشياء (١) أهل الكساء وصفوة الحنفاء لَمِن المسومي وأفضل الخُلفاء لَمِن السومي وأفضل الخُلفاء وعَلَى ما احتلقوه من أنباء حتى ولو من أبلغ البُلغاء (١) خيرٌ وفيرٌ فيه كلّ عطاء (١) وضع الحديث ونوة الشَّاء (١) بالكنف بين عوالم الأهواء بالكنف بين عوالم الأهواء بين عوالم الأهواء وألناس دون حقيقة وجلاء وجلاء وتعيقة وجلاء

في التىرب ملقى غير ذي مهـ د من عبد شمس ٍ صلتة الخـد

نجلت به بيضاء أنسة راجع النصائح الكافية ص ١٤٤

(١) وكتب معاوية الى عماله: أن بوثت الذمة عن روى شيئاً من فضل أبي تراب وأهل بيته ،
 واستجاب له الخطاء فقاموا بلعن علي وأهل بيته على سبعين الف منبر ، الخنيزي ص

7 £

(٣) وعاد فكتب إلى عماله جميعاً الا تجيزوا لأحد من شيعة على وأهل بيته شهادة وذلك ليأخذ بخناق شبعة على (ع) وينال من كرامتهم ويدعهم عرضة لمكاره أعدائهم راجع الخيزي ص ٢٤ وشرح النهج ج ٣ ص ٢٤.

 (٣) وقد خصص لمن يروي في نضائل عثمان بن عفان (رض) عطاءً وفيراً ومنزلة عالية وكان يستفيد من ذلك منتج الحديث وملقيه وسامعه .

(٤) هماز مشاء بنميم سهورة القلم آية رقم ١١

ويقول أيضاً
 لن الصبى بجانب البطحاء

ولاجل بعض دراهم معدودة كان الحديث تجارة أموية وموسومة قال انظروا فيمن عجبة حيدد فاعوه من ديواننا بل اسقطوا ولمن تحرق آل بيت عمية فالقتل والتنكيل بعض جزائم ويل يستطيع بان يفكر لحظة مدارة التفكير تُهدَم دَارُه ما ان بقي الشيمة مذارة بيل شاء أن تبقى الشيمة بدعة بيل شاء أن تبقى الشيمة بدعة ويُسجَل التاريخ في صفحاته

باع الشّمير وخاص في الإغواء لمن جيع النّاس بالإغراء عم البياء المن جيع النّاس بالإغراء وذوب قد ثبت بكلّ صفاء ارزاق، وضعوه في الباساء(۱) ولمن احبُّ سُلاَلَة الزَّهراء والمنوريب شرّ على الإيماء فيهم ويُعلن بعض أيَّ ولاء(۱) والحقد أوقعه على البَلواء وأحقد أوقعه على البَلواء تَسْري من الآباء للخلواء للنّاسري من الآباء للخلواء المنتاري من الآباء للخلواء المنتاري من الآباء للخلواء المنتاري من الآباء للخلواء المنتاري المنتاري المنتارية والمحسوداء المنتارية ا

 ⁽١) وكتب مرة أخرى لعماله : أنظروا فيمن قامت عليه البيئة أنه بحب علياً وأهل بيته فاعوه
 من الديوان وأسقطوا عطاءه ورزقه انظر الخيزى ص ٢٠ .

 ⁽۲) وكتب مرة أخرى : من اتهمتموه بجوالاة هؤ لاء القوم فنكلوا به وأهدموا داره
 انظر شرح النهج ج ٣ ص ٣٣ و ٢٤ والنصائح الكافية ص ٩٨ وص ١٠٤ .

⁽٣) ومع ذلك فاته لم يلبث أن كتب الى عماله : إن الحديث في عثمان قد كثر وفشا في كل مصر وفي كل وجه وناحية فاذا جاءكم كتابي فادعوا الناس الى الرواية في فضائل الصحابة والحلفاء الأولين ولا تتركوا خبراً يرويه أحد في أبي تراب الا وأتوني بمناقب له في الصحابة مفتعلة وكان هذا أحب إلي وأقر لميني وادحض لحجة أبي تبراب وأشد إليهم من مناقب عثمان وفضله راجع شرح النهج ج ٣ ص ٣٤ .

⁽٤) رووا أن قسوماً نصحصوا لمعاوية فقالسوا: إنسك قسد بلغت مسا أمكت فلو كففت عن لعن هذا الرجل يعني علي (ع) فقال: لا والله حتى يربو عليها الصنهبر ويهرم عليها الكبير ولا يذكر له ذاكر فضلاً ، انظر الغديرج ٢ ص ٢٠٦ عن الجاحظ وشرح النهجج ٢ ص ٣٥٦ .

وكذاك تزوير الحديث ووضعه يبقى به كالطَّعنة النجلاء إذ بالحقيقة تختفي بستارها والبُطل يبدو واضحاً للرائي زُرْع العَدَاوة والشَّقاق باأمة كانت مسيرتها على السَراء

ئىغ سىئرة بن جىندك

وتفرّد الحقد اللَّفين بخطَّةٍ إذ البَسَت تاريخ أُمَّة أحد فَلدَعًا إلَيه تاجراً متكسباً ذَاكُ ابنُ جُندبَ بَالع الخَمر الَّذي منه الشرّى صَوتَ الضَّمرِ وَدينه ولأجل تحريف الرِّوَايَة منه عَن في آيتَين من الكتّباب رَوَّها

بَقِيت مَصَائِها على الأحقَاب تُرباً ذَميهاً أَسوَد الجلبَاب وَضْع الحَديث لَه أَجَلَ طلاب قَد كَان مَوضع ربيّة المرتَاب قَد باعَه من دُون أيّ حساب زُوج البُّنول وَصَاحب المحراب كُلِّ الصَّحَابَة في فَصيح خطاب(٢٠) فيها ليَغلُو أسوأ الأصحَاب

⁽۱) هو سعرة بن جندب بن هلال بن جريج بن مرة بن حرب بن عصرو بن جابر الفزاري زنل البصرة واستخلفه زباد بن أبيه عليها فقتل منها ثمانية آلاف بريء دون أن يتحرج أو يتأثم ويسأله زياد هل تخاف أن تكون قتلت أحداً بريئاً فقال : والله لو قتلت مثلهم ما خشيت ويلغ عمر (رض) أن سعرة باع خراً فقال قائل الله سعرة ان رسول الله (ص) قال لعن الله اليهود حُرمت عليهم الشحوم فجملوها فباعوها أنظر الخنيزي ص ٣١ والأصابة ج ٢ ص ٧٨ بحديث ٣٤٥٠٠

⁽٣) قبل ان معاربة بذل لسمرة وبعد المساومة أربعماية ألف درهم من أجل أن يروي : ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله عمل ما في قلبه وهو اللّــ الخصام ، وإنها نزلت في على (ع) .

ولمسخ مُلجمَ آیَــة أُخــری لَــه فيها المديح وَغَاية الإطناب(١) ما أُنــزَلَتَ بشــريـعــةٍ وكتـــاب وإذًا بسَمــرة يَــستَبيــح نحـــارَمـــأ ويسظنُّ بعض النَّاس أنَّ حــديثــه بالصَّدق يَـرويـه عن الـوهَّـاب لم يــدر أنَّ لــقــاء ذاك دراهـــمٌ دُفعت من الكــذَّاب لـلكــذَّاب يا حَيْسرة تنتباب كل محقّق أو باحثٍ لا يلتقي بجواب ممن يقــول عن الصحــابــة كلُّهمُّ نهج القداسة في طريق صواب حتى ولـوقـد شذّ منهم بعضهم أو باع جوهر دينه بتراب مثل المغيرة وابن جندب سمرة أو مثل عمرو العاص بالانساب^(٢) أفهل يصحّ بـأن نقـدُّس واحــداً من هؤلاء بنظرة الإعجاب

(١) ومن أجل أن يروي الآية التالية: في إين ملجم، ومن الناس من يشرى نفسه ابتغناء مرضاة الله والله رؤ وف بالعباد، سورة البقرة الآيبات ٢٠٤ و ٢٠٥ و ٢٠٧ راجع الفدير ٣ ٢ ص ٢٠١ وج ١١ ص ٣٠ عن السطيري وشرح النجح ٤ ٣ ص ٣٧ وفيها مثالب سعرة من جندب وفعاله، والمتصالح الكافية ص ٣٧ ونقل ابن الأثير قال لما عول معاوية سعرة عن ولاية البصرة قال ساتموا لعن الله معاوية والله لو أطعت الله كها أطعته ما عذبني أبدأ النصائح الكافية ص ٣٧ .

(Y) هو المغيرة من شعبة بن أبي عامر بني مسعود بن معتب الثقفي وأسه أمرأة من بني نصر بن معاوية من دهاة العرب أنظر الاستبباب ع ص ١٤٤٥ ترجمة رقم ٢٨٨٣ ولسنا تريمله أن نعرض بالتفصيل لحادثة زق المغيرة وقما في التاريخ سطور سدو أنظر الخنيزي عن مسرح النجح ص ٣٤٠ وأسا سموة فقد مر نسبه ، وعصرو بن العاص بن واثل بن هاشم بن سعيد بن سهم القرشي وأمه النابغة بنت حرملة سبية من جلان بن عنزة وقعد ذكروا أنه جعل لرجل ألف دومم على أن يسال عمرو عن أمه وهو على المبرفأجابه : أي سلمى بند مرحلة تلقب بالنابغة من بني عزة أصابتها رماح العرب فبيعت بعكاظ فشتراها الفائكه بن المغيرة ثم اشتراها عبد الله بن جدعان ثم صارت إلى العاص بن واثل ، أنظر الاستيعاب ج ٣ ص ١٩٨٤ ترجمة رقم ١٩٣١ وقد قيل عنه أيضاً أن أم عمرو كانت بغية مشهورة في مكة وارخصهن أجرة فادعاد خمسة من قريش فسئلت عنهم فقالت كلهم أتاني فانظروا أشبههم به فالحقوه به فغلب عليه شبه العاص بن واثل فالحق واثاليخ القالت بناه العاص بن واثل فالحق واثالية القالت عليم أتاني فانظروا أشبههم به فالحقوه به فغلب عليه شبه العاص بن واثل فالحق

وقد اصطفاهم نغل هند بعدما زرعوا الفساد بأمة سارت على فغرقت شِيَعاً وعادت مثلها فكان لا قرآن يجمع شملهم لم يَبِنَ إلا قلّة سكست على كنمت عبَّة آل بيت عمَّد إذ أنَّ للطَّاغوت حكياً جاائراً ومعالم الدَّين الحنيف قد اختفت وهو الذي قد كان أول مسلم وهو الذي يهدي الأنام الى الهدى

مَتَكوا لدين الله كلِّ حجاب درب الصواب وهديها لِنُواب كانت بليل جهاله الأعراب أو سنَّة كانت على الاعتاب(۱) مَفض، وخوفٍ في أشدَّ عـذاب والموت يرقبها على الأبواب والناس تحكمهم شريعة غاب بين الدَّنان ومُترع الأكواب في الناس كلِّ صبيحةٍ وغياب(۱) بي النَّدي بنهجه الوقاب بعد النَّيي بنهجه الوقاب

(١) قيل ان معارية اشترى ذمم قوم ببعض المال منهم أبو هريرة الدوسي والنزاني المغيرة بن شعبة وعروة بن الرئير وعسرو بن العاص حسبيا يقول الخنيزي نقلاً عن شسرح النهج لأجل وضع الأحاديث التي تطعن في علم (ع) فروى الرغري عن عروة بن الزبير عن عائمة قالت. حائشة قالت: كنت عند رسول الفرصاياة أقبل العباس وعلي نقال يا عباشة إن همذين يوتان على غير ملتي أو قال ديني ، وحديث ثانٍ أن النبي (م)قال لمناشة إن سرك أن تنظري إلى رجلين من أهل النار قانظري بل هذين قد طلما فنظرت فاذا العباس وعلي ونجد الحديثين في شرح النهج ج (ص ١٥٠٨ ، أنظر الخنيزي ص ٨٨ .

وروى عمرون بن الي باولياء إنما وليي وصالح المؤمنين ، [أن إي طالب ليسوا لي باولياء إنما وليي وصالح المؤمنين ، وأنما أبر هبريرة الدوسي فقد روى أحدادين كالها مكدونة ومن أراد أن ينطلع على سيسرته قبلهي يكتاب إبو هبريرة شيخ المضبوة لمؤقمة محمود أبو ريّة .

 ⁽٣) قال رسول الله (س).
 أي أكثر من موقف يا على من سبك فقد سبني ومن سبني فقد سب الله
 ومن سب الله أكبه على منخريه في النار إنظر دخائر العقبي ص ٦٦ .

كالوحي فاض على أولى الألباب(١) وهو الوحيد له من الأحباب(٢) والشَّمس شاهدة وكلّ شهاب(٣) وبيوم بدرٍ دقً في الأصلاب قلب العدا فغدت بلا أعصاب بل كنان صال بغزوة الأحراب

وهدو الذي معه علوم محسَّدٍ وأحبُّ خلق الله عند رسوله وهو الوزير له وموضع سره وهو الذي قتل الكماة بخيسرٍ وبيوم أحدٍ مزَّق طعناته لولاه للإسلام ما رُفع اللوا

⁽١) روى عب الدين الطبري في ذخائر العقبي ص ٦٤ قال جاء أبو بكر وعلي يزوران قبر رسول الله بعد وفاته بستة أيام فقال علي الإي بكر نقدم يا خليفة رسول الله فقال أبـو بكر ما كنت الانقدم سمعت رسول الله (س) يقول علي مني بمنزلتي من ربي" .

 ⁽۲) انظر دخائر العقبي ص ۲۲
 (۳) اشارة الى قوله (ص)لعلي أنت مني بمنزلة هرون من موسى ، ورد الشمس له (ع)

راجع تذكرة الخواص ص ٣٣ والفخر الرازي في تفسيره الكبير في دل تفسير سورة الكوثر والثعلبي في قصص الأنبياء وكتر العمال ج ٢ ص ٧٧٧ والرياض النضرة للمحب الطبري ح ٢ ص ٧٧٧ والرياض النضرة للمحب الطبري ح ٢ ص ١٩٧ ومشكل الآثار للطحاوي ج ٢ ص ١٤٧ ومشكل الآثار للطحاوي ج ٢ ص ١٤٧ ومناكل ومناكل المخاد ومعا معدها .

ئغ زيا وُبن سمَيتَ وحِربَن عسرَي "

حربٌ يسمُّرها الطليق أوارُها وَرِثَ العداوة عن أبيه وجلَّه فامتدُّ في أرض الحجاز كميها فيها يَسبُّ على المنابر حيداراً والسَّيف يرفُّبُ من أحبٌّ المرتضى

شَمَـل الشَّآم عـلى وسيـع فـلاة وضغينـة عَن أمَّـه بـالـذَّات^(۱) ضدُّ الوصيّ بـأوسع الغَـازَات وابنَّـه والـزُّهـرا بكـلُّ صـلاة والموت منتظرٌ عـلى العتبـات

⁽١) هو زياد بن سعية مولاة الحارث بن كلدة كان والياً لعليّ (ع) على فارس فاستغدمه معاوية والحقه بأي سفيان وولاه البصرة وكان بقال له زياد بن عبيد الثغني ، تاريخ البعقوي ج ١ ص ١٩٦٣ ، أما حجر فهو حجر بن غلبيّ بن جبلة الكندي ويسمى حجر الحر صحابي شجاع ومن القندين وفد على رسول الله (س) وشهد القندية ثم كان من أصحاب علي (ع) وشهد معه وقعتي الجمل وصفين قتله زياد بأمر من معاوية مع سبعة من أصحابه لأنهم رفضوا البراءة من علي (ع) ودفنوا في مرج عفراه قرب دهش، أنظر الأعلام ج ٢ ص ١٦٦ والخنيزي ص ١٦ والغدير ج ١١ ص ٣٧ وما بعدها ،

⁽٣) أم معاوية هي هند بنت عبه بن ربيعة التي شقت عن كبد الحسنرة في موقعة أحد راجع مولد النور للمؤلف ، ح ٢ ص ١٤ وقد كانت هند هذه من المغلمات تحيل الى الشودان من الرجال وكانت اذا ولدت ولمدأ أسوداً فتلته ودفت، حياً راجع تمذكرة الحواص لابن الجسوزي ص ١٨٤ وكتاب الفسارات للثقفي ج ٢ ص ٣٨٨ وشسرح النهسج ج ١ ص ٣٣١.

وقضی علی الإخوان والاخوات وسری به الطغیان فی الظّلمات والسذیب لسلالاف والعشرات ذنب ویاء بسأفیسح المشُسلات بیل کان معصوماً من السزلات ممن یعیش بمنتهی الشبهات واختار فیها أطبّب الجنّسات(۱) ولَّى زيداداً فاستبدً ببغيه سفَكت دماء الأبرياء بمينه والقتل كان نصيب شيعة حيدر حتى استحلُّ دماء حجر دونما إذ كان شبل عدي أفضل صاحب ولأنه لم يَسرض شَتم المرتضى رفض البراءة من على صابراً

ألا البلغ صعاوية أبن حرب مغلفلة من الرجل البماني أتخصب أن يقال أبوك وأن وترضى أن يقال أبوك زاني فأسهد أن رحمك من زياد كرحم الفيل من ولمد الإتان راجم النصائح الكافية ص ٨٢.

 ⁽١) كان استلحاق زياد بن سعية بنسب معاوية أول ما ردّت به أحكام الشريعة علائية فان رسول الله (س) قضى بالولد للفراش وللعاهر الحجر وقضى معاوية بعكس ذلك وكتب اليه ابن مفرغ الحميري الشاعر

ىع (لسيوطى"

ومضى السطِّغاة ولم تسزل أثامهم إذ بالحروف تفيق من غفراتها ويجيء قسوم بعدهم مساروا عَلَى لَس أمغنوا وتَعمقوا في بَحثهم وتَهيَّأت سُبل السوفاق لأمّة هَذَا السَّيوطي في الجَلاَلَين الذي فيقول الله على نفس محمَّد عَيناه أعماها التعصُّب مَا رأت

تحكي جرائمهم على الصَّفحات لتزيدهم فيضاً من اللَّعنات نفس الطويق بانكر الخُطوات أمنوا مِن الرَّلات والمَشرات عُصمَت من الرَّعن بالحسنات يَروي مَناكِور وَغَاب في النَّقوات ثَن المَعنور وَغَاب في النَّقوات (٢) في النَّقوات (٢) في آية التطهير من رَحمات (٣)

 ⁽١) هو جلال الدين بن عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي مفسر الجلالين راجع الاعلام ج ٤
 ص ٧١

⁽٣) يمروي هذا السيوطي في تفسير الجادلان أن تفسير آية : يا أيها اللذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ، إنها نزلت في على (ع) إذ أن عبد الرحمن بن عوف صنع طعاماً فدعا علياً وبعض الصحابة فشربوا الحموة وحضرت المصلاة ففدموا علياً : فقراً قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ونحن نعبد ما تعبدون ، أليس هذا غرباً ويناقض آية التطهير ولكننا نترك الرد على هذا الافتراء للأستاذ الحنيزي راجع ص ٥٥ وما بعدها ، والجلالين صورة النساء أية رقم ٣٣ .

 ⁽٣) آية التطهير هي : ﴿ إِنَّا يريدالله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً ﴾ سورة ...

إذ كان معصوصاً من المفقوات من فقطم باليمن والبَركات فورى لما وضعوا من النكرات المعمى يُجاري البُطل في الرَّغَبَات وجَريمة من أقبح الحرمات وعَزا إليه أخبث التهمات ورَبيه بتجنب الشَّهوات من عكم القرآن والآيات

لَم يَدر أنَّ عليّ ضمنَ نطاقها

والله طَهِره وطَهِ وُلدَه

لكنه جَارَى الطَّغاة برأيه وَمَشَى عَلى دَرب الضَّلال كغيره

إذ أن ترويس الحقائق بدعة ولأنه نال الرسول بقوله

وعمليٌّ نفس المصطَفَى ووصيــه

فهل السيوطي بات أصدق لهجة

الأحزاب رقم ٣٧ وقد أجمع عامة أهل التغسير والحديث والتاريخ أن أهل البيت هم الحسسة الطبيون عمد(ص) وعلي وقاطمة والحسن والحسين (ع) انظر مشكل الآثار للطحاوي وانساب الاشراف للبلاتري ج ٢ ص ١٠٤ وفضائل الخمسة ج ٢ ص ٢٠١٩ وأسواع المحرقة لاين حجر ص ١٤٣ وشرب الخمر مساقطي لآية التطهير التي يتطرق الشك ولا الريب في أن علياً ضمن نطاقها بل هو أول المتلقة عليهم لكونه نفس الرسول في آية المبلطة اللهم أن يأي التعنت إلا أن ينال الرسول (ص) بخيل ما نال به نفسه وهو على (ع) فهل الترآن والسيوطي ٤٣)

مع لافزلاني

سَنرى غُم قَفِا من النَّقسات أَقد المُهم تجري بكلَّ هنات في نَفسه أَوْدَى إلى الهَلكات ويَكادُ يُعله عَلَى الرَّاحات (٢) خلم على الرَّاحات (١) خلمي عَلى الإسلام في الغَمَرات، وَيَعدُ فِعلَتَه فِنَ الخِسَات (٣) خطراً يُعُود المُفسل اللَّهت بالخَلوات ويَعددُ فِعلَتَه فِنَ الخَسَنات (٣) خطراً يُعُود المُفسل اللَّرجات خطراً يُعُود المُفسل اللَّرجات

وإذا تتبعنا الرؤواة فانسنا فسد السؤصي وضد أل محسد عَجَساً لهذا الفيلسوف فائسه يُحمي يَسزيداً إذ يُحسرَم لَعسنه بالرُغم من قتل الحُسين وسَفكه ويكاذ يجرم في يسزيد بالنه ونسراه عن وحشي خير مدافع, ويقول عن إسليس الله بالعنه

(1) هو محمد بن عمد الغزالي الطوسي أبو حامد فيلسوف متصوف ولمد عام 60\$هـ وتسوفي عام 600 هـ أنـظر الاعـلام ج ٧ ص ٤٤٧ والخنيــزي ص ٥٨ و٥٩ عن إحبــاء علوم الدور.

(٢) هو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان وقاتل السبط الشهيد الحسين بكربلاء .

(٣) وحثي عبد جير بن مطعم قاتل هزة في موقعة احد ومع هذا فان الغزائي لم يرض بذلك (٣) وحثي عبد جير بن مطعم قاتل هزة في موقعة احد ومع هذا فان الغزائي لم يرض بذلك كله بل يقول : يحبرم على الواعظ وغيره رواية مقتل الحسين وحكايته وصا جرى له الخ ... قامل ، الحتيزي ص ٦١ ولكنه عاد فناقض نفسه بين كتابيه إحياء العلوم وصر العالين ، وزيادة في التوضيح يقول الغزائي أن في لعن يزيد فضلاً عن أبيه خطراً عمل اللاعن بل منع أن يقال لعن الله قاتل الحسين (ع) ثم قال فني لعن الأشخاص خطر =

هَفَا نُيِّ تَسْالِهُ لِمِ

يَا مَن تُدَافع عَنَ يَزيد وَلَعنه شَطُّ المَازَارِ وَضَاق فيكَ النَّادي إن كَانَ لَعنَ الفَاسقِينِ مُحرَّمًا كَيريد في التّاريخ أو كَرياد فاللات والعُـزَّى تَعُـود لعـزَّهـا وَمُنَاة تُمسِى غَايَنة العُبّاد فَاضَت بكلِّ الكُفر والإلحَاد أو لم تخبّر عن يَسزيدك سيرة قُل لِي فَهِل غَزِو الْمَدِينَة جَائِنُ بالقَتل والتُشريد والإفسَاد أضحى لديك محلَّل الإرفاد وهمل استباحتها وهتك حريمها فُضحَت بهَـا الأبكَـار وَهي حَـرائـر عَلَناً وَكَانت مَقصَد المُرتَاد وَالْجِيشِ مَا راعَي لَسَلَّم ذُمَّة وحدا بها بالإنتقام الحادي قَد كَان أمر يَنزيد فيهَا صَارماً بالإستباحة رغم كل رشاد(١)

 ولا خطر في السكوت عن لعن إيليس مثلًا فضلاً عن غيره ونحن نقول وأي خطر في لعن من استحق اللعن بما دل عليه كتاب الله وسنة نبيه سواء كان بالشخص أو الوصف . راجع الغديرج ١١ ص ١٦٦ وما بعدها .

(1) أمر بزيد اللّذين قائد جيشه مسلم بن عقبة المري فاستباح المدينة المنورة ثالاتة أيام وان بيابع أهلم بزيد فقط بها الأفاعيل وقتل خلقاً كثيراً من الصحابة وإنتائهم وخيار التابعين راجع مروج الذهب للمسعودي ج ٣ ص ٧٨ وما بعدها وذلك بأمر من أبيه معاوية إذ قال له أن خالفك أهل المدينة فارمهم بحسلم بن عقبة تم أباح مسلم لملدينة ثلاثة أيام فقيل ان الرجل من أهل المدينة بعد ذلك أذا زوج ابته لا يضمن بكارتها ويقول لعلها افتضت ع

من قبله وطغَي عَلَى أجياد (١) وأبوه كَان قد استَحلُ حَرامَها يجني عَـلَى الأشـواك بـالاعضـاد(٢) ہے رسول اللہ يَلْعن كـلّ مَن سبط الـرُّسـول وَكعبــة القُّصَّــاد وَهِ وِ الَّذِي قَتَلِ الشَّهِيدِ بِكُرِبُلاً بنت النَّبِيِّ سُلَالِة الأنجَاد وابن الـوَصيّ وأمـه هـي فـاطِم وَوَرِيثِهِ بِالحِقِّ وَالمِيلاد ريحانية الأميل المشيع لأخب ذَابت لها الأرواح بالأجساد ولَقد جَني باللَّين كلُّ جَسَايَةِ خير الورى بمحبةٍ ووداد(٣) إذ أَنكُر الوَحيَ الله وافي به مَعلاً فإنَّ الله بالمرصَاد ان كنت قد حرّمت فعلاً لعنه سيرا غلى الإصدار والإسراد هَذا إمامك فاتّبع خُطواته سَيَكُونَ مُلعوناً مدى الآباد مَن كانَ يلعنه لسان المصطَفَى

لعبت هاشيم باللك فالا ليت أشياخي ببدر شهدوا لأهلوا واستهاوا فرحاً قد قتلنا القرم من ساداتهم لست من خندف أن لم أنتقم

خبر جاء ولا وحيي نزل جزع الخزرج من وقع الاسل ثم قالوا يا يزيد لا تشل وعالمناه ببعد فاعتدل من بني أحمد ما كان فعل ..

يوم الحرة ثم أمره بغزو الكعبة فمات في الطريق واستخلف سواه فغزاها وقيل ان الذي
 استخلفه هو الحصين بن غمير ، راجع الفخري في الأداب السلطانية ص ١١٦ .

⁽١) كان معاوية أمر بالإستحواذ على المدينة وإخافة الهلها والوتيعة فيهم ، ويظهر أن الغزالي لم يقرأ الأحاديث الواردة عنه (ص) في المدينة ومكة وأن لهي أقدس الحرصات وأن من احدث فيهما حدثاً فعليه لعنة الله والملائكة . والناس أجمعين راجع الغدير ج ١١ ص ٣٥ عن مصادر من الصحيحين مسلم والبخاري والإمامة والسياسة ص ٢٠٩ .

⁽٢) الإعضاد هو القطع وقد لعن الرسول (س)كل من يعضد شوكهها ويقطع شجرهما ويقول العلامة الألوسي من يقول ان يزيداً لم يعص الله في ذلك ولا يجوز لعنه فينبغي أن ينتظم في سلسلة انصار يزيد راجع شسرح النهج ج ٣ ص ٢٥٩ ومقتل الحسين للمقسرم ص
٢٩.

 ⁽٣) وكان الغزالي لم يقرأ أيضاً الشعر الذي تغنى به يزيد عندما كان ينكث ثنايا الحسين (ع)
 بخيزرانة حيث يقول:

ومشيئ قائل الفزة

امًا وعن وحُشيّ قَاتىل حمزة فلقىد ضللت به سبيىل رشاد أكُدت تَوبَّتُه وَصلق يقينه وَبِنانَّه من أكرَم الأسَياد كَالُّ وَرَب البَيت ما عَرَف التقى بعضواده وَرَوى أوَامُ السَّادي بعل الله كانَ السَّطريد لاحمد وعَضَدًا إلى حص مَن السُورًاد وهُناك ماتَ بسكره وبكفُره وَهماد فإذا أردَت بأن تكون شريكه فإذا أردَت بأن تكون شريكه

اجع ينابيع المودة ص ١٥٠ ج ٢ وسمط اللآلي ج ١ ص ٣٨٧ .
 وقد أورد الطبري وابن الأثير تمثله بهذا البيت

نسف ان هداماً من رجدال، اعزة علينا وهم كدانوا اعن واظللاً (١) من الثابت أن وحشي عندما أن ليعلن اسلامه قال له الرسول غيب وجهك عني فذهب وأدمن على الحمر حتى خلع من الديوان فكدان عمر (رض) يقول قد علمت ان الله تعالى أم يكن ليدع قاتل همزة وقد ملت بحمص وهو سكران انظر الاستيعاب ج ٤ ص ١٩٦٥ واين هشام ج ٣ ص ٢٥ واعلام النساء لعمر كحالة ج ٢ ص ٩٥ ومقتل الحسين للمقرم ص ٢٩ ومولد للنور للمؤلف ج ٢ ص ٤٠ و.

البليش اللعين

أمًا وَعَن أَبليس أَوَّل مَن عصى حَسداً لاَدَمَ فاستطار ببغيه نال الجزاء بالعنة أبدية إن كُنت تُخشَى أن تَقوم بلعنه حَتاً فَقَد خَالَفتَ ربَّكَ بَصدَمَا

رُبِّ البررِّية وانطوى بَفَسَاه وغُوى فَبات بَساجس الخُسَّاه، من رَبِّه تَبقى ليَوم مَعَاد لتَنَبَالَ من تَقواه كلُّ مراه آياته قدمت بغَير زنّاه

⁽١) إبليس ملعون من رب العالمين أذ يقول عز وجل : ﴿ أخرج منها قاتك رجيم وإن عليك اللمنة الى يسوم الدين ﴾ آية رقم ٢٤ و٣٥ من سورة الحجر ، وقد كفانا الخنيزي مؤونة الرد انظر ص ٨٥ .

ئىغ (يىن خلىرۇن

كانت له سالفسق سُود أيادي هَــذَا ابن خَلدونِ يَســبر بخطُّ مَن فَيقول أهل البَيت بانَ شُذوذهم عَن خطٍّ مَنَ سَلَفوا منَ الأجداد وتفرّ دوا بالفقه والاسناد(٢) ابتدعوا المذاهب دون أي حقيقة حَــةً. تَــــم تخـطّة الأوغـاد يًا وَيح أُمُّك كَيف مَالَ بِكَ الْهَوَى أتباعه من رائح أوغاد يأن مُعاوية الطُّليق بأن يَرى وضغينة ملفوفة بعناد تُسروى الحَقيقَــة دُون أيّ تَعصّب شَـذُ النَّبِيِّ بـذهنـه الـوَقَّاد إِنْ كَانَ أَهِلِ البِّيتِ قَـد شَذُّوا فَقَـدً فلأنت أكفر من تُمُود وعَاد إن قلت قمد شدًّ النبيُّ عن الهُمدي نَسب الشُّذوذ لآل بيت الهادي أو قُلت كــلّا كنتَ أكبــر كَــاذب وَهُمُ مَع القرآن لَم يتفرَّقوا وَلَهُم مِنَ الآيات طيب الزَّاد

 ⁽١) هـ و عبد الرحن بن محمد بن خلدون أبو زيـد ولي الدين الحضـ ومي الأشبيـ لي صاحب تاريخ ابن خلدون انظر الاعلام ج ٤ ص ١٠٦ .

 ⁽٣) يفول ابن خلدون: وشذ أهل البيت بذاهب ابتدعوها وفقه انفردوا به على مذهبهم الخ . . . انظر المقدمة ص ٤٤٦ عجباً وهل اخذت الشريعة الاسلامية الا عن أهل البيت راجع كتاب جعفر بن محمد وللذاهب الأربعة لأسد حيد.

 ⁽٣) أشارة الى قوله(ص) أيها الناس أني تارك فيكم الثقلين كتباب الله فيه الهـ دى والنور وأهـ ل =

لا أدري مَل كُنت الصَّلاة تُقيمهَا إِن كُنتَ قَد صَلِّيت إِنك صرغمُ إِن كُنتَ قَد صَلِّيت إِنك صرغمُ إِن لم تصللُ في الصَّلاة عَلَيهم وَبحالُ بُطلان الصَّلاة تَكون قد لولاَهُمُ دُرسَت شَرِيعةَ أَحدٍ

أم كُنتَ تَـاركها بــلا إرشاد وَخَصمتَ نَفَسك دون ما استشهاد يَطلتَ صَلاتُـك أَيُّا المتَّسادي أَلْقَيتَ نَفَسَك في عميق الــوادي واللات كَـانت كعبة الــرواد

* * * *

لبَيْان بَعض حَالَتِ وَمَسادي منها جَنَى الإسلام شوك قساد كانوا مع الباغي على ميعاد وقعوا بنذاك ضريسة المُشِّاد أَلْسُاره نُعضَّت عَلَى الأكبَاد إرضًا من الإباء للاحفَاد(١)

قد كانَ مَذَا المَرض فَرضاً لازماً كَانَتَ عَنَ الابصار شَبَ خَفَيةٍ وَمَشَى الكثير عَلى ضَالَالة رأي مَن وَرَوُوا أَحاديشاً بِللاَ أصل وقد أسبَابها حقد ابن هندَ ويَغيه إذ شَاءَ أن تَبقَى مَسيرة خَطه

يبتي أذكركم الله في أهل يبتي ثلاث مرات انظر الصواعق المحرقة لابن حجر ص ١٤٩
 و ١٥٠ ولذلك قال الشافعي :

یا اُهـل بیت رسـول الله حبّکم فـرض مـن الله بـالـقــرآن أنــزك کفــاکم مـن عــظیم الفخــر أنـکم مـن لم یصــل عـلیکـم لا صــلاة لــه (۱) انظر الغدیر ۲ ص ۱۰۲ عن الجاحظ وشرح النهج . ج ۱ ص ۳۵۳ وذلك اشارة الى قوله في شتم على وآل بیته : لا والله حتى یربو علیها الصغیر ویهرم علیها الکیبر .

مقائرت

مَن ذَا يُقبارنُ مُؤمناً إيمَانيه بَلَغ السُّمَاء وَطَماف بَسِينَ الْأنجم وَرثَ الصُّفَات فَكانَ وضَّاح السُّنا والنُّـور يكشف كلّ لَيــل مُظلم وهــو الّــذي احتضن النبيّ محمـــدأ وَوَقِــاه عَــادِيَــة الـلَّئيــم * بلهذم وخماه يمن أمعسنوا بعدائمه وَمَشَى عَـلَى وَضَح الـطُّريق الأقـوَم في كَــافـرِ بلغت وَقــاحــة كفــره ونفاقه أوج الضّلال المعتم صَخر بن حَربِ زُوجِ هنـد وَطَالَـا نُصَبَ العَــدَاوَة وانـطَوَى بـــالمـأثم قَد قيل أسلم في أواخر عُمره كَــلَّا فــمَا عَــرَف الــوَفَــاء لمُسلم لَولمْ يشَاهد حَدَّ سيف محمَّــد وبسريق في عُنق المَنْضَخُّم لم ينكسر شيطانه أبدأ ولا ذلت لسيف الحق نفس المجسرم مستسلماً قد كان ليس بمُسلم هـل يثبت الإسـلام للمُستسلم ؟! وحُنَينُ شَاهدة عَليه سأنَّه رأس النَّفَاق وإنَّه لَم يُسلم(١)

(١) يقول ابن هشام ج ٤ ص ٨٦ ان أبها صفيان قبال في موقعة خُين وبعد أن فر جميح المسلمين ولم ييق مع الرسول(س) الاسبعة نفر من أصل بيته وتقول رجال من جفاة اهل مكة بما في انفسهم من الحقد والعداوة ، و والله لا تنتهى هزيمتهم دون البحر وإن الأزلام في كنائته ليستقسم بها والأزلام هي السهم بدون ريش راجم أيضاً ملحمة مولد النور للمؤلفج ٢ ص ١٤٥٤ وابن هشام ج ٤ ص ١٤٠٠ و

تباً لها والويل للمُستَقسم والحقد بين جنانه والمبسم من أحمد وهدو المدي لم يُهدزم وبلهجة مشل الحسريق المضرم وكسَــرتُ فيهَـا كــلّ سَيفِ لَهـــذَم تحت النِّعال وكنتَ في رأي عمى(١) سوداء ناطفة بغير مترجم إنى أرى عُثمانَ كالمُتوهِم من بَعد ثَيم يَا لَها من مَعْنُم بيديك بين بني أميَّة تسرتمي (٢) لبني أميّة مُلكها كم يُهرم أو نار غَير عَقيدَي لَم أَفْهَم هـا قـد أتيت وليت أنّت مكلمي ولأجله جدنا بكل مطهم. كأصابع في خاتم المتختم (٣) فيها شواذاً بان للمتفهِّم ؟؟!

يَستَسقم الأزلام في غَمراتها وَتَواه يسنظرُ للسبي محسمة مُتَسائلًا في أي شَيءٍ غُلبُه ويجيب الهادي بكل صراحة بالله قد غُلبت جُيـوشك كلّهـا والنصر قد وَافي وأنفك رَاعَمٌ أمَّا وَصيته فإنَّ حُروفها يَعْدُو إلى عُثمَان يَـوماً قـائـلاً صَارِتَ إليكَ خلافَـةٌ وإمَـارةٌ أعطاكها عُمَرٌ فَدعَها طابة مَا زلت أرجُوها تَكونُ وراثـةً مُلكاً وَلاَ أدرى هناك جَنَّة واشتذنحو ضريح حمزة هماتفأ إنَّ الـذي اجتلدت عليـه سيــوفنـا أمسى وقد لعبت بـ، صبيانـا هذي فضائل ابن حربِ هـل تري

(١) راجع الحنيزي ص ٧٧ ـ ٧٤ حيث يقول ابو سفيان في نفسه عاتباً لائماً ، ليث شعري باي شيء غلبني محمد(ص) فلم يجهله الرسول بل اقبل عليه ضارباً بكفه بين كنفيه متحدياً : غلبتك بالله با إسفيان .

(٣) قبل أن المقيان بعد ما آلت الخلافة إلى عثمان ذهب الى قبر الحمزة فركل القبر بسرجله وفح (٣)

⁽٢) لم يصل نبأ بيعة عثمان إلى أبي سفيان حتى دخل عليه فقال: أفيكم أحمد من غيركم وذلك لأنه كان قد كف بصره ، فلم استيقن صفاء الجو قال : قد صارت البلك بعد تيم وعدي فادرها كالكره واجعل أرتبادها بني أمية فوالذي يحلف به أبو سفيان ما زلت أرجوها لكم ولتصيرن إلى صبيانكم وراثة وإنما هبو المللك لا أدري ما جنة ولا نار ، وليس يجهل القارئ ما جاف به أبو سفيان واصدار ندائه في الحروب أعلى هبل أي أظهر دينك راجع أيناء الرسول في كربلاء لحالد عمد خالد ص ٣٧ .

يَعُ (إِنْ جِرْ

صاحب الصواعق المحرقة(١)

هَــــأنا ابن حجــرٍ لِم تَــلده حــرةً كَــلاً وَلكن يَــدتعــه الهَينَهــي (۲) أَصَّا صَواعقــه سَتَحــرق جلله يوم الحساب وتكتّــوي باليسم وقضــع الحديث بــابن هنــدٍ كله للمرتضى صنو الرسُّول الأعظم أو سحّــه الحَسن الـرَّكي وقتــله حجــراً وعمَّــاراً بــدون تــرَّحــم وسحة أه في ذَاكَ بَــتــهــداً لــه أَجــر كأجــر الــرَّاهــد المتعمم طَهَـر جبانــك واللَّسان من اسمه إذ أنّــه مَعـه بـنــار جهــنــم (۲)

 صوته البغيض قائلًا: يــا أبا عمــارة ان الأمر الــذي اجتلدنا عليــه بالسيف أمـــى في يــد غلماننا يتلعبون به ، (راجع أبناء الرسول في كربلاء ، خالد تحمد خالد ص ٣٧) .

 (١) هو أحمد بن حجر المكي الميشمي صاحب كتباب الصواعق المحرقة وكنان قد الف كتباباً أسماه تطهير الجنان واللسان في مدح معاوية بن أبي سفيان ، انظر الخيزي ص ٧٧ .

(٣) استناداً الى حديث السول (ص): يا علي لا يجبك الاكل مؤمن طاهر الولادة ، ولا
 يبغضك الاكافر أو منافق أو ابن زنا أو حيضة ،

(٣) جاء الشيخ ابن حجر في كتابيه الصواعق المحرقة وتطهير الجنان بما يضحك الكمل ويأسف له الحكيم من التحملات الفاسدة والتأريلات البعيدة نقد جمع قلمه ولعن كل من سب معاوية ولعنه وكأنه لم يقف على لعن النبي (ص) القائد والسائق ومعاوية أحدهما ، النصائح الكافية ص ٤٥

with

والجَهْل بَين جَمِيع الناس يتشهرُ عَـلَى المُقُول فَـلاَ تُبقى وَلاَ تَلْر فِي كلَّ سِبِ به يَصِبُو فَمَا تَظُر بَـل كلَّ شخص لَـه فِي بَيته حَجَر وَبـالجَـهَالَـةُ والآفـام يَـاتَـزر تِلكَ الحَجارة فارتَاحَت لَمَا الفِكر (١) فِي مَكَة الحَير أربَاحاً لمَنْ تَجَروا صَيفاً شِتَاءُ ولِلرَّحَلات قد ظَفُروا هَي الأَمَانِ بِغَير الحَمر مَا مَكروا فيه الفَرَاية أو جَاءَت به الأسر بغير دَنب وَكم منهنٌ قَـد قبروا (١) في بيئة كظلام الليل حالكة والجاهليَّة تَعظَى في جَوانها فيها تعدَّدت الأصنام وانتشرت إذ كان كلَّ قبيل يَتقي صَناً دون الإلَه بكُفر رَاحَ يَعبدهُ وحَولَ بين إله العَالَمِن غَدَت وَرَغم ذَلكَ قد رَاجتَ تجارَتهم كانت قرافاهم للشَّام تقصدها والخمر كانت لهم في كلِّ مادبةٍ ويقطعون من الأرحَام مَا اتصلَت واذهر من الأرحَام مَا اتصلَت

 ⁽١) قبل انه كان حول الكعبة ثلاثماية وستون صنباً أنظر تاريخ مكة للأزرقي وكتاب الأصنام لأبن الكليي .

⁽٣) يقال وأد المرودة دفنها حيّة والموودة اسم كان يقع على من كمانت العرب تمدفنها حيّة من بناتها ، وكمان أول من وأد بنو تميم وذلك لأن النعمان أسر ذراريهم فحكم بأن يجمل الخيار إلى النساء فأية إمراة اختارت زوجها رُدّت عليه فمنهن من اختمارت على زوجها آسرها وكانت فيهن بنت لقيس بن عاصم المنقري فاختارت سابيها على زوجها فنذر أن =

يحارُ فيه الحجي والسَّمع والبَصَر وَرَغمَ هَــذَا تَجِـلُي بِينُهـم كــرمــم جَهِـلًا وملَّة إبرَاهيم تَنحَصر أمَّا قُرَيش عن الأيمَـان قد بَعُـدتُ والكلِّ من نُسل اسمَاعيل يَنحدر فيها لأنَّ خَليل الله بَارَكَهَا لَا نَفْعَ منهَا وَلَا يُخشى لَمَّا ضَررَ واستسدلتها سأوثان لها عبدت فَيض السَّاء بَهَـدى الله يـأتمـر هُنَاكَ بَيت وَحيدٌ لا يَـزَال بــه والعَدل محْيَا بِهِ والظُّلم يَنكسر مَــا زَال في مُعـطيّــات الله محتفظاً حَتَّى تَغَنَّتْ بِذَاكَ الْأَنجُمُ الزُّهُــر وَالخِميرِ منه يَعمُّ النَّــاسَ قَــاطبَــةً في جَانبيه عَلَى الأَفلاك تَفتخ والجُود وَالمَجد والأخلاق قد سَكَنت وفي ظَلام الليالي يُنجلي القَمَر أحاط فيه ظُلامٌ فَانجَلَى قمرُ فيه امتداد به الآيات والـذِّكر مَا فَارَقَ الله والـدِّينِ الْحَنيفِ لَـه بالغرِّ والمَجد أيَّامُ له غُرر (١) بَيتُ لَمَاشمَ في الأفلاك ذروتَ نُور مِنَ الله يُستَسقَى به المُطَر(٢) وَشَيبة الحَمد وَضَّاح الجَبين ب من صَفحة الدُّهر وَالتَّاريخ قَد عَبَروا إذ كَانَ نَقِرأ أَخِبَارِ الذِّينِ مَضُوا سَيَمِلاً الكون عَدلاً ثمَّ يَنتَصر وَقَد تَأَكُّد منهَا عَن نَذير هُديّ منه وَيهدي من بـالله قَـد كَفــروا والنُّور سَوفَ يُرَى في الأرض منتشراً في أنَّ هَذَا الَّذي جَاءَت به البُّشَر آماله البيض قَد كَانَت تُراوده محمد تجلت به الآيات والسُّور هـ و الحبيب الـذي في نـ ور جبهتـ هـ فهل بتلك الأماني يسمَح القدر؟(٣) وَمكَّة الخبر تَبقَى أرض مولده

١٤ .
 ١١) هو هاشم بن عبد مناف بن قصى بن كلاب ، أنساب العرب ص ١٤ .

⁽٢) شيبة الحُمَّد هو عبد المطلب بن هائسُم بن عبد مناف بن قصي وأمه سلمى بنت عمرو من بني عَديِّ بن النجار .

 ⁽٣) كان عبد المطلب على دين الحنيفية دين ابراهيم وقمد حرم عملى نفسه الخمر وحرم نكماح ...

فركيتم بعفنهاس بعف

وَعَلَيه بِالإيمان كِلُّ مُعَدُّل في ذَلكَ البيت الذي عَرَفَ إلتقي إذ كمانَتَ الْحَمرِ الْحَبيثُـة حُرَّمت فيسه وَشُدِب الخَمسِ غَسِرُ مَحلُل وكَـذَاك سُنَّت فيه خير شَـرائــع تهدى لدرب الخبر كُلُّ مُضَلَّل فيه الفَضَائــل قــد نَمَت وَتَفَتَّحَتُّ مثل البَرَاعم زَهـرُهَا لَمُ يَــذُبُـل كَادَت تَضيع بمكَّةٍ لَو لم يقل جَـدُ النَّبِي لَهِا تعالي أقْبِلِي وَهَنا مَكَانِك في رحَاب بُيسوتنا فَقفي هُنَا عَن حَيِّنا لا تُرحَلي ولنَحنُ أَوْلَى بِالْمَكَارِمِ كَلُّهِا من غَيرنا وبنا الظُّلام سَينجل وَبِـذَلكَ البيت الكَـرِيم تَـرعـرَعت شَخصيَّـةً متنَ الكَــرامــة تعتـــلى قىد كان عَبد مَنَافِ سَيِّدهَا وقد راحت تُنــاديــه بافصح مِقــوَل(١) فَرَنَا لها وَرَنت لَه فَتَبسَّمَت فَرَحاً فَساداها أتَساكَ أبو عَملي

المحارم وحدد الطواف بالبيت سبع مرات ونبى أن يطوف بالبيت عريان وحلًل قبطع يد
 السارق وحرّم الزنا ونبى عن المؤدة ولم يستقسم بالأزلام ولم ياكل ما ذبح على النصب
 وسَنَّ الوفاء بالنَّذ وقد جاء الاسلام فاقر كل هذه السنن انظر الخنيزي ص ٩٦ نقلاً عن
 السيرة الخلية والنبوية والبحار وينابيع الموة ، وشرح الشواهدج ١ ص ١١٨ .

⁽١) عبد مناف اسم أبو طالب

وَرَاى أَبِداء كَيف نَـاجَـى رَبَّه نَـاجَى رَبِّه نَـادى وقـال العبيد يَـنَـع رحله لا يَعنب مُحـالهم وَكَـالهم وَكَـالهم أَنَّت أُسربه انت أُلـذي إن جَاءَ داع يَرجَي فَـاتَ أُلِيابِيل السَّـاء بنقصة وَلَـنَّت أُلبابِيل السَّـاء بنقصة وَرَأه للرِّجال حجارة ورَأه للرِّجال حجارة من تَـر يَـي تَـوحيده من ثمَّ يَسمع منه يَعض دُرُوسه فَقَولُ إنَّ النظلم شَـرُ مَـطيّة فَقولُ أنَّ النظلم شَـرُ مَـطيّة فَقولُ النظلم شَـرُ مَـطيّة فَورَاء هَـذالية يُحرَى جا الإنسان عن إحسانه يُحرَى جا الإنسان عن إحسانه في أحسانه

إذ جَاء أبرَهةً بعيش حَجفًا (١) فامنَع حَلاَلك من ظُلوم مُقبِل غُدواً عَالَك إذ عَلَيك تَوكُي غُدواً عَالك بَعد طول عَجمُلي تَقوكي نَصراً وَكَان النَّصر خَيرَ مُؤَمَل مَصاءً مَل النَّصر خَيرَ مُؤَمَل صَاءً مَا رَضَيت بغير اللَّمَاك الأعزل بحرامة وضراعة وَنَبشُل بحرامة وضراعة وَنَبشُل فَي يَعدل المُعبَاح المُنجلي وعِظاته مثل المُسبَاح المُنجلي قد بَاء بالحُسرَان مَن لَم يَعدل والحَق فيها رَغمَ إنف المُبطل والحَق بنَدار تصطل (١)

 (١) كنان أبرهـ الأشرم عنامل النجاشي على اليمن قند حاول غزو الكعبة بجيش عرصرم يتقدمهم بالفيل فدعا عبد المطلب ربه بأبيات منها ،

> لاهم إن العبد يمنع رحله فامنح حِلالك لا يغلبن صليبهم ومحالهم غدواً مخالكَ ولئن فعلت فإنه أمر تتم به فعالك

وهي ثمانية أبيات جاء في سيرة ابن هشام منهما ثلاثة انظر ج ١ ص ٥٣ والحنيزي ص ٩٨ نشلاً عن ابن الأثير والبحار ومروج الـذهب وبسبب دعائه هـذا أرسـل الله الـطير الأبابيل ففتكت بالجيش ، راجع ايضاً هاشم وأمية ص ١٢٥ .

(٢) كان عبد المطلب يقول:

یا رب أنت الملك المحمود وعمسك الراسية الجلمود إن شتت الحمت كما تريد فبين اليوم لما تريد اجعادت

صصود ربي أنت المبدئ، والمعيد مصرح صن عندك الطارف والتليسد مريد لموضع الحلية والحديث المريد إلى تنذرت العاهد المعهود اجعله رب في فلا أعود فَيَعِي وَصَـايَــاه وَكــلٌ عظاته من ثُمَّ يَحَفَــظهـا كَــوَحِي مُنــزَل ويســير في ذرب اليَقــين عَــلَى التَّقى كـالتُّور يَســري في الـظُّلام ٱلمُسْــذَل مُـــتـعــبُــدا لله طــيــلة عُـــمــره وعـن الإلــه الحق لم يـتـحــول(١٠)

وهذا ما يثبت توحيده بالله وعزوفه عن الأصنام ، وقـال أيضاً : والله إن وراه هـذه الدار
 دار تُجِزى فيها المحسن بـإحــانـه ويعاقب المسيء بـإساءتـه وهي تثبت إيمانـه بالبعث
 والحساب انظر الخنيزي ص ٩٩ عن السيرة النبوية لابن كثيرج ١ ص ١٧١ .

 ⁽١) يقول إبن أبي الحديدج ١ ص ٣٩ فأما الذين ليسوا بمعطلة من العرب فالقليل منهم وهم
 المتألمون أصحاب الورع والتحرج عن القبائح كعبد الله وعبد المطلب وابنه أبي طالب .

بئزنون

للموء جَاءت لَه من أقصر السُّبل سرَّ الإرادَة لا تَبددُ إلى المقسل للنَّاس خيراً هَم يأتي عَلَى مَهَل للنَّاس خيراً هَم يأتي عَلَى مَهَل للنَّاس خيراً هَم يأتي عَلَى مَهَل بَتوت تَفَرَّد باللَّق مين الرَّبَا من الرَّل فيها الشَّفاء مِن الأوجاع والعلل وتُزهر الأرض إن كانت عَلَى خَل والعلل والماء جَفَّ وغَابَت طَعْمة العَسل كانت فَتنَع مثل العَارض الهَطل كانت فَتنَع مثل العَارض الهَطل للمَارض المُطل للمَية الحمد تدعوه الى العَمل للمَيْ تَعُود كمَا في الأدهر الأولان

عناية الله إن شاءت سبيل هدى والله خير رَوَّ وفي بالعباد له لكن يُهيّء من أسبّاب رَحْته شاءت إرادته في أن يكون له تهفو إليه من الآفاق أفشدة رَوي الحَجيع إذا أمسى على ظهإ لكن عبر اللّيالي قاعها رُدمت وقدرة الله شاءت أن تعود كَما وإذ برُوْيًا خلال النّوم قد مَسَت في قرية النّعل عنذ ألفرث من دَمهًا

⁽١) يروي ابن هشام ج ١ ص ١٥٧ أن هاتفاً جاه الى عبد المطلب فقال إحفر طبية قبال وما طبية قبليا كان الغدرجع وقال احفر سرة وعاد صرة أخرى فقـال إحفر المضنونة تم جـاه فقال : إحفر زفزم لا تنزف ولا تلم تسقى الحجيج الأعظم وهي بين الفرث واللم عنــلد نقرة الغراب الأعصم عند قرية النمل دراجع السيرة النبوية لابن كثـيرج ١ ص ١٧٠ وهاشم وأمية ص ٩٦ وما بعدها ومولمد النور للمؤلف ج ١ ص ٨٣٨ والطبري ج ٢ ص ٢٥١.

معارُهنكمة قريش

في حفر بئر زمزم ومعجزة عبد المطلب

وَمَانَعَته وَقد بَاتَت عَلَى الطَّمع كَيَّها نَعِيش بَهَ لَى وَمَهُمَّهِ (١) وَالْحُكُم عَلال وَلا رُجِعَى لرَجُعِ (١) وَالْحَكُم عَلال وَلا رُجَعَى لرَجُعِ (البَّدَ و بدأون خوف وَلا يخشَى من الفَرَع وبالمَّفَازَة فيها غدرة السَّبُعِ (٣) والرَّمل مثل سيَاط النَّار باللَّسَع والجوّ أوسل نيراناً من الوَجع وقد تغلّف ظلَّ المَوت بالهَلع والمَّبر بالكرّب والبلوّى من الوَرَع والموت ران عَلَى الابضار والسَّمع كمن أصيبت لما لاقوه بالصَّرع وَصَارَضَته قدريشٌ وهي ظَالمة تقُول إنَّ لَنا في الماء حصَّتنا فإن أيت فخاصمنا لكاهنة ما رَآهم بباب النِي قد وقفُوا مارُوا وسار لأرض الشَّام يقصدها بتأتوا بأرض وتلك الأرض مُقفرة وشدة الحرّ كالحيّات تلسّعهم والموت خيّم والاكبّاد قد يست والماء غَابَ فَلا منْجى لأنفُسهم وشيبة الحصد للرَّحن محسب باتُوا عَلَى عَطَش يكوي بَصَالرهم وإذ بَاقَة جدً المصطلّى نَفُرن

⁽١) مأخوذة من دمعت عينه أي أسالت الدمع .

 ⁽٢) قيل أنهم ذهبوا للمحاكمة عند كاهنة بني سعد وكانت في أشراف الشام

⁽٣) المفازة جمع مفازات ومفاوز وهي الفلاة التي لا ماء فيها .

ي فوق المهاد بدفق غَير مُنقطع(١) نه وقدرة الله أنجتهم من الجَزَع هم أنت الكريم وَمِنا كل مُستَمع مد أفق الإله بحكم غَير مُسدَفع

فانثال ماءً به تحيا النفوس جرى والغَوث جَاءَ لهَم من خُفَّ نَاقَته من بعدمًا شَربُوا قالوا بأجَمهم والحق حقَّك مُرنا ما تَشَاء فَقَد

⁽١) يقول ابن هشام ج ١ ص ١٥٣ إن الركب يش من الحياة وحفر كل منهم حفيرة لنفسه تشبه القبر ولكن عبد الطلب عاد وتقدم إلى ناقته فركبها فلما بخصت به انفجرت من تحت خفها عين ماء عذب فكبر شم نزل فشرب وشرب اصحبابه ودعما مخاصصيه فاستقوا شم قبالوا لقد قضى الله لك علينا لا نخاصسك في زمزم أبداً ثم رجع ورجعوا دون ان بصلوا إلى الكاهنة واجع هاشم وأمية ص ١٠٦٠.

دَعِبَيْنَ عَبِمُلالِطلَبِ دَعُولِمرلِالْرِسُولِ"صِ"

قد كان عَبد مَنافَ يَسْظُر دائها وَرَأَى أَبَاه ضاحِكاً مُسَبِسُراً وَرَأَى أَبَاه ضاحِكاً مُسَبِسُراً وَحَمد خَسِده هِي لابن عَبد الله وهَ وخَسِده وخمسة هَذَا الحَفْسِد وَمن به ولانً والده توقي قببلا كان الجنين فكانت الدُّنيا لَه ترجو الحَلاص عَلَى يديه برحمة ورآه بحسله به متباركاً ولاهم من فيض الحَنان عَناية مَنام المَد سَمع الوصية من أيه باحمة أوسية عند مناف فاستحسك به

تلك المعاجز من أيسه ويَسمَع بولادة فيها الرَّمَّان سَيَخضَع طَابِت ولاَدته وَطَابَ اللَّوضع سَيزُول عَن وَجه الطَّلاَم البُرقع لرَّواره فَ وق الجَريِّة تسطّع بالانتظار وجَعَهُ با لا يَجحع والطَّلم يُرفع والعَدَالة تُسمَع ولرعَاية لم يُخَف والعَدَالة تُسمَع ورعَاية لم يُخَف والعَدَالة تُسمَع والطَّلم يُرفع والعَدَالة تُسمَع والطَّلم يُرفع والعَدَالة تُسمَع والطَّلم فيها قد وَعَنه الأضلُع() ورعَاية لم يُخْلُع والتَّصُ فيها قد وَعَنه الأضلُع() وحَفَظ فَهُو لَه الْكَان الأرفع واحفَظ فَهُو لَه الكَان الأرفع

⁽١) قيل ان عبد المطلب قال لأبي طالب: يا أبا طالب إن لهذا الغلام لشأناً عنظياً فاحفظه واستمسك به فإنه فرد وحيد وكن له كالام لا يصل اليه شيء يكرهه ، وقوله له أيضاً : أوصيك يا عبد مناف بعدي بموحد بعد أبيه فرد انظر الخنيزي ص ١٠١ و١٠٩ والسيرة النبوية لابن كثيرج ١ ص ٢٤٠ وما بعدها والطبري ج٢ ٢ ص ٢٧٧ .

بفؤادها تمفو إليه وتُسرضِع ونسميها وعبسرها يتضوع أوضعًه منها خنينٌ مُشبع فَكُن الكفيل له وأنت المَسرجع فَسَردُ عَنه المَساديَات وتَمْنعُ فَخطاه تهدي للجنان وتشفّع وَعَلى القُلوب وَعَرشها يَتَمرِبُع دُونَ الأنام ودون أهلك أَجَمع ولك الكفالة بالمحامد ترجع ستقرً عينك فيه يمًا أصنَع (١)

بَل كُنُ لَه كسالاً فَوق سَريره وهو الَّذي مَا ذَاق عَطف أسومَة وهو الَّذي مَا ذَاق عَطف أسومَة ولَقد تَسركتُ بِنِيُّ دُونَك كُلُهم وكن النصير له على أعدائه وإذا أرَدت بنان تكونَ على المُدى واعلَم بُنيِّ بنانته سَيسُسودكم أفهل قبلت بنان تكنون كفيلَه وتقسر عميني في كفالة أحمد ويُجيب عبد مَناف والله نعمَ

أوصيـك يـا عبـد منـاف بعـدي عِــوحـد بـعـد أبـيـه فـرد ويردف شوله

وصيّت مسن كـنّسيـتـه بسطالـب عسيـد مسنـاف وهــو ذو تجــارب يــا ابــن الحبــيــب أكــرم الأقــارب بــا ابن الــذي قــد غــاب غــير آنب ويرد عليه أبــوطالب بقوله

لا توصني بلازم وواجب من كل حبر عالم وكاتب راجع الخنزي ص ١١٩ و ١١٠٠

إن سمعت أعجب العجائب. بان مجمد الله قبول الراهب

⁽¹⁾ ثم يوصيه مرة أخرى بقوله أنظر أبا طبالب أن تكون حافظاً هذا الوحيد الذي لم يشم والمحة أبيه ولسم يذق شفقة أمه انظر أن يكون من جسدك بمنزله كبدك وإن استطعت أن تتبعه فافعل وانصره بلسانك ويدك ومالك فانه والله سيسودكم ويملك ما لا يملك أحد من آبائي ، هل قبلت ؟ ويميه أبو طالب نعم قبلت ، ويمد بصر عبد المطلب ليلتقي بأبي طالب فلبس خيراً من هذا تلقي على كاهله هذه المهمة الشاقة فيقول :

مجكرْمَعَ الفقرْ

كالشَّمس والنُّور لا تُعَنَى عَلَى النَّظرِ وَقَد تسامت عُلاً للْانجم الرُّهرُ وَمِن أبيك عُلوَّ الجَّاهِ والقَدر تَبقى مالاذاً فتحبي سيِّد البَّشرِ خِصالك البيض مثل النُّور بالقَم له الحياة بالا غيظ ولا كار من الحَياة المُن وَوَون أب يَحبي من الحَيط ولا كار مَل المُن وَقَد حَيت رَسُول الله بالبَصَر في حُبِّ ذاك الفَين ردحاً من العمر (١)

يًا صُورَةً في جَبِين المُجد وَاضحةً بَسَدَت بَبِيتٍ به الْخَالَاق بَـارزةً وَرِثْتَ جَسَدُكَ أَعِـاداً وَمَكْسِرَصَةً أَرَادك الله إنسانَ الكحسال لِكِي إذ ليس من عجب من بعدما اتضحت في ظلَّ عزَك قَد شَبَّ الفَتى وصَفَتَ كُنتَ النصير له وهو اليتيم بلا لَو لَمْ تَصَدُّقٌ يَقِيناً في رسَالته رسَالَة الله قعد أديت واجبَها شاركت والدك الميمون طَائرة

⁽¹⁾ يعلق الخنيزي في ص ١٦٧ و١٦٣ على هذه الصورة بقوله وليس من نكبر أن يكون أبو طالب كها كان وقد أراد الله منه أن يكون كافل في الاسلام وهمو الصورة الكاملة للإنسان وكان شيئا عنوماً أن يكون أبو طالب ما دامت السهاء قد اختمارته لهذه المهمة فكان نصير رسالة السهاء وليس من نكير أيضاً أن يشارك أبو طالب أباه الزعامة في حياته فيكون الشخصية الأولى بعد أبيه وأن يشاركه حتى في رعاية الرسول والحدب عليه لينفرد أخيراً بكلتي المهمتين الزعامة والرعاية فيكون الزعيم الأول والكفيل الذي ليس له =

حَقَّ انفَرَدت زَعياً في رعايته مَاض حيد وقد بانت روائعه يُحكونُان حَياةً في فَضَائلها يفوح عَق شَذَاها بالوُجُود عَلَى وولئ أَنْهِ إِذَا كَانَ الرُّكَامَ به وكل عَين إذا بانت عَلى رَصَدٍ تلك الزَّعامة بنائلة تلك الزَّعامة بنائلة على رائعة بنائلة النَّعامة بنائلة بنائلة على الفقير بلك مال ولا بسدر

والكافل الفَذَ بالاعسار واليُسرُ وَحاضرُ فاضَ بالإكبار والطهر تغني الأصاني بالانداء والعطر شمَّ الجبال ويَينَ البدو والحَضَر لَديه سيَّان ريح الوَد والبعر لا تُبصر النُّور بل تخشَّى من الضَّرر ولا السَّيادة من أمواله الكُنثُر ورَغم ذلك نَالَ المَجد بالفَقر(١)

ثانٍ ولا شريك ولكن الأنف المزكوم لا ينشق العطر والعين الرصداء لا تبصر الشعاع النبر.

⁽١) ولكن أبا طالب كان ذلك الزعيم الهيب والسيد الأول ولكنه خالي الوفاض فارغ الكس وقد ورث من أبيه ملاعه وخصائصه فكان الرجل المسماح بغير طلب فضارع الذيمة الماطلة على فراغ يده ومسيس حاجته الى المال وانه ليتحصل ما تفرضه عليه طبيعته ان يثقل كاهله بالذين لثلا يدع معروفاً وخصيصة عريقة قام بها ابوه ، وقد قام بعد أبيه بسقاية الحاج وانتهج منهجه فيها فكان يقلف في الماء التمير والزبيب ليعذب منه الملائق في أقواه هؤلاء الضاربين بعرض الصحراء وكان عام أسود أمال فيه أبو طالب ورأى نفسه تقرض علبه أن لا يتخل عن مكرمة تذكره بالأعم المرحيم فراح يستذين من أخيه العباس عشرة آلاف درهم الى موسم آخر وجاء ذلك العام لم يستطع أن يدفع دينه فذهب مرة أخرى لأخيه العباس واستذان منه أربعة عشر ألف ولكن العباس شرط عليه أنه إذا أعطاء هذا المبلغ وعجز عن مد دينه في العام المغبل فعليه أن يشرك السقاية اليه أي الم

راجع شسرح النهج ج ١ ص ١٥ وهاشم وأمية ص ١٤٩ والسيرة الحلبية ج ١ ص ١٥٣ ورسائل الجاحظ ص ١٠٩ واعبان الشيعة ج ٣٩ ص ١٢٤ الخنيزي ص ١١٤

زعًابِنْ وَكُنِّ

بملامح بَانت لعَين النَّاظر وَرثَ الخصائص عَن أبيه وَراثــةً من غَير مَا طَلب يكُون عَطَاؤه وبــدُون مَنّ كــالغَمَــام المــاطــر يُعطى برَغم فَراغ رَاحَة كَفُّه ومسيس حاجته لمال وافر فسرضت طبيعته عليمه مكارماً بالدِّين أثقلت العقاب الكاسر فيها أبسوه بغابسر أو حاضر كَيلا يَدع جُوداً وَمَكرمَةً أَتَى فَمَشَّى عَـلَى النُّهجِ الْقَديمِ العَاطـر سَقى الحجيج أنّ إليه بإرث ليُصِير خُلُواً كَالْجَبِيبِ الرِّائِسِ في الماء يَقدن تُمرَه وزَبيبه تُسروى بُــه الأكبَــاد وهي لَهـيبَــةً تحيا وتشرّب من زلال طاهر وَيَحرُّ عَام اسودٌ بحياته فقـرُ يهدّ المنحني بـأذاخـر(١) والنَّفس تَفــرض أن يَجـودَ بمـــالـــه إن السَّخَــاء سجيَّة في الخَــاطــر منه الحنّان بَدَا بشكل ظُـاهـر وَبِكِلِّ مَكرُمَةِ سَيَذِكِ وَالداً دَيْناً يَقيل به عشار العَاسُر لشقيقه العباس أقبل طالبا لكنُّه لَم يُستَطع تسديده من بَعد عَام رَغم جَهدٍ قَاهر ويطل عَام آخر ليرى به بؤس الوُقوف أمامَ أمر جَائر

(١) إذا خر جبل بأعلى مكة .

ويَعُدود للعبَّاس يَطلُب منه أن يُعطيه دَيْناً فوق دَيْنِ غامر وإذَابِه بُمِلِي عليه شُرُوطِه إنْ أعجَزتَه يَد الزَّمَان الغَادر ان كَم يُســدُّد دَيْـنَـه بـأَوَانـه يَـدَع السِّقَـايـةَ للشَّقيق الآخـ منه وَلكن لم يكن بالخاسر(١) حتى وإن تكن السِّقاية أفلتت فمقامه سام بأرفع ذروة وَزَعامةً مثـل العَجـاج الــزَّاخـر هــوَ نَبعَــة الخَــيرُ العميم بمكّــةٍ وَرِثُ الْمُكَارِمِ كَابِراً عَن كَابِر ومن المهيمن يُستَجَاب دُعَاةِ ه وإذا دَعَما فَلنعم قدر الغَافر هُـو هَمـزةُ لِلْوَصـل بَـين بــطاحَهــا وسمائها نبورا بدا للسائب كَانَ الْحَنيفيُّ الشُّريف بـــدينِـــهِ دين الخَليل دُواءَ عَين السَّاهـ (٢) وَالجِاهليَّة لَم يُصافح رجسها أو شرّها ليري بحيرة حائر وَمَـنَـابِعِ الآثـامِ في أوزارهَـا عَجزَت وَلم تَعبث بشكر الشاكر ليَصُد بالتَّقوي عنادَ الكَاف فَد كانَ فيه قُوَّة عُلويَّة حَتَّى وإن كانتَ حَوته ستَّةً رعناء تزخر بالمقال الفاجر ثفّة يُلذَكّر بالإلّه القادر إذ لا مَفرَّ من الـوُجُـود لغَيره كُتُب وَلَا وَعي ومَــا من زَاجــر في فَتسرةٍ كــانَتَ بــلَا وحــى وَلاَ

⁽١) غير أن السقاية وقد أفلت من يده الزمام لم تكن بالتي تؤشر على مقامه أو تخدش من زعامته وهو نبعة الخير في مكة وبجاب المدعوة في السياء وهمزة الوصل بين الأرض والسياء وان من بين تلك الصفات ما تبدعانؤمن أذ لا مجال للشك بأنه عمل ملة الخليل ابراهيم الحنيفية البيضاء في كانت الجاهلية بالتي تطبعه بطابعها بل وليست بالتي تحوف من المسلك عن لاجيء الطريق وأذن فلا بد من وجود مثله في فترة تكون بين بعث رسولين أو بعد انتظاع الوحي من الساء لئلا تكون الحجة عمل الله للناس ، راجع الحنيزي ص ١١٦

 ⁽Y) انظر حاشية ذرية بعضها من بعض في هذه الملحمة اذ بيّنا فيها أنه كان من المعطّلة الذين لم يسجدوا للأصنام بل كإن على دين الخليل ابراهيم (ع).

شعاع بشارة

والمثله كَانَ الرُجود بحَاجة لا بعدَّ منه مع سَماحة سيرةً وَلَعْلَها بُشرى خَير رسَالَةٍ تَجلو ظَلَاماً حالكاً في نُورها لكن إذا كانَ الشُّعاع بشَارة أو مثل نَجم تَتلي الشَّاري به وَريتجوبه إن وَاهمتَته نَوالب مَا دَام في أَخواد أبي عقيل حُجة وَهو المريً للوسول وكَافل لا لَيس من عَجَبِ بأنْ يَتِق لَه

من بعد والده الكريم الرَّاحل طَابَت كعطر الوَرد بَينَ خَالَل فِهَا سَيُوقَظ كل جَغنِ غافل ما زَال يُكمنُ في غيُون الجَاهل في ضَدوله إلسَّرُوق نِورِ كامَل أَو يَها بغير تَكامل أَو مثل بغر في السيا متكامل ويجيد عن شرَّ الفُياع الهَائل لله بَينَ العَالَم المَشَعَاع المَّائل للهَ بَينَ العَالَم المَشَعَاع المَّائل والمَعمَّ منكامل لله بَينَ العَالَم المَشَعَاع المَّائل والمَعمَّ مكفُّول بَهيَّبة كَافل والمتعمَّ مكفُّول بَهيَّبة كَافل جَافل المُّاتِعمَ مكفُّول بَهيَّبة كَافل عَافل المُّاتِعمَ المُّاتِعمَ المُّاتِعمَ المَّاتِعمَ المَّاتِعمَ المَّاتِعمَ المَّاتِعمَ المُّاتِعمَ المَّاتِعمَ المُّاتِعمَ المُّاتِعمَ المُّاتِعمَ المُّاتِعمَ المُنْعمَل والمُّاتِعمَ المَّاتِعمَ المُّاتِعمَ المُنْعمَل المُنْعمِل المُنْعمِل المُنْعمِل المُنْعمَل المُنْعمَل المُنْعمَل المُنْعمَل المُنْعمَل المُنْعمَل المُنْعمَل المُنْعمِل المُنْعمَل المُنْعمَل المُنْعمِل المُنْع

⁽١) انظر الخنيزي ص ١١٧ عن عدة مراجع في أنه كنان كابيه من أعرف العلماء وأعلمهم بشأن النبي ، وإن له بالتشريع لدراية وعلم عميق فقد حرم على نفسه شرب الحمر ومقارفة المويقات وقد ارتفع بروحيته إلى أفق واسع مديد الرقعة تقي الجواء على صفاء وطهارة .

⁽٢) أبو عقيل هو أبو طالب وقد استعملنا الكنية لحفظ الوزن وسنستمر في ذلك .

فيها من الإكبار خير فضائل لمنسانة للضيف أو للسَّائل ثبت الجنسان وحجّة للعاقب (١) أبدأ والمحجد للعالم أبدأ والمحجد لنجيم آفيل مُحرم الرَّسَالَة بالحَديث العَادل(١) كالحبّ قد نَبَت بسَهل قاحل والنّاس بَينَ تطاعُن وَتَقَاتُول(١) وَتَسَامُلُ مِن الحَديث العَادل(١) كالحبّ قد نَبَت بسَهل قاحل والنّاس بَينَ تطاعُن وَتَقاتُول(١) وَتَسَانُة مِن أَجِل قُرد سَافل ونصيرها في الحَقُّ لا في البَاطل فيصرت عَلى جَمع العَدوَّ الحَافل عَنها وَتَحسر بعد ربع طائل

والميَّزات رفيعَه وَمَنيعة وَمَنيعة وَمَنيعة كَفَفُ حصينُ للضَّعيف وَعَفَّه بَرُ رحيمُ للنَّواتِسِ كَاشفُ وَلَفُه من التَّشويع خَير درَايةٍ لم يَشرَب الحَمر الَّتِي قد حُرَمت مَنْ القَسَامَة في اللَّما فاقرَّمُا مَنْ القَسَامَة في اللَّما فاقرَّمُا وحبَّله عَلى أَلِيهِ أَوْل مَنْ وَحبَّله عَلى فَيبٍ أَوْل مَا وَرَبُ رَحِاهًا في قَيل فَيبٍ أَوْل مَا وَالْنِ عَلَى مَا أَخَلَا فَي وَلِيلًا عَلَى مَا أَخَلَا فَي اللَّهِ فَالْنَا فِي وَلَا فَي وَلِيلًا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَالْنَا فِي قَيل مَن أَخَلَوهُا فَي وَلِيلًا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ فَي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْعَلَى الْهُ عَلَى الْمُعْلِى الْعُلْمُ عَلَى

⁽١) وكمان له في التشريع دواية ومعرفة شاملة كها جاء في إثبات الوصية ص ١٠٧ و١٠٨ والسيرة الحلبية ١ ص ١٣٤ وهاشم وأمية ص ١٥٧ الخنيزي ص ١١٨ .

⁽٢) القسامة بفتح القاف اسم من أقسم وضع موضع المصدر وهي الايمان تقسم على اولياء القنيل الدم فيقال حكم القاضي بالقسامة أو قتل فلان بالقسامة وذلك أن يجتمع أولياء القنيل فيدعون على رجل أنه قاتل صاحبهم وتكون معهم امارة عمر البينة فيحلفون خصرت بيناً بأن هذا هو القاتل وسير الحلف هنا على خلافه في سائر الدعاوى لتصوص خصصته وله في كتب الفقه موضوع غنص فمن شاء الشمول رجع لمه في مظانة ، راجع الحنيزي ص ١١٨ وشرح النهج ج ٣ ص ١٩٥ وصحيح البخاري ج ٢ ص ١٩٦٠

⁽٣)حرب الفجار هي ثلاثة أيام من جلة أسبابها أن أحد بني هوازن قتل قرداً لاحد بني كنانة فدارت الحرب بين القبليين وكنان أبو طبالب نصيراً لهوازن فاذا حضر الحرب ومعه الرسول (صماانتصرت واذا غاب دارت المدائرة عليها ، فطلبت هوازن منه أن لا يغيب عنها ليؤاتيها النصر فكان عند طلبها .

فَرَجِتَه أَن يَبقَى لِتُحرز نصرهَا وَحُضُوره فِيها لردَّ غَـوَالـل فَلَتَعَمَّ مَـأُمُـول يَبر بآمـل فَلَتَعَمَ مَـأُمُـول يَبر بآمـل يبدعو فَتَهمـر السَّاء بقـطرها والأرض تُزهر من غَمَام مَاطل والفَضل فِيه للنَّبِيَّ المصطَفَى خَيْر الوَرَى وَبه جَواب السَّائل

⁽¹⁾ اخرج ابن عساكر عن جلهمة قبال قدمت مكة وهم في قحط وشدة من إحتباس المطر عهم فقائل يقول اعمدوا الى اللات والعزى وآخر يقول اعمدوا الى مناة الشالئة الاخرى فقيال شيخ وسيم حسن البوجه جيد الراي أن تؤفكون وفيكم بقيّة ابراهيم ومسلالة اسماعيل قالوا كائك عنيت أبا طالب فقال أيها فقاموا باجمهم وقمت معهم فدفعنا الباب على فخرج الينا رجل حسن الوجه فقالوا يها فقاموا بالمحالم والمحتبق البناء فهلم فاستسق الينا . فخرج ومعه خلام وهو الني (ص) فاخذه أبو طالب فالصق ظهر الغلام بالكعبة ولاذ الغلام أي أشار باصبعه الى السياء كالمتضرع الملتجيء وصافي السياء كالتضرع الملتجيء وسافي السياء وقرة فاظهل السحاب من ههنا وهينا واخفروق الوادي واخصب النادي والبادي ولعل أبا طالب في هذه الحادثة أشار في مستهل قصيدته اللامية ،

وابيض يستسقى الغمام بسوجهه ثمال البشامي عصمة للأراسل راجع الخنيزي ص ١٢٠ و ١٢١ والغديرج ٧ ص ٣٤٦ وشرح النهج ج ١٥ ص ٢٣٠.

ولقد كان أبي يقرأ الكتب جميعاً ولقد قال : إن من صلبي لنبيًا لوددت أني أدركت ذلك فآمنت به فمن أدركه من ولدي فليؤمن به . . . أبو طالب

معجزة بسوق ذي الجائز

بَيضًاء قَد صَدَرت عَن الوجدَان فَا الوجدَان فَا الوجدَان فَالت بعدَّتها عَلَى الحُسَان وَالاَحْت إيماناً عَلى المُعلَّف وَالنَّف مُنجمًّلًا بالبرّ والإحسَان أبيداً بغير طَهارة الأجفَان عوضاً له عن أمّه بعنان في أنّه الحادي عَظِيم الشَّان بحمَّدٍ في أوضَح البُرهَان حتَّى تراها مُقلة العميان حتَّى تراها مُقلة العميان والنّاس تقصدها من البلدان (٢)

مَا كَانَ هَذَا القَول غَيرَ حَقِقَة إِنَّ اللهُ لَاسُل عَندَهُ لَوفِسِرَةً كَشَفَت لَهَ حُجبَ السَّماء بَصِسرةً أَشَرَاه يروي للحديث ويسرتني وهو وقع الوَصي عمل نُشُوء محمد وهو والله ما غَمَضَت عُيون المصطفى كم ضَمَّه وَخَذا عَليه بحُضنه وهو ألذي علم الحقيقة كلها وأصافه تلك الدَّلائل بشرت وقسوف نُلقي الضَّوء فوق مُطورها في ذي المَجاز تُقام مسوق حُرةً في أعلم مسوق حُرة في المَجاز تُقام مسوق حُرة في المَجاز تُقام مسوق حُرة في المَجاز تَقام المسوق حَرة في المَجاز عَليا المَّهُ المَّهُ المَّهُ في المَجاز تَقام المَّهُ في المَجاز تَقام المَّهُ في المَّهُ المَّهُ المَّهُ في المَّهُ المَالِمُ المَّهُ المَالِمُ المَّهُ المَّهُ المَالِمُ المَّهُ المَّهُ المَالِمُ المَّامِ المَالِمُ المَالِمُولُ المَالِمُ ا

⁽١) الغدير ج ٧ ص ٣٤٨ وشيخ الأبطح ص ٢٢ والخنيزي ص ١٢٤ وتذكيرة الخواص ص ١٨ .

⁽Y) فو المجاز موضع على فرسخ من عرفة كان سوقاً للجاهلية ، وقد ذكروا من بعن الأرهماصات التي سبقت بعثة الرسول(ص) إنه كان مع عمه أبي طالب بذي المجاز إذ عطش أبو طالب وليس ثمة ماء فذكر لابن أخيه ما ألم به من العطش فها كان منه(ص) إلا أن أهوى بعقبة الى الأرض وفي رواية أنه ركض صخرة برجله وقال شيئًا فاذا بالماء يتلفق ...

لكنها تخلوا من الماء الدي عَطش يُحدُ على القلوب أواره وأسو عَسس أوامه وأوامه وَسَعَم أوامه وَسَعَم الماء المسطقي ويجيده الهادي بسوجه ضاحك من بَعد ما ركل التُراب برجله أسعش فؤادك إن ضيعه تحسة أسعش فؤادك إن ضيعه تحسة

يَسروي الفؤاد وغلَّة العطشان فَيُشير فيها لآهبَ النَّيران وَيكادَ أن يَسُوي من الغَفْيان عَمَّاه بي ظُما وَقَد اضنَان قَسَمات كالبَدر في نيسان وَلماءَ فَار كَنْبِعَة الغُدران شَملت خُطَايَ عَلَى مَدَى الأَوْمان

لم ير مثله أبر طالب كيا حدًّد فشرب حتى أطفناً لهبة النظماً وعاد فركضها مرة أخرى
 لتعود مبرتها الأولى ، أليست هذه الحادثة كافية بمجزتها لرجل مشل أبي طالب في عقله
 ورشده لندعه بؤ من بالله ويصدق بنوة محمد(س)؟؟ الخيزي ص ٢٢٦ .

نَعُ (لغَانِفَ"

وقر أيام وَحَفَر عَائفَ يَعتافً للفتيان من أوضافهم يعتافً للفتيان من أوضافهم وأجمعت من أهل محَة زمرة وأراى مَلاقفة تفيض بهَ لديها وقت للأخلام فيأنَّ فيه ملاحناً أينَّ الخُلام فيأنَّ فيه ملاحناً والله إنَّ له لَهُ أنا عَالياً عَالياً مَا كانَ في هَذَا مَن العام قبلة عالم كان في هَذَا مَنا عَالياً مَا كانَ في هَذَا مَنا جاة لَه ما كانَ في هَذَا مَنا جاة لَه

مُتَكَ عَن للطير في السطيران ويسرى بها مستقبل الفتيان لترى فواستَه على الغلمان يشي مع الحادي على اطمئتان فأصابه ضربُ من الحسنتان فأصابه ضربُ من الحسنتان صوتُ قوي في وُصُوح بيان تنبي بععز واتساع جمنان بالذّكر يقى فوق كل لسان شأن النبي بصفحة العرفان فلقد رأى الأحداث رأى عَيان

⁽١) قبل أن رجلًا من بقب كان عائفاً ومعنى العائف هو من يزجر الطير أو المنكهن بالطير فاذا ما قدم أتنه رجال قريش بغلماتهم لينظر لهم ويعتاف لهم فيهم وكنان أبر طالب من بين المختلد الذي أناه ومعه الرسول(ص) فنظر العائف للرسول ثم كان ما لديه ما شغله عنه وما انتهى شاخله حتى قال الغلام على به وما أن رأى أبر طالب حرص هذا العائف عليه حتى أوجس منه خيفة وأحس شيئاً يفرض عليه أن يغيبه ولم يأبه لصباح المعائف الذي كان يصبح ويلكم ردوا علي الغلام الذي رأيت آنفاً فواهد ليكونن له شأن ولكن ذلك لم يكن غربياً على أبي طالب فانه يعلم ذلك راجع الخيزي ص ١٢٧ وسيرة أبن هشام ج ١

يُصِلُبُ لُالسَّامِ

ما بَينَ قَلب عَمْدٍ وَكَفَيله مَ رَرَجَان متّحدان لم يَسَغَيرا أَبُ وَعَمْداية رُفَّت بكلَّ حنانها فَ وَعَمَّد مُسَعِلًا فَي عَمِه ومن العسير بأن يطيق فراقَه ف وَرَآه نحو الشَّام شَدُّ رَحَالُه وَ وَلَرِيمًا طَالت فَيبقي وَحده م وَسَواه من ذا قد يقيه هجيرة خَ فَهُو اللَّذِي نَقَد الخَنَان بِيتُمه و مَا كاذ يُلْمَحه يَسير بخطوه خَ

مَوجُ المَشَاعر بالمَّجبة يَزَخرُ(۱) أَبِداً وَحَالَقِ الله لا يَسَغَيْرُ فَوقَ النَّبِي بجانح لا يُكْسر بمحبَّة مَا عَادَلتها الأبحر والمُسبر أدهى بَسل أَمرُ وأعسر ولسفرة فيها يبح وَيَتْجرُ من حَوله ربح العَدَاوة تصففر واليَّم شرَّ مُصيبة بال التسعر واليَّم شرَّ مُصيبة بال الجبر حَمَّاته تَتَحدر حَمَّاتها يتسعر مَن حَوله ربح العَدَاوة تصففر واليَّم شرَّ مُصيبة بال الجبر حَمَّاته تَتَحداً ويتَعدر حَمَّاتها يتسعر حَمَّاتها يتسعر ويتَعدر واليَّم شرَّ مُصيبة بال الجبر حَمَّاته تَتَحداً ويتَعدار حَمَّاته تَتَحداً ويتَعدر المَّهِ المَّهم المَاتِه تَتَحداً ويتَعدر ويتَعاليَه يَتَعدر المَّهم المَاتِه تَتَحداً ويتَعدار ويتَعاليَه يَتَعداً ويتَعدر ويتَعدار ويتَعدر ويتَعدر ويتَعدر ويتَعدر ويتَعدر ويتَعدر ويتَعدر ويتَعدر ويتَعدر ويتعدر و

⁽١) شاهد أبو طالب ظاهرة بارزة تنضح بالدليل الصارخ منذ انحاز الرسول الى عائلته بعد وفاة عبد الطلب فأبو طالب وهو المقل من المال كان كثير العائلة فكان أبو طالب يقول وفاة عبد الطلب المائلة عن يأتي ابني ، وإن الواحد من بين هؤلاء ليشرب القعب من اللين ولكن أبا طالب يأخذ القعب ليبدأ بالرسول (ص) فيشرب ونشرب العبال جيعا من هذا القعب ذاته فيقول أبو طالب انتك لمبارك ، راجع السيرة النبوية أبن كثير ج ١ ص ٣٤٧ والطبري ج ٢ ص ٣٧٧ وقد أشار لذلك عمر أبو النصر في كتابه فاطمة بنت عمد والخنيزي ص ١٢٨٠.

عَنَاه تَبَكِي والدُّموعُ طَرِيقها فِي وَجْتَيه على الجفون تسيطر وَيَصِيح يا عَمَّاه تَتركِني لن وَأَنَا يَتِمكَ واليَّتَامَى فُصَّر وَيَرقَ قلبُ العمَّ ثم يُجيبه فِي رَافَةٍ منها الجَماد يُفطُر والله سَوف تكون يابن أني معي إن الفِروَق جريه لا تُغفَرالاً، ركبًا سَويًا فَوقَ رَاحلَةٍ وَمَا انفَصَلاً سوى في حاجة لا تُعْهَر والرُّكِ يَطْبِع فِي الرَّمال خَطُوطه فَتريلهَا نَسَمات ربح مِ تَعِبرُ

(۱) حاول أبو طالب أن يذهب الى الشام للتجارة ولم يكد الرسول (ص)يشاهد عمه يخطو نحو راحلته حتى قال في آم بالغ ، يا عم إلى من تكلني لا أب في ولا أم ، وكان جواب ابي طالب والله لأخرجين به معي ولا يفارقني ولا أخارقه أبداً وراح الركب يقسلم الصحراء حتى بلغ بعسرى من أرض الشام ولكن قبل أن يصل نزل بقرب دير ليستريح هناك ومن ثم بلغاج حيره ويصري مدينة من أعسال دمشق وهي قصبة كورة حوران مشهورة عند العرب فدياً وحديثاً ، وكان يقطن في هذا الدير واهب فاطل من صومعته فشاهد الركب ولفت نظوه أن غصامة تشاهل الركب ولفت نظوه أن غصامة تشطل الرسول (ص)من بينهم جيعاً وتقيه فب الشمس وعادت اليه ذاكرته لى السلسطين إلى المنافق أم أعال كتابه المقدس وأمر يظمام بعد يه الى الركب فاتبرى إليه واحد منهم فقال والله يا بحيرى أن للك لشأناً اليوم ما كنت تصنع هذا بنا في أشائك اليوم ، وحيا السيرة النبوية بان كشيرج ١ ص ٢٤٤ وابن هشام ج ١ من ١٩٤٤ وليولد النور لليه ولولد النور لليه ولك الخرولي الخرولية للور ، واحجه السيرة النبوية بان كشيرج ١ ص ٢٤٤ وابن هشام ج ١ ص ١٩٤٤

عَ (((هب بيري"

بصری بأرض الشَّام وهي مَدينَة فيها بُحَيرى رَاهب مُتعبَّدُ واطَّلُ من عَليَاء صومَعة لَـه فيها يسير الرَّكب رَكبُ عمَّدٍ وَغَمامَة قـد آشرت، بـظأَها حَجَيت فَيِب الشَّمس عَنه وحرَّها

بالنَّاس تَنزحر وَالبَنَاء يُعَسَّر مُتنسك متفقه مُتَبحُر فَرأَى طريقاً قد بكتها الأدهر والأرض جَلَّها الحيبُ أصفر بَيضًاء كَادُ الظَّل فيها يُطر فَعَدا بحر لَهِ يَشِها لا يَشعُر

(١) وبعد جواب مته اجتمعوا على طعامه ولم يتخلف غير الرسول(٣٠) فقد ظل عند الرحال تحت الشجرة وسأل بحيرى الراهب هل تخلف منكم آحد قالوا لا الا غلام تركناه عند رحدانا قال آخضوره فاخضر النبي (من ثم واح بحيرى يضحصه ثم ينظر ال أشباء من جد، نظرة بعيدة ليجد فيه صفات قرا عنها في الكتاب المقدم تمعلق بهذا الضلام العظيم ، وعاد الراهب لإي طالب بياله ما هذا الفلام منك قال ابني ، قال الراهب هو بابنك والما الفلام أن يكون أبوه حياً قال أبو طالب إنه ابن أخيك الى الراهب في أفعل أبوه قال مات وأمه حيل به قال الراهب صدفت فارجع بابن أخيك الى بلده واحذر عليه من اليهود فوائد إن ركون وموفوا منه ما عرفت ليخته شرأ قانه كائن لابن أخيك الى الخياك هذا شأن عظيم فاصر به الى بلاده وعاد أبو طالب وهو أشد ما يكون عليه حذراً وما كانت هذه الصورة بالتي تزايل غيلة شيخ البطحاء وقد اختزن مثلها صوراً لا تزول وبحيرى اسمه جرحس وكان نصرانياً من عبد القيس راجع مروج الذهب للمسعمودي والروض والذيك للسمهيل .

خَطُّ الرِّحَالَ فَيستَريحُ ويَسمـرُ وَيَكَاد فيها كلّ غُصن يُسزهِد والنظِّل رَاحَ عَلَى سواه يَفخر وَأَعَادَه لَلُوعِي ذَاكَ المنظَر عَــيًا رآه وأنــيَــأتــه الأسـطر ظَهَــرت وفي عـين الحقيقــة ينــظو وَأَنَـا أَحِبُّ إِلَى القِـرِي أَن تحضروا كلماته منها التعجب يقط أبداً وَلا كَان السَّطَعِامَ يُحضَّر لطَعَامه وَرَجَاؤه لا يَـفتر يحمى الرِّحَال من اللصـوص.وينطر في القَوم فـاحصـة تَحِـولُ وَتَنــظرُ صَنَع الوَليمةَ وَهوَ فيها أجدَر أحمد وأنتم بالتَّخلُّف أخبَرٍ حفظ الرِّحْال مُكلُّف وَمحلَّر وجبينه أفق الوجود يننور يحكى عن الوصف الجميل ويُخبر مَتَسَائِلًا وعَن الفَتَى يَسْتخبر إبني وَمَن أَنجَاده لا تُنكَر (١) لا لَيس نجلك بَــل أعــزُّ وأنــدر حيّ عــلَى وجـهِ البسيـطة يَخــطُر فالأم أصعب ما يكون وأخط

وَرَأَى بِأَنَّ الرَّكبِ تحت شُجَيْرِةِ وَلَقَد دَنَت لمحمَّدٍ أَعْصَابَهَا لتظلُّه من بَينهم بظلالها إذ لفَّه عَجَبٍ ولَكُن لَم يَـطل عَادَت لَه ذكرى كتاب طَاهرِ فَدَنَا مِن الرَّكِ الْقَيْمِ بِلَهِفَةٍ نَــادَىَ وإني قــد صَنَعـت وَليـمــةً ويجيب من بسين الجَمَاعــة واحـدُ مَا كَانَ هَـذَا مِنْكَ فِيمَا قَـد مَضَى لكنَّا الرَّكب المقيم أجَابَه لم يَبق منهم غــير شَخص واحـــدٍ طَافَت تحاجره وفيهَا نَظرَةً فَلَعلَّه يَجِد الَّذي من أجله وَيَعـود يسـأل هـل تخلُّف منكُمُ قَــالــوا فَتيَّ منَّــا تخلَّفَ وَهــو في وكيئه بعد الحوار محمد وَيَرى الصُّفَات تطابقت مع نقل من إذ رَدَّ نحو أبي عَقيل ِ طَرْفُ فأجابه هو من نؤ ابَّه هاشم ويعُود لاستيضًاحيه مُستَطرداً لاً ينبَغي في أن يكونُ لَـه أَبُ إرجع بنجل أخيك نَحو بـ لاده

⁽١) السيرة النبوية ج ١ ص ٢٤٥ .

واحـــذَر عَليــه من الـنهـــود لأنّبم شرّ البُـلاء عَــلَى الغُـلاَم وأغُــدر والله لَــو علموا بمــا هــو كــائنُ لِفَــَـاكُ من مجـــدــه يَــتَــدَّثــر لَفَــَـاكُ من مجـــدــه يَــتَــدَثُــر لَفَــَـاكُ مَــنَ أَقــلُ ما تَتَصـــؤر(١)

⁽١) هذا الحوار ذكره ابن هشام ج 1 ص ١٩١ - ١٩٤ والسيرة الحلبية ج ١ ص ١٣٩ - ١٤٢ وتاريخ الطبري ج ٢ ص ٧٧٧ واين الأثير ج ٢ ص ٣٣ - ٢٤ وقصص العرب ج ١ ص.

العُودَة

والمصطَفَى مَعَه عَلى ميعاد خَلدت عَلَى الأزمان وَالآباد وَالجسم يعشق طيبة الأبراد ويحوطه بمحبّة ووداد تسري سُرى الأرواح بالأجساد عَنا لهد مَناف بالإسعاد(١) كالطّفل يلس زينة الأعباد كالطّفل يلس زينة الأعباد

⁽١) عبد مناف اسم أبو طالب .

ديقول لابؤطالب

عندي يَفُوق مَنازَل الأولَاد والعِس قَد مَلُصنَ بِالأزوَاد(۱) مشل الجُمان مُفَرَّقُ الأفرَاد وحفظت فيه وَصيَّة الإجدَاد بيض الوَّجوه مَصالتِ أنجَاد (۱) فَقَلَد تَباعدُ فَيَت المرتَاد (۱۳) فَقَد تَباعدُ فَيَت المرتَاد (۱۳) عَنه وزَدَّ مَعَاشر الحِساد وَرَدَّ مَعَاشر الحساد ظلَّ الْغَمام وعَنَّ ذي الأكباد المُ

إنَّ ابن آمنة النَّبِي محمداً لما تعلَّق بالرَّمام رَحت فارفَضَّ من عينيَّ دمعً ذارفَ رَاعِت فيه قرابة موصولة وأمرته بالسُّر بينَ عمومة خَيَّ إذا ما القوم بصرى عاينُ والمحد طَية معلومة حراً فاخبرهم حديثاً صادقاً قدمُ عيودًا قاخبرهم حديثاً صادقاً قدمُ عيودًا قاخبرهم حديثاً صادقاً قومُ عيودُ قَد رَاوا لمَّا رأى

 ⁽١) قلص القوم اجتمعوا فساروا وقلصت الناقة براكبها أسرعت والأزواد جمع زاد وهو ما پتخذ من الطعام للسفر .

⁽٢) المصالت من الرّجال الشجاع الماضي في الحوائج ، الجين العلت الواضح المستوى البارز وانجاد جم نجد الضابط للأمور يذلل المصناعب الشجاع المناضي في ما يُعجز غيره السريم الإجابة الى ما دعى اليه .

 ⁽٣) في رواية طُيَّة بالواحدة بدلّ المثنّاة وهي مؤنث طب ومعناهما الناحية والجهة .

⁽٤) وفي رواية ناغري الأكباد ورواها الخنيزي ص ١٣٤ وعنَّ ذي الأكباد .

فَارُوا لقتىل محمَّدٍ فَنَهَاهم عَنه وجاهد أحسن النَّجهاد فَيْنَى زَبِسِرً مِن بُحِسِرَى فَانتَنَى فِي القَوم بَعد تُجَاوَل وَعناد(١) وَنَهَى دَرِيساً فَانتَهى عَن قَـوله جَبِّر يُوافِق قَـولُه بُرشَاد

 ⁽١) زبير ودريس وتمام أحبار من اليهود عرضوا للركب يبغون الـرسول فـردهم بحيري عنــه
 هكذا روى الخنيزي عن الغديرج ٧ ص ٣٤٣ والأبيات مدرجة حرفياً كما نقلنا .

الفَالِينَ رُحْقُل

كَالشَّمس تَبدو للسَّميع الرَّائي وهو الحكيم يُعدُّ في الحُكماء بَيضًاء مثل الفضّة البَيضاء لِتقيمه وَهج حَرَارَة السرَّمضَاء بكــــلامــه مثـــل السنــا الـــوضــــاء نُـور يُـضىء بـليـلةٍ سـوداء عُـطر يَفُــوح بــرَوعــة الإنشـــاء وَعَــلي الحجَى رَفَعت لكــلِّ لــوَاء تسمو بعالمها عملي الجوزاء نَافِت عَلَى الأشبَاه والنَّظراء هُــوَ سيِّــد البُلَغَــاء والفصَحَــاء وبسمعه ويعيش بالأصداء تسمو به مجداً عَلى الجوزاء أبداً وَلَـو صَعـدوا إلى العَليَـاء وعَـلامَ يَـرضى السَّـيرَ في الـظُّلمَاء أولم يَكنُ عنه منَ الغُربَاء

في كـلِّ حَادثَة دَليـل وَاضـح أتُرَاه كَان بكلِّ هَذا جَاهلًا شهد الغمامة فوق رأس محمد شَهدَ الغصون وَقَد تَدلُّت فَوقَه شهد الدليـل ومن بحيرى واضحــأ وَرَأَى مَـزَايَـاه كَـأَنَّ جَمَـالهـا صِدْقَ اللَّهَالَ عَلَى خُرُوف بَيانَه أفعاله فدوق الأنام رفيعة نَــاهيـكَ عَن أخــلاقـه وهمَ الَّتي وَمَــــلامــح صُنعَت بنَـــظَرة خَـــالقّ وَفَصَاحة سَجد البّيان لُـوحيهاً قَد كَانَ يَشهد كلُّ ذَاك بعَينه وَرَأَى الفَضَائِـلَ فِي غُـلَامِ يَـافَـعِ مَا كَانَ يَشْهَـد بَعضُهـا في غَيــره فَعْـلامَ يَختـارَ الـدُّنيَّـة راضيــاً مَا كَانَ بَينِ البَيِّناتِ لوحَده

بَـل إن مكَّـة قَـدُسَت أفعَـالَـه وَهـو الأمين بصـدقـه المُتـرائي تَـرضى به حَكـاً ليحكم بينها بالعـدل وفق الحكمـة الغـراء وَعَـل َحَدَائَـة سنَّـه إذ لم يكَـدُ يَخَطُو مع العشرين في البَطحاء إن قـال قولاً صَـدَّقتـه كـأنّـه وَحـى تنـزُل مـن عُـلوً سَـاء

مبث وتجارة

كَشْفَ الغُموضَ وَبَاحَ بِالْأَسْرَار يًا رحلَة البرهان وَالسِّر الَّذي بدَلَائِل أَغَنَت عَن الأسفَار(١) هي سَفرَة للشَّام أشرق نورها كالشَّمس تبدو في وضوح نهار قَد أَرَزَت نُورَ النَّوَّة وَاضِحاً أبدأ وَلا تَخفى عَلَى الأبصار لأيقبل الجذل العقيم وضوحها فَيُحيطه في هَالة الإكبَار وأبـو عَقيل كَـانَ يَشْهَـد ضَـوءهَـا شَـكُ يَجُـول سَاحَـة الأفكار لاً رَيِثَ فِيها عِنْدَه أَبِداً وَلاَ لَكنُّه وَهوَ المقلُّ بَاله والمال يبقى مطمح الإيشار وَهِ و الكريم وقبلَة الأنظار وَعيالُه عاءً عَلَيه كَثيرة لَـو كَان بِينَ الأهـل والسُّمَّـار وَالفَقر ذلَّ للكَريم وغربة مَا زَال قَد بَلغ الحَبيب أشدّه لمْ لَا يَـقُـوم بمهنةِ التُّـجُـار وَيَخْفُف العبءَ التَّقيــلِّ الضَّـــاري يبنى به مُستَقبَلًا لحَياتِه عَبَقِ الشُّــذَى مِن فَـوحــه المعـطار وَيدُور بينها حوار هادف سَمِعَت خَدِية بِالْحَوَارِ كَأَمُّا نَسماته عَنقت بنشر الغار(٢)

⁽١) مفردها سفر وهو الكتاب الكبير .

 ⁽۲) هي خديجة بنت خويلد بن عبد العزى بن قُصي بن كلاب راجع مولد النور للمؤلف ص
 ١٠ - ١ والسيرة النبوية لابن كثير ج ١ ص ١٦٣ .

كيما يكُون لَها الأجير السّاري بَعَثَت عَـلى فـرح إلَيــه رَجــاءهَـــا وهمو الأممين وصفوة الأخيمار وإذا اصطفته لنفسها بتجارة معروفة سالصدق والايشار تبقى تجارتها بأيد حرة للشَّام ثمَّ يعودَ بالإيسار وَيُـوافق الهَـادي وَيـذهَب تـاجــراً كانت مُرهَ قُفة سلا أحطار هي رحلة فيهَا تَضَاعَف ربحهـــا رقصت عراطف عَلَى الأوتار فَ إِذَا بِذَاكَ القَلبِ قَلبِ حَديجةٍ والفجر يعشق مطلع الأنسوار شغفت به وبحبه معذورة لحَياتها يَبقى مَدَى الأعسار خِـةً. تَمنَّــتـه شَــ بكــاً ذائــاً تهوى خطاه خطوة الأحرار والحُـرُّ لاَ يَهـوَى العَبيـد وإنَّمَـا وزواجها منه بلا إعسار كيفَ السّبيل إلى لقَاء محمّدِ إنَّ الــرِّجـال هم الَّــذين تَعــوَّدوا فَالعُرف أن يَبقين خَلف ستَار أمَّا النِّساء وإن بلغن مكانَّة وَحَيَاتُها تَبِقَى بِغَيرِ قِرار سَدُّ مَنيع قَد يُحطُّم قَلبها لَكنُّهـا وَهـى اللَّبـيبــة فكــرهـــا نزن الحسال وليس كالأفكار بسطورها عَزَفت نشيد قماري(١) وَعَـلَى جَبِينِ الحِلِّ خَطَّت صَفحَة لمُ لَا يَكُون لَما السَزِّمَام الجَارِي هي كالرِّجال فصاحة ورجاحة تجري كجري الماء في الأنهار نَعَثَت نَفيسة سالخَفَاء فاقتلَت يتبادل الأشجان مع عَمَّار(٢) لَقيت محمَّد سَارًا عند الصَّفَا تغدو لَها زَوجاً بغير نضار(٣) قَالت وإنَّ خَديجة ترضي بأن

(١) القماري ضرب من الحمام حسن الصوت.

 ⁽۲) هو عمار بن ياسر بن عامر بن مالك بن كنانة بن قيس المذحجي ثم العنيسى راجع مولد
 النور للمؤلف ج ١ ص ١٣١ .

 ⁽٣) النضار هو الذهب ويقول ابن هشام ج ١ ص ١٩٨ انها عرضت عليه نفسها دون وساطة ويذهب غيره الى أن ذلك كان على يد نفيسة بنت مُنيه راجع شرح المواهب للزرقاني وتاريخ اليعقوبي ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٥٣ والطبري ج ٢ ص ٧٨٠ .

ضَحكَت هَا الأورَاقِ بالأَرْهَار وأَى هَا التوفيق بالمشوار بُشرَى ربيع الوَرد في نَوُار في خُطوةٍ كانَت بخير مَسار قسماته دلت على الأخبار وَكَانَّهَا زَفِّت إلَيه بِسَسَارَة عَسادَت نَفِيسة والسُّرور يَلقَها لترفَّ بُشراها قُبول محمَّد وَكَذَلَكَ اندفَع الرَّسول لعمَّد منهلُل السَّمَات وَجه ضَاحك

مَطْبُ لَا يُفطُونِنَ

ويُوافق الطَّرْفَانَ دُونَ غَضَاضَةٍ عَـمُّ مُحَهُد اللَّوَاج بِخُطَبَةٍ وَقَـد استَهلُ بحمد رَبُّ وَاحدِ إَبِنَاء إسرَاهِيم نَحن وَزُرع مَنْ وَلَنَحن حُكًام البلاد قضاؤنا حُراس بَيت الله طاب مزاره هَـذا مُحَمَّد قَـد أتاكم خَاطِباً شَـرُفُ وَنِبلُ يَسكُنان جَنَانه وَلَـه مِنَ النَّبا المَـظيم ذَلائـل

كَرَم النَّجار عَلَى كريم نجاز (۱) كلمَ المَّاسات أنجُم وَ وَارَادِي يَرجو مَشُونِت مِنُ الغَفَّار كانَ اللَّبِيح بِشُفْرة الأقدار (۱) عَلَى اللَّبِيح بِشُفْرة الأقدار (۱) عَلَى اللَّهِ عِردٍ وعَرْ جَوَار نحت وبيت الله خَير مَزاد هُو مَنْ عَرفتم خيرة الأطهار والعقل بحر عاش في بَحَار والعقل بحر عاش في بَحَار النَّار (۱) لتَّارِي الخَلِقة من عَذَاب النَّار (۱) النَّالِ (۱) النَّار (۱) الن

⁽١) النَّجار الحسب والأصل الطيب .

⁽٢) الذبيح هو اسماعيل بن ابراهيم (ع)

⁽٣) هذه الخطبة استهالها أبو طالب بحمد الله فقال و الحمد فقه الذي جعلنا من ذرية ابراهيم وزرع اسماعيل وضنفي، معد وضعر مصر وجعلانا خضنة بيته وسواس حرمه وجعل لنا بيئاً مجوجة وحرصاً آمنا وجعلت حكام الناس ، ثم إينائحي هذا عمد بن مند الله لا يوزن برجل الا رجح به شرفاً ونيلاً وفضلاً وعقلاً فإن كان في المال قبل قبل الله ظل زائل وأمر حائل وعارية مسترجعة وحمد من قد عرضم قرابته وقد خطب خديمية . وهو والله له نباعظهم وخطر جليل جسيم .

شرح وَبَيَا لَى

هي خُسطِسةٌ بَسرَزَ التَّتَى بَيَسانَا مَا دَاخَلت كَلماتِها وَلَّ جَلَّ جَسلَالِه مَا دَاخَلت كَلماتِها وَقَنشِه والسلات والعزَّى فسلا قسم يها والسّرِك خَيِّم فَوقَ مكَّة كَلَّها وأبو عقيل عُسرَّة بسَسوَادها هُو حَاضن البَّيت الحَسرَام وَسيَّد وَخُسطاه فِي اللَّين الخَيف تَبَعَت دين أتاه بالرزانة والحجى إنَّ الكريم إذا عَلَت الجَاده

فيها طريق الله مشل الفَرقَد وَحَدالِيه جدّ النّبسيّ محمَّد عَميا تروح مع الضلال وتغندي حَقَّى وَلاَ بعض الإشمارة بالسَد وَالكَثْم فيها كالخُراب الأسود كالنّجم يَسْطع للأنام فَنَهتَدي من سَيْدٍ من سَيْدٍ من سَيْدٍ من سَيْدٍ وين الخَلِل عَلى الطُريق السَّرمَدي والجود أقبل فحوق كفّ أجود لا بدً أن يُبلي بقول الحُسَّد الحَسِّد الحَسَّد الحَسِّد الحَسَّد الحَسْد الحَسْد والحَسْد الحَسْد والحَسْد الحَسْد الحَسْد والحَسْد الحَسْد الح

⁼ راجع الخنيزي ص ٤١ والسيرة الحلية ج ١ ص ١٦٥ وشرح النهج ج ٣ ص ٢١٣ و والغدير ج ٧ ص ٢١٣ و الغدير ج ٧ ص ٢١٣ و الغدير ج ٧ ص ٢٧٤ ج ٣ ص ٢١٣ و الغدير ج ٧ ص ٢٥٠ ح و الكامل للمبرد ج ٣ ص ١١٧٠ وخزانة الأدب للبغدادي ج ١ ص ٢٥٣ - ٢١ والاعلام ج ٤ ص ٥١٣ والبحارج ٢٦ ص ٥٠.

الزلاك في مقال

زمناً فإنَّ العزَّ في أَذياله وَرَعَته عَين لَم تَنَم عَن حَاله وَحَمَاه بالعينين من عُذَّاله وَأَعَـزُ مِن كِلِ البّنينِ وَمَالِهِ والمجد ين عينه وشماله لو شَاءت الآساد حَلَّ عقباله تبغى الحياة كريمة بظلاله صف الشَّمَاب بعنَّ وَجَلَاله أنوارها تنساب من اقساله من بعدمًا قد عاش باستقلاله روصية حلَّته من أغلاله من سِنَّه وَغَـدًا بعـزٌ كَمَالَـه لَم يكتمل والخبر في إكماله وشعاعه ويعيش لاستقباله دُون الأنام مُعَلَّقاً بحبَاله كالحلم يَخْرِجُ من ستّار خَيَاك

هـــــذَا اليَتيم وإن قَـضي في يــتمـــه شَمَلَت كَالْأُمُّ الرَّوْ وَمَ عِنَايَة عمم رَعَاه بعَطفه وَحَنَانَه كانَ المفَضّل عنده في وُلْدِه شَبُّ اليتيم بعنفوان كرامة عبل الذِّرَاع وَسَاعِدٌ لا يَسْطوي هُــو رَبُّ بَيَّتٍ في الحَيَّاة وأســرَة وَهِنَاكَ أَطْفَال تَودُّ بِأَن تَرَى هُم كالشُّموس عَلَى البَريَّة أشرَقَت فَهِ إِلَى انتهَت فيه مُهمَّة عَمِّه هَـل إِنَّ ذَاكَ العَمِّ أَدِّي وَاجِبًا يَــوماً طــوَى للأربعــين محمَّــدُ كَلَّا فَإِنَّ بِناء مجدِ شاده وَلَـطَالَما قَـد كَان ينتيظ السُّنَا ليكُونَ للإيمَان أوَّل سَابق وَأَطَـلُ ذَاكَ النُّور يخطر ضَـاحكـاً

فَرَأَى مُحمَّد مَاضِياً في أمره يَا عَـمُ إِنَّ الله يَامُر عَـبدَه وَأَتَيت أَطُّلُبُ نَصِرةً يَقَـوي بَهَـا فأجاله العَبَّاس عبُّ هَائِل إن جئتَ عَمَّك وَهو من أفعَاله وَمَضَى الرَّسول تَشدُّه آمَالُه فَحَكَم لَه عَال يُريد وإنَّه وَيُسَجِّلُ التَّارِيخِ قَولَة عَمَّه أومَارد إمّا تحـدُّتَ صَادعـاً أُخـرُجْ فَكَعبكَ لاَ تَـزَال رَفيعـةً وَأُبِوكَ أَعِلَى مِن حِرَاء مَكَانَـةً أخرج فإنَّ سُيُوفنا مَشهُورة وَلَقَد سَمعت أَن يَقُول مَقَالَة سيَكُون من صلبي نَبيُّ موسَلُ مَا دَامَ دَرِبِ الْحَقُّ أُصِّبَحَ وَاضحاً فَتَهِلَّلَت قُسَمَات وَجِه مُحمَّد وكأتما قسمات وجه ضاحك

ليُخيِّر العبِّاسَ عَن أحواله إظهارَ أمر طَالَ في بَلْبَالِه زندى يَكِدُّ أَلْخَصِم عند نزاله والله لا أقوى عَلَى أهواله شَهدَت لَه بالنَّصر في أفعَاله نَحو الَّذي قَد عَاشَ في آمَاله أمرٌ سَشكُ والكون من أثقاله وَكَانُّها الإعهار في زَلزَاله سَجد الزُّمَان عَلَى حُرُوف مَقَالَه وَالمجد أمنَ ع من عقباب وَالله وَجِيلِ فعلكَ ظَاهِرٌ بِفَعَالُهُ (١) منها يفر الموت في سرباله(٢) وأنا نُسيج الحقّ من منواله تَحنُو الْلُوكُ عَلَى تُراب نعاله لا تخشى من قيل الحَسُود وَقَاله بالبشر حَتَّى بَانَ نُور جَمَاله في عمِّه قالت لحسن ذَلَاله

⁽١) حراء جبل بأعلى مكة .

⁽٣) قبل ان الرسول(ص) ذهب الى عمد العباس يطلب منه التصرة وشعد الأزر قاسلاً ان الله امري بباظهار أمري فاعتلر وقال قرّب الى عمدك أبي طالب فائه أكبر أعماماك إن لا يتمسوك لا يخذلك ولا يسلمك ويذهب الرسول وعمد العباس الى أبي طالب فيخبراه فتطلق منه قولة مدوية وكأنها الأعصار المارد ، أخرج ابن أبي فنائك الرفيح كعباً والمنتج خزياً والأعلى أباً والله لا يسلفك لسان الا مسافته السد تعدد واجتليته ميوف حداد والتذكن لك العرب ذل البهم لحاضتها راجع الغدير ج ٧ ص ٤٣٨ عن عدة مراجع الخنيزي ص ١٤٥ وضيخ الأبطع ص ٢٢ والطرائف للسيد ابن طاووس ص ٨ .

واليت عُمري لليتيم محمَّدٍ وَأَرَادَ أَن يُروِق محمَّد حَقَّه أَعظاه وَعُدَ النَّصر في كَلمَاته كَسِمَا يَوْقِي للرَّسَالَة وَاجباً فَيَكون أَوَّل نَاصرٍ للمصطفَّق لَو لَم يَكُنُ بالدِّين أَوَّل مؤمنٍ رَفَضَ المُؤَازَرَة التي طلبَّت وَما بَل كَان مثل شَقِقه العبَّامَ أَوْ مَا كانَ مثل شَقِقه العبَّامَ أَوْ بَل رَاحَ مثل اللَّيث يَرَاد هائجاً

وَولاء رُوحي للنّبيّ وَآله بالطّمانَينَة كَي تَكسون بباله وَالتَّضحِيَات عَلَى طَرِيق نضاله فيهَا خَلاَص الكُون من ضُلاًله وَيَكُون للإسالام وَاسَ رجَاله وَالحق يسكن في ضمير خصاله أصطى لابن أحيه بَعضَ سؤاله مَاشَى أبا لَمِب بندَب ضَلاله يَشْري فَيبُ الْخَوف في أوصاله لَيْرو مَهم الكفر عَن أشبًاله(١)

⁽١) ولقد كان أبي يقبرأ الكتب جمعاً ويقول ان من صلبي لنبئاً لوددت أبي أدركت ذلك الزمان فأمنت به فعن أدركه من ولدي فليؤمن به ، وعادت بمه الذاكرة الى شخص أبيه حيث ألفى اليه وصيته وها هي ذي قد تحقق وها هو ذا النبي قد بعث فعليه أن يؤمن به وينصره الترضى روح عبد المطلب ويقر عبناً ، ولولا ذلك لكان أول المذكرين عليه والشائرين في وجهه كعمه الكافر أبو لهب فالهمة التي القيت على كاهله ثقيلة وعليه أن يا أذرها.

الية الاهنزار والوقف العنَّاس "

عَــيًا مَضي للحقِّ من أيامــه للمصطَفَى والأمر من عَــلاًمــه للأقربين ومن ذوي أرحامه من بَعده لله في إحرامه فَتَجمُّعت فِي البَيت حَـول طَعَـامـه وَالقِمَّة الْأَشْرَافَ مِن أَعَمَامِه خَلَق الوَرَى وَالعَدل في أحكَامه هي جَـذوَة الإيمَـان في إلهَـامـه نُورَ الهُدَى كَالزُّهِ ر في أَكْمَامِه فالحق فيها واضح بتماسه وَضيَاؤه من خلفه وأمامه ودع الحسود بحقده ومسلامه في إمتداد البَغي من أصنَامه وإشَارَة التُّهديد من إبهَامه في منطق الإيان من إسلامه والبشْر يُطْفح من فَصيح كَـلامـه

وَيَـطِلُّ يَـوم لا يقـلُّ جَـلاَلـةً جبريل فيه أنّى بخير بشارة هي آية الإنذار من رَبِّ السَّا نَادَى عليًّا وَهـو أول سَاجـدِ فَدَعَا العَشرَة كلُّها لوليمة قد كَان فيهَا أكثريَّة هَاشم وَدَعَـا الجَميع إلى عبادة واحـدٍ إنى أود بأن أعينك كني أرَى أمَّا نَصِحَتكَ الَّتي أديتَها وَحديثكَ الغَالِي علَيٌّ مُصدَّقُ فانهض بأمركَ مَا عَليكُ مَلاَمَةً وإذا أبو لَهــب يُـــــفُّــه رأيــه فأجَابُه والنُّور في كَلَّمَاتِه مُتحدِّياً مَا قَالَ منطق كفُره وتُلفُّتت عَـنَاه نَحِ محمَّد

قُمْ سَيَّدي بِلَّغ رَسَالَة خَالَٰتِ وَأَنَا لَهٰذَا الْأَمِرِ مِن خُدُّامِهِ (١) يَا رَوْعة الإيمان فيه قد انجلت عَزَلَت غُموضَ الحَقُ عَنَ إِيمَامِه صَوت دَوَى فِي وَجِه أَوَّل كَافَرٍ وَبِدَا له كَالرَّعد فَوقَ غَمامَه وَعَـلَ أِي لَمَـبٍ وَشَـدَّة كُـفـره فَوضَ السُّكُوت فَضَاع فِي أَوهَامِه (٢)

⁽١) بعد أن قام النبي (ص) بدعوة العشيرة خطب فقال) إن الرائد لا يكذب أهله وأنا رسول الله البكم خاصة وللموب عامة وذلك في خطبة طويلة فياده أبو طالب : يقول ما أحب البنا معاورتك واقبلنا لنصيحتك وأشد تصديقنا لحديثك وهؤلاء بين أيسك جمعمون وإنحا أن أنضى لا غير أن أسرعهم الى ما تحب فاضى لما أمرت به فوالله لا أزل أحوظك وامنعك غير أن نقسي لا تطاوعني على فراق دين عبد المطلب ، « أقول وهم كان عبد المطلب الا على دين أبراهيم (ع) ، ويعارض أبو هب فيقول هذه والله السوأة ويجيبه أبو طالب والله لنمنعه ما بيننا ، قم سيدي وتكلم عا تحب ويلغ رسالة ربك فانت الصادق الصديق، دراجع : إين الأثيرج ٢ ص ٤١ والسيرة الحليمية ج ١ ص ٢٥١ وشيخ الإبطح ص ٢٧ والغديرج ٧ ص ٥٥ مسنداً لعدة مراجع ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٥٥ والحنيزي ص ١٤٨ .

⁽۲) وأزاء موقف أبي لهب ثار أبوطالب في وجهه قائلاً و اسكت با أعور ما أنت وهذا ، واجع الغدير ح ۷ ص ۳۵۰ وشيخ الأبطح ص ۲۷ والخنيزي ص ۱٤٩ والبحارج ۱۸ ص ۱۹۸ والطبري ط دار الكتب ج ۲ ص ۳۲۱ .

عوقف بين (فوين"

نحضورة تبقى بيوم واحد قَــالُـوا بِــأنَّ العُمر كُــلِّ سنينــه بالعزِّ كالجَبَلِ الأشمِّ الْصَّامد فيه يُسجِّلُ لـلإرَادَة مَـوقفاً وكالاهما يُنمى الأكرَم وَالله أخوان بينها التباين واضح بحَيَاتِه وَيَردُّ كِلْ مُعَانِد هَـذَا يُضحّى في سَبيل محمَّدِ من كـلِّ شَيـطَانِ لَئيم مَارد وَيُقُــوم كالسَّــدُّ المَنيــع لَــه حميَّ وَمَـواقف الإيمَـان أكبـرُ شَـاهــد هي نَخوة الإيمان فيه تَرسَّخت هـ و لَعْنـة العُــزَّى ولؤم الحاســد هَــذَا أيــو لَهــب كَــذلــك عَمَّــه لله في شَهم كريم مَاجد أَفَهِلُ يُقَارَن كُافِرٌ وَمُعَانِدٌ نَصَبَ العَداوَة في حبَالُ مَكَائد هُـو مَـوقف فيـه ضَعيف واهنّ والجهل يدفعه لفعل خاقد قَد كَان يَدفَعه لحذًا كُفره لا يُرتجى بالكُفر نَيْلُ عَامد بَينَ التَّقي والكُفر بَـون شَـاســع وأبي علي في كريم مقاصد يَـا رَوعةَ الإيمَـان عند أخى الهــدى

(١) إننا أبا لهب في موقفه وقوله هذه والله السوأة خذوا على بديه قبل أن يأخذ غيركم . ويجيبه أبو طالب ثائراً والله لنمنته ما بقينا اسكت يا أعور ما أنت وهذاء ألم يكن أبو طالب وأبو لهب عمي الرسول فلم يفف كل منها موقفاً غالف الآخر أثم الخدلاف فهذا يضمي في سبيله ويشجعه ويسلق عتاة قريش بلسان أحد من السيف وذاك يقف موقف الواهن ينال من =

فخ يكر يكري

وَأَسِو عَقِسِل فِي خَضَمٌ بَسَانَهُ وَهِ وَ الحريصُ عَلَى فَيَ إِيمَانَهُ منه الهُدَى مَا تَحَافَ من إِعلانَهُ مقعلت وإنَّ الشَّرِ من عُدوانه فَعلت وإنَّ الكَيد من إخوانه لا يَقْبَل التَّصريح عَن عنوانه فهم وَلكن في مَقَال لسَانه إذ لم يكن قد عَرَّ في سلطانه لا يُستطيع البُعد عَن مَيدانه وهو الحنيفي الرُّفيع بشاننه وقواضع الإيَان من برهانه مَها عَلا الإنسان في ميزانه (۱) كُفرَّ جَرى منهم بِطَلْق عَنَانه يُعطِي بِهِ الأَملِ المُشعِّ لاحدٍ وَأَمَّام كُلُّ الحَناقدين وَقَد بَدَا وَزَاى عُبوناً بِالْ مَن نَظْرَاتِها وَزَاى عُبوناً بِالْ مَن نَظْرَاتِها وَلَو استطاعَت أَن تُسراشقَه بِها وَلَّذَا عَلَيه أَن يُداري مَوقفاً وَلَلْمَ عَلَيه اللهُ يُعدوناً عَلى ابن أخيه من أعدائِه بنالله مَا هُو ذَلك الله عن أعدائِه بالله مَا هُو ذَلك الله الله عالمين الله عمودين إبراهيم جدد محمدٍ عمدوين إبراهيم جدد محمدٍ هيوالسنَّ لا يحطى بالله مَا هوالله والسَّن لا يحطى بالله عَلى والسَّن لا يحطى بالله عَلى والسَّن لا يحطى بالله على والسَّن الله يحطى بالله على والسَّن الله يحطى بالله على والله والله على وال

الرسول(ص). ألم يكن الايمان وحده هو الذي يفرض على أبي طالب أن يقف هذا الموقف كها
 أن الشوك وحده هو الذي يفرض على أبي لهب موقفه ذاك ، الخنيزى ص ١٤٩ .

 ⁽١) إن كلمة سيدي من أبي طالب لمحمد (ص) لها قيمة ذاتية علماً بأن سن ابي طالب وعمره أكثر
 بكثير من عمر محمد (ص) وهو لولا النبوة لم يقل له هذا أبداً ، انظر الخنيزي ص ١٥٠ .

الولم يكن بالله خير مُصدَّق ما كان يشمله جَنَاح خَسَانه وَلَقَد رَأَى الغَمْزَات من أَبَصَارهم كَالشَّوك تُزرَع في رؤ وس بَنَانه وَمَا مَسَت أصواتهم بِغَرابَة وهو الوَصِّ تَعِيش حَت كِناله(١) للمُنَّه وهو المُكين بصدقه سُكبَ اليَقين الحرَّ في بُنيَانه تلكُ المُيون وإن تَكاثر غَمزهَا لمَ تُلفت النَّظرات من أَجفَانه وأَماههم كَالطُود كَان شمُوخه مَا أَثْر الإعصار في أركانه

صَلاة في يُعِ لِالرَالة

يُوم الرُّسالة في البطاح قد انجَلَ هدا عمَّدة قائم بِصَالاته وَعَلِي حَلَّف عمَّدٍ وَقُدنوته وَيَسراهُ والسده فَيَسال مَا بسه وَيَسراهُ والسده فَيَسال مَا بسه أَبِن لَقَد صَدَّقت قَدل عمَّد وَهُو الرَّسُول مِن المَهِيْمِن قَد أَى صَلَّيت خَلفَ عمَّد بقَدَاعة صَلَّيت خَلفَ عمَّد بقَدَاعة والله لا يَدْعوك إلاً لسلهدي

كالشَّمس في تَبد السَّما وَضُخاها سرًا عَن الكَفَّار قَد اخفَاها بَلَغَ السَّماء عُلوَّها وَمَداها بَلغَ السَّماء عُلوَّها وَمَداها وَمَستخرباً عَبًا إلَيه تَنَاهي وَصَراحةٍ كَشَف البيان غطاها برصالةٍ للكورة قد أذاها للكراتَناتِ برشدها وَهُدَاها للهُ وَهي صَلاَته صَلاَها وبنَظرة شَعْت بنُور سَناها فالزَمْ خُطاه بنورها وَضيَاها فالزَمْ فَلمَاها فَالْمَ

⁽١) ويرى أبو طالب علياً (ع) يصلي خلف الرسول\ص\وقد اختفيا حذراً من الشركين ويسال فيجيبه عليّ ، يا أبت آمنت بالله ويرسول الله وصدقته بما جاء به وصلّيت معه لله واتبعته ويجيب ابو طالب أما إنه لا يدعوك إلا إلى خير فالزمه .

راجع الطبري ج ۲ ص ۳۱۶ ط دار الكتب والاصابة ح ؛ ص ۲۱۳ وابن هشام ج ۱ ص ۳۲۶ والسيرة النوية ج ۱ ص ۳۱۱ والحلبيّة ج ۱ ص ۳۰۱ وشرح النهج ج ۳ ص ۳۰۰ وينابيع المودة ج ۲ ص ۲۱۸ والرياض النضوة ح ۲ ص ۱۵۹ وغاية المرام ص ۵۰۰ والفدير ج

فتنشق التاريخ عطر شذاها يَتَبَاعد الإبهام عن مَعناها ووضوحها مثل إلغروس جلاها وَيَشيع فيه فَضيلَةً زَكَّاهَا أمر الوصى باتباع سراها بالكُفر قَد عُزيَت لَه فَرَعَاها وَنفَاقها وَالمَالُ قد أعمَاها جَعلتَ بدرب الزُّور سَسر خُطَاها برسالة من قلبه يهواها أو أن يكُون عَلَى طَريقَة طَه بأوامر ممراء لن يعصاها يَختَار للعَاصي الصَّغير عَصَاهــــا(١) أعمَاقه قيم يَـرُنُ صَـدَاهـا أعطى الأمان لنفسه ورجاها وَإِلَى الصِّراطَ المستَقيم خـطَاهــا كمانَت عَلَى قَـدَر الَّذي أوصَـاهَا تَنجو به وَتَعيش في نَجوَاها « ماشدد بصحبته عَليُّ عراها»(٢)

هي لَفظة فاحَت بنشر عَبيرهَا فيها وُضوحٌ صَارخ بحَقيقةٍ وَتَكَشُّفَت للنَّاظرين ستسورها أتراه بالإيمان يامر نجله وَيطلُ مبتَعداً عَن الـدُّرب التَّى كَـلًا وإنَّ من السَّخَـافَـة تهمّـة لكنَّ أقلام الرُّواة وَكلنها ولكى تَنَالَ من الوصيّ المـرتَضَى لَولِم يكنُ بَرّاً نَقيًّا مؤمناً لَنَهَى عَليًّا أَنْ يُسِيرِ شَدْيِهَا وَلَــردّه عَــن نهج ديــن محــمّــدٍ إذ كَانَ في سنِّ تُتيـح لَـه بـأن مَا أروَعَ الإنسَان حين تَعيش في هُو مطمئن بالأمانة للَّذي سيقود للخيرات خطوة إبنه وَلَــذَا فَقَــد أوصَى إليــه وَصيــةً إِلْزَمْ بُنيَّ خُطَى ابن عمَّــك دائــاً « إِنَّ الـوَثيقة في لـزُوم محمَّدِ »

٧ ص ٣٥٦ وعيون الأثرج ١ ص ٩٤ وأسنى للطالب ص ١٠ والحنيزي ص ١٥٣ وعبدالفناح
 عبد المقصودج ١ ص ٣٤ و٤٤ و٨٤ وكتاب الغارات للثقفي ج ٢ ص ٨٥٥ و٨٨٥ .

 ⁽١) قبل أنا علياً كان عمره نسع سنوات وهي سن يستطيع الاب فرض ارادته على الابن فيها وأن يضربه أيضاً

 ⁽٢) روى عن الامام على (ع) قال : قال لي أبي إلزم ابن عمك فانك تسلم به من كل بأس آجل وعاجل ثم قال لي :

إن الوثيقة في لنزوم محمد فاشدد بصحبته علم يُديكا

ص بعناع (ابن عان

مًا هَذه النَّقوى وَإِنَّ فُروعَها عَبِرت عَلَى الدُّنَيَا وَفِي أَثمارها وَفِي آثمارها وَصَلَى رَوْ وَسِ النَّقَدِين ظَلَالهَا وَصَى عَلِياً أَن يكُون الأحَدِ خَفِظُ السَوصَيَّة دائماً حَى مَشَتُ وَيَاء عَمَدٍ وَيَساه منهاجُ دين المُصطَفَى وَظريقه منهاجُ دين المُصطَفَى وَظريقه فتدافَعت كَلماتُه في صَوته وإذا به عَلَنا ينادي جَعفراً عَمَد بالصَّلاة جَناحه والطير يعجز في جناح واحلا عجز في جناح واحلا الجناح وصل مثل وصية

أمتد أيتطي الناس خير نتاجها طعم يدين التعلق الكفر ملخ أجاجها نشرت قذاق الكون عمل مزاجها درعاً ترد الرّبع عند هباجها ما بن إكليل الحياة وتراجها وصلاته كما بن إكليل الحياة وتراجها حتى السياء بوسيها وفجاجها من غير جهد النفس أو إحراجها خال فقم صل الصلاة وناجها الدينقي صُعداً على أبراجها وذع النفوس بغيها وبلاجها ودع النفوس بغيها وبلاجها ودع النفوس بغيها وبلاجها ودع النفوس بغيها وبلاجها ودع النفوس بغيها وبلاجها

وقد صغناه كيا ترى راجع شرح النهج ج ٣ ص ٣١٤ والحجة على الذاهب ص ٣٣ وأعيان
 الشيعة ج ٣ ص ٩ وهائسم وأمية ص ١٥٣ ، والحنيزي ص ١٥٤ وصوت العدالة الإنسانية
 ص ٥٥ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٧٠ .

 ⁽١) وإنه ليرى الرسول مرة أخرى وهو يصلي وعليُّ عن يمينه فيقع منه النظر على جعفر ويهتف به =

تسمِ عظیم ۱۰۰

عَـذْبَ البِّيان رَوَت بــذاك غليـلاً ما كـلُّ مَن رامت خَـواطـر فكـره صَـدَقَ المقال فَشَابِهِ التَّنزيلا والشُّعر للأحدَاث خبر مترجم أعهظى عَلَى الإيمَان منه دَليلا وأبو عقيل شاعر وبيانه شعر يَقصُّ من الحياة فُصُولا لا حدُّ أن بَهِ قَلْ أعهاقه وبرؤية لأتقبل التعليلا وللذا يُسجِّل ما يمرُّ بدقَّة أَضِحَى لَـديـه مـعَ اليَقـين رسُـولا فَيحِثُ إبنيه على نصر الذي عــةًا يَــراه مقــدَّســاً مَعقُــولاً من ثمُّ يُقسم أنَّه لِآ يَنشَني لا يَقبَل التَّغيبِ وَالتَّبديلا نَصْرِ النُّبِيِّ عَلَيه حَقُّ وَاجِبٌ وفًّاه لم يقبل سوَّاه بديلا قَسَم عَـظيمٌ فيه أقسَم صَـادقــأ وَرِعَايةً جَادَت عَلَيه سُيه لا أعطاه حُبّاً منذ فجر حَياته

صِلْ جناح ابن عمك فَصَلَ عن يساره ، راجع السيرة الحلية ج ١ ص ٣٠٤ والاصابة ج ٤
 ص ١٦٦ وشرح النهج ج ٣ ص ٢٧٢ والغدير ج ٣ ص ٣٥٧ واسنى المطالب ص ١٧ والخنزي ص ١٥٥ وامنى المطالب ص ١٨

⁽¹⁾ وتنسطلن كنجرة أبسو طالب بابيات يحث فيها ولديه عملي وجعفر عمل نصر ابن عمها رسول الله (س)فيقول :

إن علياً وجعفراً ثبقتي عند ملم النزمان والنسوب

صَرلاً (اَيايعَلى "

سرُّ تَفرُد فيسه عَسمٌ محمَّدٍ وقسرُّ أحداث فِصَارع قَومهُ كالبَحر إن هَاجَت به أسوَاجه والصَّحرة المَلْساء تَثبتُ دائساً وَلَقد أتساه في خَضمٌ صرَاعه

ص ١٥٥ مسندة الى عدة مراجع .

بصُمدوده من أجله وَكفَاحه بكَلامه وبشعره وسلاحه تَنجو الشَّفينَة فيه من مُلاَحه مَهِا أتاها الموج من سُبُّاحه خَبِر أَوْالَ الطَّيْفَ من أُسرًاحه

لا تخسفالا وانصرا ابن عمكما اخسي لأمني مسن بسينهم وأبي والله لا أخسفال السنبسيّ ولا يخسفله مسن بنيّ فو حسسب أرايت هذا الاعتراف السافر بالنبرة: والله لا أخفل النبي ، إنه لقسم عظيم كما ترى راجع شرح النهج ج ٣ ص ٧٧ و و ٣٠٤ وديوان أبو طالب ص ١١ وشيخ الإبطع ص ٣٨ والخنيزي

 (١) ومرة أخرى يهنف بأخيه الحمزة أبي يعلى = ويدعوه الاظهار دين الله وأن يصبر على المكاره بصوت واضح النبرات فيقول :

فصبراً أبنا يعمل عبل دين أحميه وكن منظهراً للدين وقُفت صابرا وحظ من أن يناخق من خنند رب بصدق وعزم لا تكن همز كنافسرا فضلد مسري إذ قلت انبك منومن خكن لمرصول الله في الحق نساصرا وضاح قريشاً بنالمذي قد أتبت جهاراً وقل مناكان أحمد مناحمرا راجع شرح النبح ج من ٣١٥ والبحارج ١٨٨ ص ٢١١ والخيزي من ١٥٥ و ١٩٥ والبيرة النبوية ١٢ ص ٤١٥ ومولد النور للمؤلفة ح ١ ص ٩٣ وأيو يعل هي كنية المجزة (رض) إِيَّانه فَرَحاً عَلَى أَفَرَاحه بِشَقِيقه وَحَبِيبه وَجِنَاحه دَبِي بِكلَّ عُدوه وَرَوَاحه فيها تُقيء النَّور من مصبَاحه وأضات لَيلاً حَالكاً بِمَسَاحه يَرجو لدين الله كلَّ نَجاحه وعقيدة فيها شفَاء جراحه

إسلام محسزة مسرّة بسل زَادَه وَلَسَدًا نَرَاه رَاح يَصرَخ هَاتَفَاً صَبراً أَبَا يَعْلَى فَسَدِن محمَّدٍ فانصره نصراً صَادَفاً بَعَزيَة كم سرِّن إذ صرت فيسه مؤمناً لله ذاعسيسة إلى دَرْب الهُسدى فعجَّة الهَادي تَعيش بسرُوحـه

قل مَالاهِيَت

والنُّور تَرْخَف نَحِوَه الأيِّام تَسري خُطَاه وَثغره بسَّام فيهَا الشُّرائع للوَرَى سَتُقَامُ وَخُلود كلّ سنينه الإسلام والسَّائـرُون أعـزَّة وَكـرَام ويسزاح فيها حلكة وظلام عــطّف ورمــح ذَابــلُ وحـــــام والعهد منه ذمّة وذمام ببنانه عِرسُ النَّضال يُقام صرع الكُماة فحارَت الظُّلام يدوي فهل يستيقظ النسوام وهو القديرُ الواحدُ العلامُ صبًاء كيف تُقلَّس الأصنام فوق الرُّبي فدَوَت ما الأكام تأتى لعير الله فهو حرام بظَلامها وسوادها قد نامُوا

وتسوالت الأيسام وامتلة السنسا فَكَــانُّــه صبــح سَــرَى متمهًــلاً تبدو الشَّموسُ عَلى جبين رسَالـةٍ واللهمر منها يستملة لحلوده تمشى خُطَاها عدزَّةً وَكَرَامةً فَتضىء جُنَح اللَّيـل في أنــوارهــا يحمى حماها ما جد ويحيطها قد عاهد الباري لنصرة دينه واشتدً في حضن المناصر ساعـد هـ و سـاعـ د الهادي وعـون محمَّـ دٍ إذا راح في سَمع الجهالة صوته ودَعَا إلى تـوحيد رب خالق كى تُنبــذ الأصنـامَ وهي َحجــارةً وغلا بذعوته الكريمة صوته يا قسوم إنَّ سلوك كلِّ عبادَةٍ ومَضَى يُضيء لقــومِـهِ دُنيــا أسيَّ عَلَناً وما في سبِّها آثام والكفر فيها شرعة ونظام سب وشتم والأمور عظام عمِّ النبيُّ تسوقها الأوهام في سبّ آلهـ إلهـ الإعـظام وَتَسَفَّهَت من قَسول، الأحسلام فيه عَلَى طُول الحَيَاة أَقَامُوا إن لَم يحفّ فَحَلْنا لُوَّام عَــيًّا يَقــول وَمَـا عَلَيـك مَــلام رُدًا جَمِيلًا مَا بِه استسلام بالانتشار يحوطها ضرغام في ثُـورَةِ عـنـوَانَها الإتهام حـرُّ كَـريـم صَـادقُ وَهُمـامَ حَدرب عَـوَانُ بِينَنَا سَتُفَام حــقً الجــواب لمــن أذاه رامــوا أنتَ الحَبيب وَمَنْ لَـه الأفهام بسوعيدها والمسوعدون لثام مَالاً تَطيق وأنتَ سَوفَ تُضَام مشل الجبال الرّاسيات عنظام والبدر في اليسري وهُم أقوام حَــتَّى وَلَــو عَشَـرت بِيَ الأقــدَام وَتَحَرَّكَت في عَـمَّه الآلام

وَيُعِيبُ آلهـةً لهم ويُسبُّها وقريش ماضية بدرب عنادها لكنَّها هاجت لما سمعتهُ من وتجمّعت أشرافها وسعت إلى تشكو إليه محمداً وقيامه قىالوا يَتيمك عَـانِ شُـرعَـة ديننَـا وَعَسزًا إِلَى الآبَاء رَأَى ضَلَالَةِ مَا دمتَ معترفاً بأنَّك مثلَّنا ذعه وأنحن أحكافه والرده خَسل الجَفَاء وَرَدُّهم سِلَطَافة ذُهَبوا وَلكن دَعوة الهَادي مضَت عَادوا إليه مرَّةً أخرَى وهُم قَالَوا وأَنتَ بنَا شَريفٌ ماجدٌ إن لَم تكفّ مُحمَّداً عن فعله وَرَأَى الصُّواتِ بأن يُخَاطِب مَنْ لَه عَمَّاه يا ابنَ أخى وَقرَّة نَاظري أَسَمِعتَ مَا قَالَت قُريش وما حَكَت ف اشفق عَلَيَّ وَلا تحمُّل شَيبَتي وَتُودُدت أصداء صوت محمد والله لـو وَضَعوا الغَـزَالـة في يَـدى مَا كُنت أترك أمر ربّ طَائعاً وَبُــذَا بِعَـين محمَّــدٍ دَمــع الأَسَى وَسَرِت مَع الآلام نَبرة صَوتِه قَطَعَت حَبَال الصَّمت وهي زِحَام إذهَب وَقُل مَا شئت إنك صَادقُ ولتَسْقُط الأصنَـام والأزلام(١)

⁽١) نشطت دعوة الرسول وجهر بدعوته وسخر من آلمة قريش وسفه احلامها فمشت إلى إبي طالب
تقول : [يا أبا طالب إن ابن أخيك قد سب أغنا عراب دينا وسفة أحلامنا وضلل أبامنا فإلما
أن تكفّه عنا وإما أن تخلي بيننا وبينا فائك على مثل ما نهن عليه من خلافه فتكفيكه ، والأن
لم جانبه وصرفهم عنه ولكنهم عادوا مرة أخرى فقالوا : [يا أبا طالب إن لك سنا وشرفا
ومثرلة فينا وإنا قد استهيئاك من ابن اخيك للم تهه عنا وإنا وإله لا نصبر على هذا من نشب
آبائنا وتسفيه أحلامنا وجب ألهتا حتى تكفه عنا أو ننازله وإياك في ذلك حتى يبلك أحيد
الفريقين] ونجاه ذلك الضغط قال أبو طالب ، يابن أخي لقد سمعت ما قالت قريش فابق على
وعلى نفسك ولا محملتي من الأمر ما لا أطيق ويره عليه عمد (ص>، يا عمله والله لو وضعوا
الشمس في يميني والشعر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته
وقام ليخرج حزينا فائداه عمه أقبل يا ابن أخيي ثم أردف اذهب فقل ما أحببت فوالله لا
أسلمك لشيء إله أماً .

(ایمارت کهامیل)

بالشِّع زُبدة مَا جَرَى يُعطينا وَيَشِياء تُسجيل الحَوادث كلّها فَتَنزيد في عُمر الزَّمُان سنينا يَتَعِاقَبِ التَّارِيخِ فِي تَرديدهَا زَادَته بالهادَى تُقيِّ وَيَقينَا نَفَشَات صَدرِ أُطَلقت من قَلبــه والقلبُ يَبِعَثُ لِلسَّانِ حَنينا ما الشِّعر إلا تُرجُمان فؤاده زادت قلوب المنكرين أنينا وَنُسرَاه يُطلق صَرِخَةً مَدوية قَطع الجدال بشعره ليبينا صدقاً به التَّاريخَ بَاتَ ضَنيا لكَ يا محمَّد لِلأمان هُدينا حتَّى أوُسَّدَ في التَّرابِ دفينا] وابشر بذَاك وَقَـرّمنكَ عُيـونـا] وَلَقد صَدقت وَكنتَ - ثمَّ أمينا] من خَسر أديان البريَّة دينا](١)

إيمانُه فيها جَالُ ظَاهر وكأنيا تلك القَوافي أعلنت أمَّا لسَان الحَرف قَال بعزَّةِ [والله لَن يُصلوا إليــكَ بجمعهــم [فاصدَعْ بأمرَكَ مَا عَلَيك غَضَاضَةً [وَدَعَـوتَني وَعلمت أنكَ نَـاصحي ر وَلَقَد عَلمت بأنَّ دينَ مُحمَّدِ بعد تلك الحملة من قريش ومخاطبتهم لأبي طالب ووقوفه الى جانب النبي (ص)

قال الأسات الأربعة الأخيرة .

(١) راجع الخنيزي ص ١٦١ وشرح النهج ج ٣ ص ٣٠٦ والسيرة النبوية ج ١ ص ٤٦٤ و ٤٧٣ وثمرات الأوراق ص ٤ ج ٢ وهاشم وأميّة ص ١٦٧ والكشاف للزنخشري ج ١ ص ٤٤٨ وتذكرة الخواص ص ٩ ومُعجم القبورج ١ ص ١٨٦ وديوان أبي طالب ص ٧ وأعيان الشيعة ج ٢٩ ص ١٢٨ وشيخ الأبطح ص ٧٧ واسني المطالب ص ٢٥ فيناقش بيتاً موضوعاً وهو: لولا المسبَّة أو حذار ملامة لوجدتني سمحاً بذاك مبينا

مبالألك بالبنين

أمر النّبيّ له شبيه السطّود بيا أمر النّبيّ له شبيه السطّود بيا ألم ما استكان لكثرة النّهديد ويدينه رغم القُلوب السّود أقسى من الجلمود أيّم القُلوب السّود على يَقْم القُلوب السّانَ حسود على يَقْم من التّنديد على يقوم به مِن التّنديد به في خلية التقريب والتبعيد أو حال دُون عدائِه المعهود أو حال دُون عدائِه المعهود يد يُدعوا الأنام بها إلى السّوجيد يَدعوا الأنام بها إلى السّوجيد تقوى على صرع الكُماة الصّيد فيها المرام وغاية المقصود نجل الوليد وَشَرّ كلّ وليد(١)

عَرَفَت قُرِيش أَنَّ مَوقف مَن شَكَت مَا أَعِه التَّهديد من زعمَائها مَسْل الجَبَال السرَّاسيات ثَبِساتَه مَسْل الجَبَال السرَّاسيات ثَبِساتَه مَسْل العقيدة لا يُجاف مُسازعاً وَلَقد أَرَادَت أَن يكفَّ عَسَد إِذَ عَساب مَا عَبِدوا وسقّة رَأَيَم أَوْرَدُ مُسِلَ الشَّم عن أَصنامهم وَقَصدا يو أَزَرَ مُسِلَ الشَّم عن أَصنامهم وَعَمْد اللهِ اللهُ عَلَى الشَّم عن أصنامهم وتوسَّلوا في رأيم للكيائة وتوسَّلوا في رأيم لمكيائة وتصلوا في رأيم لمكيائة عَمارةً عَمْد اللهِ عَمارةً عَمْد عَمْد عَمْد اللهِ عَمارةً عَمْد عَمْد عَمْد اللهِ عَمارةً عَمْد عَمْوا الله عَمارةً عَمْد عَمْد اللهِ عَمارةً عَمْد عَمُوا الله عَمارةً عَمْد عَمُوا الله عَمارةً عَمَد عَمْوا الله عَمارةً عَمْد عَمْوا الله عَمارةً عَمْد عَمْوا الله عَمارةً عَمْد عَم

وهو لا ينسجم مع الأبيات السالفه من حيث القوة والاداء الفي والشاعرية والمتانة أيضاً وهذه الابيات الاربعة الأخيرة هي لأبي طالب أدخلناهابالقصيدة بسبب وحدة الموضوع وانفاق البحر والفافية راجع تاريخ إي القداء ج ١ ص ١٦٠ .

⁽١) هو عمارة بن الوليد بن المغيرة المخزومي راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص (١٩٥٨) والسيرة النبوية ج ١ ص ٧٥٠ وقد نظم ابو طالب قصيدة عرض فيها باللطعم بن عمدي موجودة في المراجع السالفة والخنيزي ص ١٦٧ وابن هشام ج ١ ص ٢٨٦ والطبري ج ٢ ص

الأقسل لعمرو والسوايسد ومسطعم الاليت حظي من حياطتكم بكسر وراجع أيضاً الطبري ط دار الكتب ج ٢ ص ٣٣٧ .

خُلِه اللَّهُ وَسِر عَلَى التَّقليد قَـالــوا لَــه إِنَّ التَّبِنِّي سُنْــةً وبقتله ننجو مِنَ التَّنكيد عـوَضاً عن ابن أخيـك نقتله بـه تُغنى غَرابتها عن التّفنيد وبَدت على شفَتيْه أغرَبَ بسمةِ فيهم كحدُّ الصَّارم المهنود بانت صرامتها وشدة وقعها فيهَا بريقُ صاخبُ بوعبد وأجابهم في نبرةٍ من صوت يبقى بصف العيش والترغيد أعطيكم نجلي يمؤت ونجلكم من أجله قمطعت حيال وريمدي والله هَـــذا لَن يُكُــون لـكُم وَلَــو قد أنصفوك وأنت في التعقيد(١) ويجيب منهم لأئم متعسف أبــداً وإن الحـقّ خير شــهـــودي فأجابه والله ما أنصفتني عَبِداً نَجِا فينا مَنَ التَّشدريد(٢) إبن الوَليد أبوه كَان لجلِّنا

ىنهم شيئاً ، فأجابه والله ما انصفوني ولكنك اجمعت خذلاني ومظاهرة القوم فاصنع ما بدا لك .

⁽٣) كان الوليد بن المغيرة المخزومي وهو والد خالد بن الوليد من المستهزئين برسول الله (سم)وهو الذي عناه الله تعالى بقوله ذرني ومن خلفت وحيداً سورة المدثر آية ١٣ ولذا يقول أبو طالب في قصيدته بآخر أساتها :

وليسد أبسوه كمان عبداً لجمدنا إلى علجةٍ زرقاء حال بها السَّحر راجع مولد النور للمؤلفج ١ ص ٨٨ و٩٨ والخنيزيص ١٦٨ وابن هشام ج ١ ص ١٨٨ والسهيل ج ٢ ص ١١ والسيرة النيوية ج ١ ص ٤٩٨ و١٩٩٩ .

الستِعدَلاهِ ``

وبأنَّه قَلد بَانَ من أخصامها حتَّى يَسردُ الحِيفَ عَن أصنَّامها عَنَّى يَسردُ الحِيفَ عَن أصنَّامها يَتحقَّق المطلوب من أحلامها والشَّر بَين ذمامها وزمامها سَيْصيب نجل أخه عَدر لئامها والنَّخوة الكبرى تميش جَامها وعَن الرَّسالة وَهو من خدَامها السلُّ أنت للحرَب من آجامها للعَاديَات السُّود عن أكمامها للعَاديَات السُّود عن أكمامها

غرنت قُريش رأي عَمَ عَمَّدٍ كَانت تَرى فيه النصير لرأيها ورَات بالله ظنوها خابت وَلَم ورَات بالله ظنوها خابت وَلَم ورأى بالله عندادَما لا ينتهي إن لم يَفف سنداً منيعاً راسخاً دَب الصريخ بهاشم فَتجمَّعت كَمَا تَدافع عن حياض محمَّد كَمَا تذافع عن حياض محمَّد وتجمعت من خوله وكائما حَمَّلت سيوف النائبات وَشَمَّرت حَيْ إذا شنت قريش هجوهها

⁽۱) ورأى أبو طالب بعد أن اعلن رأيه صراحة في ابن أخيه وأنّمالتي ودينه خير الأدبان أن يستعد للطوارى، ولم ير غير بني هاشم فدعاهم الى أن يقوموا بجانبه لللود عن النبي وعن الدين الخيف وكلهم ليَّى وحمل سيفه للدفاع إلا أبو هب ذلك الأخ الضال المتكود الحظ ، راجع الخيزي ص ١٦٩ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ٩٠ وابن هشام ج ١ ص ٢٨٧ والسهيل ج ٢ ص ٩٠ .

إلاً أبا ألحب لكشرة بغيه خابي قريساً واستبدً بكفره ويضاء عمر عصد أن لا يستع ويضاء في حدد التي المنتسبة في المستقل المنتسبة والعبل موقفه الغنيد ونصره ولكجل موقفه الغنيد ونصره ولعلمها إن صاذفته وحدة وال المحدادة سيطرت في ألمة ووإذا المحدادة سيطرت في ألمة وقضى محدادة سيطرت في ألمة وقضى محدادة المحدادة المحدادة

عشق الشَّلالة وانطوى بظلامها من أجل نيل البرِّ من أزلامها تلك الحَوادث دون كشف لشامها المحاط عبد مناف في انعامها (١) شمس تنبر الدُّهر من أيامها والمند والإنصاف من أحكامها (١) فتصيبُ بالسَّر بَحض سهامها متذيقه البُلوي بكأس جَامها حَدالها تَجيع حَلالها وحَدامها عُمامها هُمان جَمامها هُمان جَمامها هُمان جَمامها عُمان عَمان بعض مهامها هُمان رُكها ومقامها ومقامها ومقامها ومقامها

فإن حصلت أشراف عبد منافها

وإن فسخرت يسوساً فسإن محسداً

تدعمت قريش غثها وسمينها

وكنبا قديما لانقر ظلامة

ونحمى حماهما كمل يسوم كسريهمة

فعبد منساني سرها وصعيمها فغي هاشم أشرافها وقديهها هـو المصطفى من سرها وكريهها عيننا فلم تنظفر وطائت حلومها إذا ما نشوا ضعر الحدود نفيمها ونضرب عن أحجارها من يرومها باكسافنا تندى وتسمى أرومها ١ ص ٣٣ والذن ح لا ص ٣٣٠ و٣٣٠ ٢٣٣ ٣٣٠

⁽١) عبد مناف رهط أبو طالب .

⁽٢) ولم يشأ أبو طالب أن تمر أية حادثة دون أن يقول فيها شعراً وقد قال في هذه الحادثة يمدح بني عمه الذين قاموا وبنهنوا معه لنصرة دين محمد ، إذا اجتمعت يسوعاً قد بش لمفخ ... فعملد منساف يسدها وصوروعا

بنا انتسعش العسود السفواء وإنما باكتسافت تسلمى وتسمى أرومها داجع ابن هنام ج ١ ص ٢٦٣ و٢٣٣ مسئدة المعنوب مسئلة للمعادر وأسنى المطالب ص ٢٨ وقد ذكر منها أربعة أبيات والسيرة النبوية ج ١ ص ٤٧٧ .

محاولتاتنان

لحمّد ولعمّه بهضَ الأها بَين البطاح وبَان نُور هالأها للنُصر يَخْشَى الدَّهر من أهواها ليَّمِشُ بالنَّجوَى وطيب ظالَاها لله في خالق الدَّنا وَزَوَاها يَبِالُو بنُور الله كال حَلَاها(۱) نار جهبُ النَّار من إشعاها وظنونه خافت على آماها فلكلها تحقظي بعدزٌ مناها وتحياله مُتلازمٌ بخياها عَن تَبيت عَلى نِفَاق فعاها يَسري مَم الأَجَاد في أوصاها لقريش ثمَّ تَسابَقوا لنزاها فليتناوا بالسَّيف كال رجَاها وَبَاتَت مَطالعه بنُور جَاها وَمَشَت قُرِيش في طَريق عدائها وبرغمها نُشرَت شَريعَة أَحَدِ والعمَّ يَحصل أَحيه عنه مرَّة وَيَعِب نجسل أَحيه عنه مرَّة وَيَعِب نجسل أَحيه عنه مرَّة في دعوة بَنهِ التَّافُسل حكمة واحتداد قلبُ العمَّ واشعملت به بَعَث الجُفُون وَراء خَسطُو محسلة لكمَّها عَجوزت وَلم تسظفر به قسد كان يخفي إغتيال محمَّد لكمَّها إلَيه فيسة من هاشم خلوا السَّيوف البيض تَحت ثياهم خلوا السَّيوف البيض تَحت ثياهم لكمَّه فقد قسل النَّي محمَّد لها السَّيو قسد قسل أَحد و الله النَّي محمَّد لها السَّيو قسد تَحدال النَّي محمَّد الله النَّي عمَّد لها النَّي محمَّد المَّهم أَحد قسل النَّي محمَّد المَّه المَّهم قسل النَّي محمَّد المَّه المَّهم قسل النَّي عمَّد المَّه المَّهم قسل النَّي عمَّد المَّه المَّه قسل النَّي عمَّد المَّه قسل النَّي عمَّد المَّه قسل النَّي عمَّد المَّه قسل النَّي عمَّد عيَّابه المَّه قسل عَمَّد عيَّابه قسد عَمَّا المَّه قسل عَمَّد عَمَّد عَمَّد المَّه قسد عَمَّد المَّهم قسد عَمَّد عَمَّد المَّه قسل عَمَّد عَمَّد المَّهم قسد عَمَّد المَّهم قسد عَمَّد عَمَّد عَمَّد المَّه قسد عَمَّد المَّهم قسل عَمَّد عَمْ عَمْد عَمَّد عَمَّد عَمَّد عَمَّد عَمَّد عَمْد عَمَّد عَمَّد عَمَّد عَمَّد عَمَّد عَمْ عَمْد ع

 ⁽٩) الصفا مكان قرب الكعية ومنه المسعى .

كَشَفَت ضَمير اللَّيل في زَلـزَالها بقُـريش نَشْرَ النِّم في أطفَـالهـا صُبغَت بلونٍ من تُراب نِعَـالهـا(١)

سُمعَت هنَالكَ صَرِحة مَدويَّة وَلَقَد أردت إذا أُصيبَ مُحمَّد والذُّلُّ بَان عَلَى الوُجُوو كأَمَّا

(١) أخذ الحذر من أبي طالب كل مأخذ وخاف على النبي (ص)بعد أعلان موقفه العدائي لقريش فلم يعد يتركه يغيب عن عينه بعد أن قبل أن قبل أن قبل تنوي اغتياله ، ويغيب النبي مرة ويبحث عنه أبر طالب فلم يجده فدعا البه فتيان هاشم ولمرهم بأن يخفى كل واحد منهم سبغاً تحت ثبابه ويقف فوق رأس زعيم من قريش فاذا ما ثبت أن عمداً قد قتل قتل كل واحد منهم الزيم الذي يقف فوق رأسه ولكن النبي ظهر بعد أن كان عند الصفا يتأمل فأخذ بيده ووقف به على الملأ من قريش وصرخ بهم قائلاً با مضر قريش هل تدرون ما هممت به ، ثم قص عليهم عزمه وكشف الفتيان عن اسلحتهم المشجودة ليتحداهم فبان الإنكسار على وجوههم وخاصة على وجه ابي جهل ، وقد سجل انا هذه الحاذة شمراً كمادته :

الا إسلغ قدريشاً حيث حدات والفدواسح عاديات والفدواسح عاديات والمحدود والمدين والمدان ويا إليا الانفائة الغاب مني والمدان ويا إليا إلانفائة الغابين قص

وكبل مسرائيس منها غرور وما تناو المفاسرة الشهسودا وود الصدر مني والشمسمير بفتيل عصد والأمر زور ولا أثبت رشياداً إذ تشير وابيض مباؤه غدق كشير وأحمد قيد تنضمنه القبيور كان جبينك القمير المنير

(١) السنفاسرة جميع سفسير وهو القيم بالأمر المصلح راجع الغدير ج ٧ ص ٣٤٩ و٥٣٣ بالفاظ
 ثلاثة وشيخ الأبطح ص ٢٦ و٧٧ واثبات الموصية ص ٩٦ والأعيان ج ٣٩ ص ١٤٩ .

لهجئ لانتنصر

تهتز من أهوالهاوتميل وتمرُّ حَادثه تَكاد لَها السَّمَا كُتبت وَحبلُ صفائها مَوصُول لُـولا إنـاة من رحيم خـالق ما أسخف الإنسان في تفكيره إن مَال بالكُفران حَيث يَميل عَمناء فيه قادها التُضليل أو ضيعته عن الطُّريق بَصيرةُ ليل أضاء سوادها قنديل أجواء مكَّة بالضَّلال كأنَّها ويحبوطه التكبير والتهليل هـذا محمّد دائب سكلاته وهبو المهيمن شاهبد ووكيل فيها يُناجي الله جلَّ جَلَاله سيف بأعناق الطّغاة صَقيل وكأن بعض ركوعه وسجوده ودَّت قُـريش أن تفرَّج كَــربهَــا منه وَلَيس سوى الهَـوَان سَبيـل نشات عَلَيها أنفسُ وعقول عَمدت لأدنى مَا يكُون خَسَاسةً وابن الزبعري كافر عَن كفره لاَ سِعُوى عِسًّا دَى وَنِي لِأِنْ وَبرأى أهل الكُفر قَامَ بفعلَةِ سوداء ليس لوجهها تجميل حَال السُّجود وَقُربه جبريل وَضَع القَذَارَة فَوق رأس محمَّد

(١) هو عبد الله بن الـزَيْقرى بن قيس السهمي القرشي شاعرقريش في الجاهلية كان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة فهرب الى نجران فقال فيه حسان أبياتاً فلما بلغته عاد الى مكة وقيل أنه أسلم واعتذر راجع الأعلام ج ٤ ص ٢١٨ وسمط اللالي ج ١ ص ٣٨٧ و ٣٨٨ .

وَدَم الجَــزُور على الثّبياب يَسيل والخَطب من بغي الطُّغاة جَليل والحمل ممّا قد رآه ثقيل فيه الرَّجا والبّاع منه طُويــل وَيِــنْتُ عَنــه سَــاَعــدُ مفتــول بين الماقمي والجُفون يَجوُل ما علب دهشة وذهبول وَعَلِي شَفَار السَّيف عزرائيا. غَضَتُ به منه الجَبال تَزُول لخلاصهم إذ ليس عنه بديل وَكَانُّه رَعد السَّما أو غُول جلَّلته بالسَّيف وهـو ذليـل فالموت يسلب روحمه ويُديل حَسَّ تَسَامي فَوقَكم وأصُول فيها من القول الجميل جميل بالرُّغم عَنهم كلُّهم وأصيل أو أشرقت شمس وبان أصيل(١)

فتلطَّخَت هام النبِّي وَوجهه م: للرُّسول إذًا أرادَ شكاية ولمن سيشك خاله وهمومه ماً كان إلاً عمُّه وهو اللَّذي يحميــه من جَــور النّـــوائب سيفــه فَمَضَى إلى العمِّ الكرّيم وَدَمعه لما رأى الوجمه المنير أصابه وتناول السيف الصّقيل بكفّه وَمَضِي إلى نَـادى قُـريش فَـراعَهم ويَــذا لَهـم أن الفرار وسيلة لكنُّهم سَمعوا الصَّدي من صَوته مَن قَام منكم تَاركاً لمكانه ثم انبَرى للقَوم فوقَ وجُوههم مَن شَاء منكم أن يحرِّك سَاكناً فأنا الذِّي لا تجهَلُون مَكَانتي ويعود نحو محمد وبعزَّةٍ أَرْضيت يـا ابن أخى وإنَّـك سيَّـد أنت الَّـذي لَـولاك مَا طَلَع السَّنـا

⁽١) وهذه حادثة أخرى بدا فيها أبو طالب صوالأعلى قريش متحدياً هم . وبينها الرسول في مناجاة ربه شاءت قريش أن تسخر منه فعهلت إلى عبيد انفين الزيعرى فأخذ الفرث ودم الجزور فوضعها على رأس النبي ولحيته وهو ساجد ويذهب الرسول (ص) إلى عمه فيشكو له ما ناله من قريش فاندفع إليهم وتحدد معه وسيفه على عاتقه وحاولوا الحرب ولكن صرخ بهم والله لئن قام رجل من مكانه جللته بسيفي ثم التقت إلى النبي قائلاً يا بني من الفاعل بك هذا فدله على ابن الزيعرى فقام اليه أبو طالب فوجاً أنفه ثم مراً بالدم والفرث على وجوه القوم ولحاهم.

مععقات بن تطعون

قَـد كَانَ شَيخ قُـريش يُشبـه عبـوةً شدَّ الإزار على الرِّسالة وارتدَى لبخوض بحر الكُفر في إيمانه فَهو النَّصر إلى الرِّسالة ذَاتها هي صَفحة إشراقُها لا يختَفي عنوانها نصر لدين محمد وامتــد ذَاكَ النَّصِ نُشــه هـالــة

نَسَفت من الكُفر اللَّئيم صَوابَــه دِرعاً يغطي للصّراع إهابه متحللا أمواجه وعنانه وَلَمْن عَلَى الإِيمان يَفتَح بَابَه كالسَّيف يبرزُ حــدُّه وَذُبابــه(١) وبيانها يرعى الفتى وشباب سمحاء ترغى للهذى أصحائه

وثيابهم واغلظ لهم بالقول وعاد إلى النبي (ص) يقول أرضيت يا ابن أخي ثم التفت إلى قريش وصرخ بهم يا معشر قريش من شاء منكم أن يتحرك فليفعل أنا الذي تعرفوني ثم قال . أنت النبى محمد قرم أغر مسؤد

لسودين أكارم طابوا وطاب المولد عمرو الحطيم الأوحد

إلى أن يقول منها :

في القول لا تستزيدُ ولقد عهدتك صادقأ وأنت طفل أمرد ما زلت تنطق بالصواب راجع الخنيزي ص ١٧٤ و ١٧٥ والغدير ج ٧ ص ٣٥٩ وشيخ الأبطح ص ٣٨ .

(١) ذباب السيف رأسه الذي يضرب به .

. نعم الأرومة أصلها

وَعَـذابه كَـان التَّقى أسبَابه(١) والكُفر لـالإعَـان أبرزَ نَـابَـه إذ يَستَسيع من اللِّماء شَرَابه وَرَجا من البَاري بـذَاك ثوابَـه أو مَـا حَسبَ إلى النَّبي حسَابَـه

هذا ابن مظعون يُعذَّب في العَرَا وَقُرِيش تَبغي أن يضلَّ عن الهُدى ويشُور شَيخ قُريش ثَورَة كاسرٍ ويسردُهم عَنه بهزَّة صَارمٍ يا مَن تقلول بكُفوره في ربَّه

(1) هو عثمان بن مظعون بن حبيب بن وهب بن حذافة الجمحي راجع قصته في مولد النـور للمؤلف ج ١ ص ١٤٥ والغدير ج ٧ ص ٣٣٥ وهاشم وأمية ص ١٥٤ وشيخ الابطح ص ٣٠ ويذلك يقول ابو طال :

أصبحت مكتئبأ تبكى كمحسزون أمن تسذكر دهر غير مأمون أمن تذكر أقسوام ذوي سفسرٍ يغشون بالظلم من يدعو الى الدين أنا غضبنا لعثمان بن منظعمون ألا تـــون اذل الله جــعــكُـــمُ بكل مطرَّد بالكف مسنون ونمنع الضيم من يبغى مضيمتنا يشفى بها الداء من هام المجانين ومرهفات كمان الملح خالطها بعد الصعوبة بالأسماح واللين حستى تنفسر رجسال لا حسلوم لهسا أو تؤمنسوا بكتاب منسزل عجب واذا تأملت بالبيت الأخير يتضح انه كان يؤمن بالقرآن الكريم وأنه كتاب إلهي منزل على رسول الله(ص)راجع|الخنيزيص ١٧٨ و١٧٩ وهاشم وامية ص ١٥٤.

مفظ (الوكار

كَفُرت وَتَنكس ربّسا المعبُودا سُرِدَاء كَانت كاللبّجى جلمودا صُحِق أقسانت كاللبّجى جلمودا وَضَعَت الطّمناع الطّغناة سُدودا خصطائه الما عدودا عنهم سَلاسلاً وقيدودا عن دينهم والخطب كان شديدا إلا كن جعُل العتاة عبيدا عزّ وقيد ضمَّ الكرام الصّيدا في غَيره حصناً يقيه نكرودا(١)

رُجُل بمفرده يُسواجه عُصبةً الربائها تمسرٌ وَيَعَض حجارةٍ عَميت بَصَالُوها فضيَّت الحُدى مَنْ غَيسره قد كان يَمك جراةً وَصَعت قُريش ضدّ مَن قد آمنوا وَصَعت قُريش ضدّ مَن قد آمنوا ولن سَيلجا من تعلق بمهم التصدُّهم ولن سَيلجا من تعلق بمهم التالي ولن سَيلجا من تعلق بمهم المالية وأبواه ولي سَيلة وَجُواه هذا ابن غضروم أنساه ولم يجلد

⁽۱) هو أبو سلمة بن عبد الأسد المخزومي وقد حاولت قريش تعذيبه بسبب اسلامه فاستجار بأبي طالب فاجاره وحضروفد من قريش قالواهبك منعت منا أبن اخيك محمداً فيا بالك ولصاحبنا تمنعه فاجابهم : إنه قد استجاري وهو ابن أختي و لأن أم ايي طالب مخزومية [وإن أنا لم أمنع ابن اختي لم امنع ابن أخي] راجع شرح النهج الحديدي ج ٣ ص 20 في و20 ومولد النور للمو لف ج ١ ص ١٤٨ وابن هشام ج ٢ ص ١٠ والسهيلي ج ٢ ص ٢١٢ والخيزي ص ١٨٠

عَلَناً وَعَنه أَبِعَدُ التنكيدا وَجَعلته فوق الشُّفاه نشيدا بحمى جوارك حَيث كانَ طَريدا منكم عـذاباً قاسياً ووعيدا خُلقَت لَنا والعـزُ كان شهيدا فأجاره متحدَّياً لطُغاتهم قالوا ومنًا قد حَيتَ عمَّداً ما بال صَاحِبَا وَقد آويته فأجاجم إنَّ ابن اختي قد رأى فحميته إن الحماية شيمة

هجرة الى الخبسة

يًا دَاعياً رَضيت مَالَائكة السَّيا تَدعو الخليقة لاتَّباع حَسَّدِ في كيلَّ حَدادثة تشيد بفضله وتحدَّلُّر الباغين سُوء مَغبَّة طوراً بقافية تسيىل عُدوية تُلقى على الاسماع منىك وَتارةً اللهمون ترايدت أوجاعهم أمر الرَّسول المسلمين فهَاجَروا من بينهم كَان الغَضَنْضَر جَعفر من بينهم كان الغَضَنْضَر جَعفر كان السُّفير إلى النَجاشي بَينهم كان السُّفير إلى النَجاشي بَينهم وشر عَمَّد و ثمَّ عمارةً

عن فعله قَلد كُنت خبر جُلهد لِيقودَهَا نَحو الإله الواحد وبدينه رَغم الكَفُور الحَاسد من بَغيهم وَالبَغي دَرب الجاحد هَ الرَّعِيد . تُنيب حقد الحاقد هم الرَّعِيد . تُنيب حقد الحاقد يلقي العَداب وَمَاله من فائد نوو الشَّبر كلُّ وَمَاله من واجد هو قائد ولنجم عَزم القائد() نوج البُّبول ونعمة للقاصد لحمَّد بِيشي بخط الوالد من أجل نصب حبائل ومكائد()

⁽١) هو جعفر بن أبي طالب قائد وفد المسلمين المهاجرين الى الحبشة .

 ⁽٢) الأول: هو عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم وامّه اسمها النابغة كانت بغياً رها راية تعرف بها والثاني هو عمارة بن الوليد المخزومي وفي رواية أخرى أنه عبد الله بن

لكن سهام الغدر ما نَفَذَت وَقَد إذا كان منطقُ جَعفَر وَيَسانه وأبو عقيل وَهـو داعية الله لي مَدّح النَّجاشي والقريض وسيلة فاهتز من ذَاك المديح كيّانُه وبدت رعايته لتشمل جعفراً

عَادَت بمرمَاها لصَدر الصَّالَد نُـوراً رَشِيداً واضحـاً من راشد وَبشعره يَرجو صَلاح الفَـاسد تُصدي به وَكرامـة لـلوافـد طَـرَباً وَفيـه قـد سَـا لعـطارد وتضمُّ منَ مَعه بجود السَّاعد(١٠)

الالبت شعري كيف في الناس جعفس وعصور وأعداد النسبي الاقسار وهم الله عن عن ذاك شاغب وهل نال النجاشي جعفس واصحابه الم عناق عن ذاك شناغب أسلم أبيت السلمن النك صاجعة وأسبباب خير كيلها بلك لازب وأسبباب خير كيلها بلك لازب ولم تكد تصل هذا الأبيات الى النجاشي حتى تمثله نفسه غيطة اذا يكن يطعم بمديع أبي طالب له فيكرم مثوى المسلمين ويشملهم برعابته ، راجع ابن هشام ج ١ ص ٣٥٧ وباند واختلاف يسير في بعض الالفاظ والغدير ج ٧ ص ٣٣٧ وماشي وامتيات وكان اسم النجاشي ح ٢ ص ١٩٧٧ وماشي والمتجاشي وكان اسم النجاشي

أبي ربيعة المخزومي والد الشاعر عمر بن أبي ربيعة راجع الخييزي ص ١٨١ ومولمد النور
 للمؤلف ج ١ ص ١٢٦ وقد كانت بعثهها قريش للغدر بالمسلمين عندالنجاشي راجع الشيرة
 النبوية ج ٢ ص ٢٠ .

⁽١) وصلت الى أبي طالب أنباء هذه المكيدة فبعث الى النجاشي بهذه الأبيات :

وفوة الى الأسك

وَتَوَاتَرَتُ أَخبار مَن تَركُوا الحَمَى عند النَّجاشي في رحاب مَنَازل غُرباء عَن أرض البطاح وَطُهرها خَم الإمَّان بصومهم وَصالاتهم فَشلت مَساعي عَمرو في إذلاهم وهم اللّذين لأجول دين محسله واستَسلَلوا الكرامة من مليكِ عادل مَن نَالوا الكرامة من مليكِ عادل مَن مَعْفُر وارتَدَى وَمُعْتَ جَوَارِحه لوَجه محسَّدٍ وَسَلَاه مَدحَ أَي عَقِسل فَوَاد في وَلَهْ مَدحَ أَي عَقِسل فَوَاد في والله مَدحَ أَي عَقِسل فَوَاد في مَا كُن للإسلام حظ عندة منا كُن للإسلام حظ عندة منا كُن للإسلام حظ عندة منا مَن كَن للإسلام حظ عندة منا منا كُن للإسلام حظ عندة منا منا كُن للإسلام حظ عندة منا المنا عليه المنا الم

 ⁽١) ويعلم أبو طالب أن النجاشي زاد في إكرام المسلمين بعد مدحه له والحوار مع جعفر ولده فيرسل اليه بهذه الأبيات يدعوه فيها إلى الاسلام :

(بوجُهل وُلافجر

لا عَدل فيها والبَيان صريح حقّاً يُنير الدُّرب فَهو قبيح للحاكمين تَميل فيه السرُيح بَاعُوا الضَّمائر فانطَوى التُرجيح أعارَهمها في قلق الأنام تُلُوح ويُسَيطر التَّروير والتَّجريح فيها انزوى بطلُ وَغَاب صحيح وبُسيانه يغدو بها ويَسروح

ظُلم عَسظيم أن تبوجه تُهمة والظُّلم من أهل المُقول إذا رأو فيها مُضى كان اليراع مسخَّراً ومؤ رُّخون لأجل بَمض دَراهم أمّا ونَحن اليَّوم في حسريَّةً لم نتبع الأهراء في أقسلامنا لأنيع من فَوق المداد غشاؤة إنَّ الذي يدعو إلى دَرب الهدى

اتعلم ملك الحبش أن محمداً

ئيي كمسوسى والمسيح بن مريم فكل بالمسر الله يهدي ويعصم بصدق حديث لا حديث الترجم فان طريق الحق ليس بمظلم لقصدك إلا أرجعوا بالتكسرم

أتى بالهدى مشل الذي أتيا به وانكم تتناوت في كتبابكم في كتبابكم فسلا تجمعلوا لله نبدأ واسلموا وانبك مناعصابة أما الحوار مع جعفر فقدورد بالسيرة النبوية ج)

أما الحوار مع جعفر فقد ورد بالسيرة النبوية ج ٢ ص ١٩ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٢٧ وابن هشام ج ١ ص ٣٥٦ والسهيل ج ٢ ص ٨٦ وأما الأبيات أعلاه فقد وردت في الغدير ج ٧ ص ٣٣١ واعيان الشيعة ج ١٩ صفحة ١٦ وشيخ الأبطح ص ٨٧ و٨٨والخنيزي

وَيَقُـول إِن الحقُّ لَيس بمـظلم والنُّــور في سـرِّ الــظّلام يَبُـوح عَلَناً وَعنه يَبعُدُ التَّلَميح يُسدى الصَّراحة في نُبُوَّة أحمد وَفداؤه ضدّ الطُّغاة الـرُّوح ودفاعه عنه بكل وسيلة هو مسلمٌ لا شكَّ في إسلامه وَعَلَى تُقَاٰه يَشْهَد التَّصريــح أن يَعتدى وَعداؤُه مَفضُوح(١) هَـذَا أبـو جَهــل يُحـاول مــرَّة ويعود منه مُــدنفُ وجَـريــح ليشُجُ في حجر جبين محمّد ربٌ لَـه التَّكبير والتَّسبيـح لُـولاً مشيئة خَـالق متـوحــدٍ فيها فَنَاءُ مُرعبٌ وضَريح ولقد كَفاه شرَّهُ في آيةٍ فارتد وهو نخيب مقبوح والخَـوفُ أثبَتَ في مآقيه القَذَى فَمَضَى عَلى هُول النُّكال يُصيح والرُّعبُ زَلزَل عَزمَه وكيانَه فكأنه رغم المسير كسيم مُّا رَأَى مِن آیة نَسَویة وأخبو المبروءة مشفقٌ وَنَصبوح وأبـو عَقيل ِ راحَ يَنصَـح قـومَـه لمحمَّد إنَّ المَجَال فَسيح يـا قـوم لمْ لَا تفتحــون قلوبكم سَهـلُ وَفيـه هـدايـة وَوُضــوح ولمَ العناد عَلَى الضَّــلال وَدَربــه أُخشَى عَليكُم أن تكُونوا عبرةً كثَمود أو قوم دَعَاهم نُــوح

⁽۱) أبو جهل هو عمرو بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن غزوم وكان قد قال الأجلسن غداً لمحمد فاذا سجد في صلاته فضخت رأسه بحجر تكون فيه منيد، وسجد الرسول (ص) واحتمل أبو جهل الحجر وأقبل نحوه وما أن اقترب منه حتى رجع منهزماً عثقاً لونه وقد يسست يده عمل الحجر فقالسوا له صالك قسال قند عرض فحل من الابسل ما رأيت مثله وقد هم يه لياكاني وقد منع الله رسوله حيث تصور جبريل يمثل ذلك ، راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٣٠ ، وسبب هذه الخادة راح أبو طالب يخذو قومه من أن يصبيهم كما أصاب قوم تمويغضيدة من أياتها : الحادثة راح أبو طالب يخذو قومه من أن يصبيهم كما أصاب قوم تمويغضيدة من أياتها : افيسورا بني عصب الخسي في بعض ذا المنطق الفي في معضى ذا المنطق والا فساني اذا خسائف بوائت في داركم تسلسق ي والمشرق عاركم تستشقي

معجزة (لفكيت فالم

كلُّ البطّاح بنورها الوضّاح دين سَرَى كالشَّمس إذ سَطَعَت على وَصَدَاه قد بَلَغ المُسَامع فانبَرَت شوقاً تطرله بغير جناح شبك الضّلال بشرعه السماح دَخَلَ القُلوبَ وحلُّ فيهَــا طَـارداً والجور يبدو ماردا بالساح رَغم العَذَابِ وكل أنواع الأذى كالنّحل حول عصارة التفاح والمُسلمون عَـلَى مَـرارَة عَيشهم فكأنما هَذا العَذَاب ومرّه والاضطهاد وكشرة الأتراح عَسَل مصفَّى في سَبيل محمَّدِ يُسقِّى لَهم من طَافح الأقداح ذاكَ الهَـوان ورقـصَـة الأفـراح والـــذُ مـن طَعـم النَّـعيـم حَــــلَاوةً أهل البطاح على وسيع بطاح ومحمَّد في عـزَّة خضعت ك يحميه عمُّ كالجبال عزيمة وبلطف يحكى جميل أقاح أو أن تنضر محمّداً بسلاح وقُريش تعجز أن تحرُّك ساكنــاً

والقصيدة تسعة أبيات مثبتة في الخنيزي ص 140 عن عدة مراجع . (١) راجع مولد النور للمؤلفج ١ ص ١٣٥ وابن هشام ج ١ ص ٣٥٥ والسهيلي ج ٢ ص ١٠١ وابن الأثيرج ٢ ص ٥٥ و ٦٠ والغدير ج ٧ ص ٣٦٣ وقيل أن كاتب الصحيفة هو منصور بن عكرمة بن عامر بن عبد مناف بن عبد المدار وقد دعا عليه الرسول فشلت أصابعه وقيل غيره راجع ابن هشام ج ١ ص ٣٧٦ والسيرة النبوية ج ٢ ص ٤٤ .

وكأنه ليل بلا إصباح ضاق السّبيل بها وأصبح همّها رأي يكلِّل جهدها بنجاح ثم اهتُدُت من بعد حيرتها إلى قَد ضَاع منهَا في مهبِّ رياح فيه تُلملم صَوتَها من بَعدما كَسَفينةٍ فيه بللا ألواح وتصدُّ مَوجاً قَد غَدت أصنامها تبع النبي وعاد بالأرباح رَاحَت تُقـاطـع إقتصَـاديــاً لَمن وكأنه قتل بغير سلاح شَمَل الحصَار جَميع مَن قد آمَنـوا يجرى ولا عقد بقصد نكاح لا بَيع فيها بينهُم أو مُشتَرى عَـزلاً كَلُون اللَّيـل دُون صَبَـاح عَـزَلتَ جَمِيعِ المُسلمينِ عن الحمَى وَتَرَعرَعت في غايسة الإقبَاح وَمَشت سُطور الظُّلم فَـوق صحيفةٍ أو بين مَن صَبأ وابَلا إصلاح والعَهد أن لا صلح فيم بَينَهم تغتىالـه منهُم يَـدُ السَّفَّاح إلاً بتسليم النّبي محمّدٍ بالبَيت بَـينَ تبـرُم وَصَيَـاح خَتَموا الصَّحيفة بَعد ذَاك وعُلُّقت في آيـةً كَبَحـث لكـلُ جمـاح وَلَقَد أَرَاد الله كَبِح جماحهم وحُروفها سَكَتَت عن الإفصاح(١) فَمُشَت عَلَيها أرضة فت آكلتُ لَم يَبِقِ إِلَّا بِاسمكَ اللَّهِم من تلكَ الحُـروف بَـدَت الى الشُّــرَّاح لحن الهدى كالبلبل الصدّاح وإذًا بــوَحـى الله أقبَــلَ مـنشــداً سوداء ذَابِت دوبِـةَ الأمــلاح نَحو الرُّسُول يَقول تلك صَحيفة حَــتَى مَضــى في همَّــةٍ وكـفَــاح مَا كَاد يَسمَع منه ذَلك عمّه كَالسُّيل مُندَفعاً لنَّادي قُومه مَعَـه اليَـقـين وَلَهجَــة المــرتــاح وَهُنَاكَ قَالَ لَهُم بِلَهِجَـة ظَافــرِ كُـفُّــوا عَن الـكُفــرَان والإلحــاح

⁽¹⁾ راجع مولد النور للمؤلف ج 1 ص 10£ وابن هشام ج 7 ص 1٤ والسهيل ج 7 ص 1٧٢ وابن الأثير ج 7 ص ٦٠ و٦٦ ومولد النور أيضاً ج ١ ص ١٥٧ والأرضة جم أرضى دويسة من فصيلة الأرضيات تقرض الأخشاب وتعيش في البلاد الحارة . راجع أيضاً السيرة النسوية ج ٢ ص ٣٠ .

إنَّ الصَّحِيفَة أصبَحت طَعم القَبَا هي تلكَ مُعجِزَةً هَل اقتَنعت بها أم إن أشبَاح العناد تَشُودكم هَذَا عَـمُد صَادقٌ بَقَاله وهو النَّبي دَعا إلى دَرب الهُدى مَن رَامَ أن يُؤذي النَّبي عَمَّالاً سند عنه العاديات وإننا

وَعِهُودِكُم أُمسَّت بِسلاً إِنجَساح بِللهُ النَّقُساح بِسلاً عُلَّفُ النَّقُساح بِسلاً عُمْدَ الأشباح والنُّور لا يَخفى من المصبّاح والنُّور لا يَخفى عن المصبّاح والدَّين دينُ عُبِّةٍ وَسَماح فَالسَّيف بَساقٍ في يَدِ النَّباح فَالسَّيف بَساقٌ في يَدِ النَّباح فَصديه بِالأَموال والأَروَاح(١)

ضراب وطعن بسالسوشيسج المقسوم

ولم تختضب سمر العوالي من الدم

جماجم تلقى بالحطيم وزمزم

حليلا ويغشى محسرم بعمد محسرم

(١) كانت قريش قد أتفقت عل حرب اقتصادية ضد بني هاشم ثم كتبت صحيفة كان من بنودها أن يكونوا بعداً واحدة وحرباً على بني هاشم لا يهادنونهم ولا يتناكحون وأياهم ولا يبيعون اليهم أويبتاعون منهم ولا يقبلون منهم صلحاً أيداً إلا أن يسلموا عمداً اليهم وحينداك اليهم وحينداك برفعون الحصار عنهم وعلقت هذا الصحيفة في جوف الكعبة ، ثم اتفق نفر ممن كان يعمل الى بني هاشم على نفضها وجاء الرحي وقال الرسول من العمه أي طالب: يا عم إن ربي قد سلط الأرضة على صحيفة قريش فلم تدع فيها اساً هو لله ألا ألبته فيها ونفت منها الظلم والفطيمة والبيانات أن عمل عليك أحد ثم خرج والبيعانان ، فقال أبو طالب أربك أخبرك بهذا قال نعم قال فوالله ما يدخل عليك أحد ثم خرج الى قريش فقال : إن ابن أخبي يقول كذا وكذا فهلموا صحيفتكم فان كان كها قال فانتهوا عن قطيعتنا وإن كان كانباً فعنه اليكم قالوا رضينا وتعاقدوا على ذلك ثم نظروا فاذا هي كها قال الرسول (مم) فزادهم ذلك شراً راجع ابن هشام ج ٢ ص ١٦ ، وفي ذلك يقول ابو طالب ما

يسرجون منّا خطة دون نيسلها يسرجون أن نسخى بقتـل عـمـد كلبتم وبيت الله حـى تـفـلقـوا وتـقـطع أرحـام وتنـسى حـليـلة فـلا تحسيونـا مسلميـه فـمثـله

سلا تحسبونا مسلميه فمثله إذا كنان في قوم فايس بُسلم راجع الفلدرج ٧ ص ٣٣٤ راجع الفلدرج ٧ ص ٣٣٤ مسندة الى عدة مراجع وهاشم وأمية ص ١٦٠ و١٦٠ وشرح النهج ج ٣ ص ٤٦٧ وأعيان الشيعة ج ٣٩ ص ١٤١ وأعيان الشيعة ج ٣ ص ١٤١ والميوة النبوية ج ٢ ص ٥٠٤ .

وكافل الشعب

وَاشتــدَّت الأخطَار حَــولَ محمَّـد وأبسو عقيسل يحمسل الأخسطارا مرَّت ولم تَسكُ تَحمل الأمطار فكأنه جَبَل عَليه سخاية مرَّت عَلَى جبلِ الأَصْحى نَارا للبُعد عـمَّا يُتْعَبُ الأَفكارا مرَّت عَلَيه حَوادتُ لـو أنَّها وَحَدا بِ التَّفكر بَعد رَوَّية إذ أنــه في مـــأزقِ حَــرجِ وفي ضيبق دَعَياه دائساً محستَسارا وَعَليــه أن يَمضى قَـراراً حــاًســـاً والحسزم بخسلقُ لسلرِّجَسال قَسرارا بَمْع الأحبّة من سُلاَلَة هـاشم وَعَلَى الْجَمِيعِ بِمِا أَقَرُّ أَشَارا مَنجَى يَقيهم غَاشماً جبّاراً(١) أَنْ يَــدخُلُوا شِعبًا يكُــون لَهُم بــهُ ذَاك السظُّلوم وَقَد أرَاد السعَارا نَدرَ حوا إليه كلُّهم فيمًا عَدا عَنهُم وَكَانَ الفَاجِرِ الكَفَّارِا(٢) ولَّى أبــو لَهــب إلى أصــنَــامــه بسَ المُصير لَمْنُ يُسريد النَّسارا واختار درب جهنم وكهيبها وأعَمانَ أهلَ الكُفر في تعمذيب مَنْ سَلَكُوا سَبِيلِ المُتَقِينِ جهارا

 ⁽١) هو شعب أبي يوسف بكسر الشين مكان خارج مكة وكان ملكاً لعبد المطلب راجع معجم ياقوت .

 ⁽۲) ابو لهب واسمه عبد العزى بن عبد المطلب بن هاشم وأمه لبنى الخزاعية ، راجع انساب ابن
 حزم وقصته في مولد النور للمؤلف .

ذَاقبوا سَها المبوتَ البزُّؤ ام مبرارا آثاره لحزُالهم آثارا سدًّ السُّغاب يُجرُّد الأشجارا(١) للضُّغط فَهـ يُجابه الإعصارا زرعوا النفاق وقدسوا الأحجارا بـدَسيسَةٍ قـد تُفـرحُ الغـدّارا كيداً وتُدركُ بالهَالَاكِ النَّارَا والسَّاهِ اليَقِظَانِ أنَّى سارا إذ كان ضحَّى قبلها الأنصارا فيهَا الضَّياع لمنَ يَروُم عشارًا وعلى جوانب يرد دثارا أجفائهم والنوم فيها ذارا وعمَّد في غَيره قَد صارا(٢) جرصا وأصبح يكتم الأسرارا سروادها قد تقصف الأعمارا بنجاته قد يُنقذ الأحرارا أبدأ ولا النسب الكريم أثارا تَـركَت لَـه بَـين الـوَرَى إكبـارا جعلته مع أوثانهم يتبارى وَمَضَت عَلَيهم نعد ذلك فترة والجُـوع بَان عَـلى الوَجُـوه وَتَرجَمت خَــير الــوَلائم عنــدَهم ورقٌ بــه وأبو عَقيـل لم يَكن مُستَسلماً لكنَّه قَد كَان يَخشى غَدر مَن أو مسن مُسؤَامسرةِ تُحساكُ لأحمد فَتَنال منه قُريش في كفرانها وَهِوَ الحريص عَلَى حَيَاة محمَّد وفسداؤه بالروح وهي رخيصة كَانَت له من أجال ذلك خطّة يضع الفراش لكى ينام محمّد حتى إذا نَامَ الجَميع وأسبلت نَقَلِ الوصيّ إلى فرأش محمّد سـرُّ به احتَفَظت قَرَارة نَفسه حتَّى إذا كانت هُنالك نبَّة كان الضَّحيَّة نجله ومحمَّدٌ تلك الحميَّة لم تَكُن لقَرابةٍ لكنَّها الإسلُّام فيه حميَّة كانت مُاراة الطّغاة شديدة

 ⁽١) الشعاب جمع شعب وهو الجموع ، وكانت قد ضاقت الحال بالمسلمين حتى أكلوا أوراق
 الشجر ، راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٣٨ .

⁽٢) وأبو طالب وهو المحترس على ابن أخيه كان بخشى عليه من مؤامرة أو دسيسة تنال منه فاذا نام القوم فرش لمحمد(ص)فراشاً بحراى من الناس فإذا ما ناموا نقل النبي الى فراش علي ابنه (ع) حق اذا كان من سوء نية فليذهب ولمد ضحية وليسلم نبي السياء راجع الخنيزي س ١٩٧٠

لله هَــذي التَّضحبَـات فــانَّها وَحُروفها سَتَظلُّ مشرقَــة السَّنــا وَيسجُّل التَّاريخ صَوتَ دَويُّها

قُدسية يَسطت لنا أنوارا بَينَ السَّطور فَتَملاً الأسفَارَا لَيِالًا وَيُعِلنُها اللَّسَان نَهَاداً(١)

متى يجبر غائب القوم يعجب وما نقموا من ناطق الحق معرب ومن يختلق ما ليس بالحق يكذب راجع ابن الأثير ج ٢ ص ٦٣ والغـدير ج ٧ ص ٣٦٧ والخنيـزي ص ٢٠٤ ومولـد النور

⁽١) وفي شأن الصحيفة يقول أبو طالب : وقــد كـــان في أمــر الصحيفــة عبــرة محسا الله منهسا كفسرهم وعقسوقيهم فاصبح ما قالموا من الأمر باطلاً للمؤلف .

لأثرة وتفنحسيته

وَعَلِي مَدى تَاريخها تتجدُّد هي إثرة بَحْلَ الرَّمان بمثلها من أجل نجل أخيه أو يتعمَّد بالله أيُّ أب يضحِّيَ بابنهِ عَن أيِّ حبِّ بالورري تتفرُّد ولكل نجل بالفؤاد محبّة وَرَوابِط القِّرِبي بهاتتقيد مَهِمَا تَكُنُ تلكَ الصَّلات وشيجَة وَحَدِيثِها فِي أُحلِّل تَشهَد هَـذي تَـواريخ الشُّعـوب قَـديمهـا بغتياليه مبوت وتقتيله يبد لم يُفْدَ نجل أخ بنجل صالح ليضم نجل أخيه عَيش أرغَد أو وَالله يَشقى بفللَّه قَلله فَهِ المِّ بالنه والأعجد إلَّا كَرِيم النَّفس وَالد طالب من أجل ربّ في السَّماء يوحُّد كانت لديه التضحيات رخيصة في وَحْيه جَاءَ النَّبي محمَّد ولأجل دين فيه كلّ سماحة فاللِّين يُقبر في أذاه ويُلحَد لــو مسَّ أيُّ أذى كـيــان محمَّــدِ وكأنَّه مَّا يُعانى أرمد(١) وتمرر في سَهر عَلَيه لَيلَة

⁽١) وقر ليلة وقد أخذ أبو طالب ابنه على (ع) لفراش ابن اخيه محمد (ص)فقال على : (يا أبت اني مقبول » واذا بأبي طالب يدعوا ابنه للصير وأن لا يرهب الموت وهو غاية الحياة وأنه قد بذله لمذا الفنداء وقدمه ضحية للصحيب امن الحييب ثم يقول :

أصبرن بنيُّ فالصبر أحجى كل حي مصيره لشعوب =

أخذ الوضي إلى فِرَاش المسطَفَى وَبَدُ الوضي مَقَالةً وَبَدِت عَلَى شَفَة الوصي مَقَالةً وَعَلَيه أَبَسَاه قَسل قَسل يحدُون عَسَّا وَوَعَلَيه وَ بَله فَي وَبَسسُم وَعَلَى اللَّمِنَ السَّرِق الم فيانا الصَّبر يَعْتِيه السَّرِّحا فَيله الطَّيق ال القَنَا فَيله المَنا في الطَّرِق الى القَنَا في مناصل المَنا في مناصل المَنا في المَنا في المَنا في المَنا والمَنا في المَنا في المَنا والمَنا في المَنا والمَنا والمَنا والمَنا أَنِيا في المَنا والمَنا والمَنا

وَهدو الفداء وَغَيره لا يُروجد وَكانَمُ الإخبَار عبًا ينقصد والنَّيف مَا بَين الخَسَايَا يُغمَد وَعلَى الخَسايَا يُغمَد وَعلى الشَّفاء عَدواهَ تَسَوف تَسَود وَلَّذُ لِللهِ وَلَا يَعلَى الشَّدائد يُولد ويكلُّ أووَا العبَاد تعبَّد ليفداء مَن في حبَّه أتفرَّد دين يَعيشُ وَلا إلَّه يُعميد دين يَعيشُ وَلا إلَّه يُعميد من صَوته خَرجَت بَدُّ وَتَرعد(١) من صَوته خَرجَت بَدُّ وَتَرعد(١) فالسَّبر مَا بَين الجَوانِ يَرقدُ فالسَّب مَا بَين الجَوانِ يَرقدُ

= قد بدندناك والبلاء شديد لفداء الأغر ذي الحسب الشاقب ان تضبك المنون فالنبسل تبرى كمل حمي وإن تمل بعمسر في رواية تترى وأخرى ترم

لفداه الحبيب وابن الحبيب والباع والكريم النجيب فمصيب منها وغير مصيب⁽¹⁾ آخذ من مذاقها بنصيب

راجع شرح النهج ج ۳ ص ٤٦٣ والغدير ج ص ٧ ص ٣٥٨ والسيرة النبوية ج ٢ ص ٤٤ الخنيــزي،ص ١٩٤ .

(١) ويجيبه علي (ع) وهو الشجاع المغوار الذي لم يرهب الموت في لحظة من حياته

أتأسري بالصبر في نصر أحمد ووالة ما قلت اللذي قلت جازعا ولكنني أحببت أن تسرى نصسريّ وتعملم اني لم ازل لـك طائعاً سأسعى لرجه الله في نصر احمدٍ ننيّ الضدى المحمود طفلًا ويسافعا

راجع شرح النهج ج ۳ ص ۳۳ يُوالخنيـزيص ١٩٤ ـ ١٩٥ والغديرج ۷ ص ٣٥٨ وديوان ابو طالب ص ٩والخنيزي ص ١٩٤ . ما قلت ذَلك خَالفاً متهياً فالخوف من بأسي بفرً ويطرد لكنَّني أحبَبت نصر مُحمَّد وقعربه كلَّ المُصارك الشهد وأقاتل الكفَّار في سَاح الوَغَى وبصارمي زمر الضلالة أحصد

جؤار مول الفحيفة

والمسلمون بشدة لا تُوصف في كــل يــوم والشُّــدائــد تَعنُف للمصطفى والله فيه أرأف لم يبقَ غير الله فيها يُعرف بشجاعة منها الضياغم ترجف كاللَّيث يرهب باغياً ويخوّف ذَانت وعاش مدى الزَّمان المصحف عنا ويلذهب كالهباء وينسف فَلَعلَّه منكُم يقرُّ الْمنصف نـامَت عَلَى الكُفْرِ الَّذِي لَا يَنصف وعهودكم ضاعت وضاع الموقف والعَدلُ فيهَا عَانقَته الأحرف وَهِوَ المصدِّق بَلْ أعز وأشرف وعنسادهم كفر وبغى مجحف فيه وَنَحن تَجاهمه لا نَضعف بانَ الدَّليلِ وَشَمسه لا تُكسفُ وَهُنــاكَ رَاح يَصيــح فيــه وَيُهتف

عَامَان مرًّا والحصار نحيِّم والمشسركسون بسظُلمهم وببغيهم حَتى إذا مَـا الوحى زفُّ بشــارةً والــظُّلم زَال من الصَّحيفة وانطَوى وَمَشِي الى الكفِّار والله طالب وهنَــاكَ فيهم رَاحَ يـزأر صــارخـًأ هَـاتُـوا صَحيفَتكم فـإن سَـطُورهــا آن الأوَان لبغيكُم أن يَنتَهي وَلَقِد أتيت لكم بأمر منصفٍ وَتَفيق نبوًّامُ الضَّمائِر بُعلَما إن الصَّحيفة كلِّ مَا فيها مَضَى والظُّلم قَد زَالَت جَميـع سُطوره إن النَّبِي محمَّداً هُـو صَادقٌ لكنَّهم ظلُّوا عَلَى كُفرَانهم . قالوا لُه سِحرٌ يَقوهُ محمّد فأجابهم وعلام نحضر بعدتما ومضى إلى البَيْتِ الحَـرام ملبِّيــا

هَبُّت عَلَينــا ريــح جَــورِ تَعصف يا رب إن الظُّلم حَاقَ بنا وقد وَقَد استَجابَ الله منه دُعَاءه فَمَشَت رجَال وَعدها لا تُخلف وَإِلَى زُوَالِ الْحَصِرِ عَنهَا تُهِدف نَقض الصَّحيفة صار من أهدَافها بَعدَ العَذَابِ وَدمع عَين يُذرَف رُفعَ الحصَارِ عَنِ الجَميـعِ حميَّة عَــزمٌ كحــدُ المَشــرفيّــة مُــرهف وأبو عَقيل في النَّضال كَمَن لَه وخصومة ينهار فيها الموقف أقددَامه في الرَّوع تَشِتُ دَائــاً والمصطفى آثار دعبوته عملي وُشَكَ النَّضُوجَ وَعن قـريب تُقطف تعلُو به بَين الأنام وقدرُه يَسمُو بِهَا فـوقَ الطّغـاة ويُشرُف(١)

⁽١) راجع موضوع معجزة الصحيفة من هذه الملحمة ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٥٤ وهي مفطية بدقة ولاي طالب قصيدة في موضوع نقض الصحيفة فجزي، منها بهذه الأبيات :
الا إن حبر الناس نفساً وإصالهاً اذا عبد مسادات السيرية احمد نحب الا أب والسكريسم بياصله والحاقف وهو السرشيد المؤيد بحري، عمل جُملُ الخطوب كانه شهاب بكفي قباس يتموقد من الاكرمين من لؤي بن غيالب اذا سيم خصفاً وجهه يشريد وقد اثبت كلها في الخيزي راجم ص ٢٠٥ و ٢٠٠ .

الاجتفار

وأبو عقيل بالكفاح ملثم منه عَـزَائم مَن طَغى تَتَحـطُم وَالحادثات عَلَى الرِّسالَة حُوَّم وبهم أحاطت لسلهَلَاك جسهنْسم والرِّيح تَصفر والضَّلَال يُترجم كالطُّود بالإعصار لا يتهدَّم أبدأ وَلا فيها تَفَاخَر مُسلم خَلق الحَـطيم وَوَحَـدتـه زَمـزَم لُسُن البلاغة من اذاها تُعجم لارتد منها وهو خاو أبكم وبكل نفس خوفها يَتجسّم وَشَر اسةً والكوت فيها يحكم كَفُلُ اليَّتِيمِ كَفَالَةً لاَ تَهُرِم بَرقُ تُرصِّع جَانبَيه الأنجُم كالأمِّ تَحضن طَفلَها بَل أرحم جَـذلان مبتهجاً لَمَا يَتَبسُم والصُّب أحجَى للكريم وأحزَم

تمضى السنون وتنطوي أيامها وَعَــلَى صُخــور عَــزيمــةٍ جبُّــارةٍ خَـل الأمَانَـةَ للأمـين وَصَانَها والغَادرون تنكُست رَايَاتُهم كُم فاجأته عَواصفٌ من بَغيهم فَيَصِـدُ تلكَ العَـاصفَـات سمَّـة لُولًاه مَا عَاشَت رسَالَـة أحمدِ وَلَكَانَت الأصنَام تُعبد دون مَن كم وَاجَهَته مَعاركُ نفسيّـةً لَـو كَـان في تلكَ المَـوَاقف غَـيرَه وإذا النُّفوس مَعَ النُّفوس تَقَابَلَت كَـانَت أشَـدُّ من الحُـرُوب ضـراوةً قَد كَان في فَجر الفُتوُّة عندَمَا وكـأنَّها تَــاج بمَــفــرقــه لــه وَحَسَانِهِ حَضَّنِ النَّبِيِّ محَمَّداً وَوَقِاه كَيدَ العَاديات بنفسه هُوَ صَابِر صَبِرَ الكرام عَلَى الضَّنا

تهـدي إلى الـدّرب التّي هي أقــوم وظلاله تجدعليه يخيه وَحَمى الَّذين بدينه قد أسلَموا من حـرً مكَّة والمَعَـاطس تُر غَم ريسح الصبافيه تهب وتنسم بحنوه وَحَنَانه يتنَعُم يَسذوى وَيُدركه الذبول فيُحطم تطوى المسيرة في الحياة وتختم وأتاه من كيد المنيّة أسهم سـرّاً ولا يُــري لهيكُـله دُم والعَين مَدمعها يَفُور وَيسْجم(١) أدًى الأمَالَة والمَمات محتّم والـرُّوح في دعَـةِ تَـعيش وتـنعَـم وَعَسِل فَسراق الْمُصطَفَى تَسَأَلُم لله وَهَـولَهـا مـعـزُ مُـكـرمُ أوصاه فيها والد متقدم حيًّا وَمَيسًا والوصية تخدرُم من حَوله كالنَّحل حين تُحوِّم مَفتُسولَـةً وبهَـا العُــري لاَ تُفصَم والشِّرك يُهزَم والضَّلَالَة تُسرجَم وَهُو النَّصير وَسَيفه لَا يُثلَم بمحمد وله المقام الأعطم

من أجل نَشر رسَالةٍ نَبُويَّةٍ عــزُ عَـلَى الإســلام مـدَّ فُــرُوعــه فَحَمى النَّبِيُّ محمُّداً وَجَهَاده وتجلبب الهـادي بُــرودَ ظــلَالهــا بَلْ كَان كالغُصن الطُّريُّ نَضَارةً في ظلُّه جَلَس النَّبِيِّ محِمَّد ولكلُّ غصن في الحَيَاة نَهَايـة والـرُّوح تَـرجَـعُ للمَهيمن حينـها هــا إنَّ غُصن الأَريحيَّــة قَــد ذَوَى مَاء الحَياة يجفُّ في شَريَانه واصفرت الأوراق بعد غَضَارة آنَ الأوَان لسذلكَ الشَّيخ الُّذي في أن يُريح الجسمَ بَعدَ شَقَائه والنُّفسُ من أجـل الفـرَاق حَـزينـة لكنّها تمضى عَلَى اطمئنانها لَم يَنسَى قَبــل الإحتضَـــار وصيَّــةِ وَهِي السرِّعَالِية للنَّبِيِّ محمَّدٍ وأجال عينا باللذين تجمعوا فَرأى زُنُوداً من بَنيه وأهله ستقارع الكُفَّار بَعدَ رَحيله من بَينهم لَيثُ العَــريكَــة حَيــدَر وَهُــو الَّـذي قَــد كَـان أوَّل مؤمن

⁽١) الغضارة هي الخصب وطيب العيش وسجم سجوماً وسجاماً انصب الدمع فهو ساجم .

سَيَّتُمُّ خَير مهمَّةٍ من بَعده لله وَهُو بَها الجبير الأعلم وَيَكُونَ خَيْرٌ مُساعَدٍ لِمحمَّدٍ وَوَزَيْرِهُ وَهُـو الوَصِيِّ الْمُلَهَمِ وَيُحَدِّلُ الْإِيطَالُ فِي سَاحَاتِها بِحُسَامِهِ وَهُـو الكَمْي الْمُعَلَم

الوصتية

وق واه من ف رط العَيا تَتَهدَّم وَ بَعِينه نُسور الغزالة يُسظلم والكلُّ يَسمَع حين رَاحَ يُتَعتم والكلُّ يَسمَع حين رَاحَ يُتَعتم والنَّاس جَوْ والمجرَّة أنتُم ويكم ضلال التناهيين يُقرِّم إلاَّ وَأنتُم خَلَ كلُّ السورَى تَقَلَّدُم وَعَلَى المورَّى تَقَلَّم اللَّه المُسلَّد يَسقُم وَعَلَى المُسلِّد يَسقُم وَمَع أَعطُم (أَي قوم أعظم (أَي قوم على المحسِّد يَسقُم وَمَع أعطاً المَّدُل وَمَن قَطع القَرابة بُحرم فيها يَلاُ وَينعم لوم قيم المُسلَّد وينعم وإذَا رَجَاكم سَائلً لاَ يُحرم والكَّذَاب بَينَ العَالَمين عُمرَم والكَّذَاب يُسلِّد اللَّد يُحرم والكَذَاب بَينَ العَالَمين عُمرة والكُذِب العَالَمين عُمرة والكُذِب العَدَابِ العَالَمين المُوسِلَة والكُذِب العَالَمين العَالَمين العَالَمين العَالَمين عُمرة والكُذِب العَالَمين العَرَاب العَالَمين العَلَمين العَالَمين العَالَمين العَالَمين العَلَمين العَالَمين العَلَمين العَالَمين العَلْمين العَالَمين العَلْمين العَلَمين العَلْمين العَلْمين العَلْمين العَلْمين العَلْمين العَلْمين العَلْمين العَلْمين العَلْم

بَدا النّياءُ يَدُبُّ فِي أُوصَالِه وَيَكَاد يَضِي نطقه ويبانه إذ ذَاك قَال لَن تَجمَّع حَولِه أنتُم عبَاد الله صَفوة خَلقه بكم السَّيَادة تَستَقيم أسورها ما كان للأفذاذ جيد شامخ ولكم بذَاكُ عَلَى الأنام فَضَائل والسَّاس تَحمَّدكم عَلَى الجادكُم فيها رضا البَيْلة إن يُعظِّم قدرها فيها رضا البَيْل بَر بَر جَلاله وَقَصُوا طَرِي البَيْ إنَّ سَلوكها وإذَا دَعا الدَاعي أجيبُوا صَوته صدق الحَديث مكرمً وعلل

⁽١) يعني الكعبة .

أَوُّوا الأَّسَانَة إِنْ فيها مَغناً أُوسِكُمُ بَحَمَّدٍ خَيْر الوَرَى صِدَّيق هَذَا الكُون يدعو للهُدَى والله أرسَله بَسْسِراً هَادِياً قلبي بُصدُّق قُدله لكنَّا خوف الشَّماتَة والعدَّاء وانَّى لَو كُنتُ أفدران أردَّ منيَّة لَو كُنتُ أفدران أردَّ منيَّة يَا رَوعة الإيَّان بَينَ جَوَانح يَقْمِي بِمَا النَّالِيات بِاطْلُعي يَعْمَى بِمَا النَّارِيخ في صَفَحاته وقَضِا صَبَاح النَّور في صَفَحاته ومضى إلى البَّاري بنعر باسم ومضى إلى البَّاري بنعر باسم ومضى إلى البَّاري بنعر باسم ومضى إلى البَّاري بنعر باسم

في ظله يسمو الأمين ويعظم وقو الأمين عَلَى الوَرَى والقَيَّم من نُووه وقي الفَّسلال الأقتم كي تسلموا صلوا عَلَيه وسلموا عَلَيه وسلموا عَليه والني أنكتُم عُسر الجنان وإنني أنكتُم طُول الحَياة بذكره أترنه ويُرد عن أجلي قضاء مُبرم وحَميته بالروح عما يُكول وحرى جا لُسن المدى تنكلم وخَدي جا لُسن المدى تنكلم وخَدود باق للن المدى تنكلم وخَدود باق للن أعجم وخواه الجنان وحودها تبسم والحه الجنان وحودها تبسم

⁽١) أما وصية أبو طالب فاليك نصها

يا معشر قريش انتم صفوة الله من خلقه وقلب العرب فيكم السيد المطاع وفيكم المقـدام الشجاع الواسع الباع واعلموا :

إنكم لم تتركوا للعرب في المأثر نصبياً إلا أحرز غوه ولا شرفاً الا ادركتموه فلكم بذلك على النصاص الفضيلة وفم به البكم الموسلة والناس لكم حرب وعلى حربكم إلب وإني أوصيكم بتنظيم هذه البنية فان فيها مرضاة للرب وقواماً للمماثن وثباتاً للوطاة ، صلوا أرحامكم لا تقطعرها فنان صلة الرحم منسأة في الأجل وزيادة في المعدد واندكوا البغي والعقوق فنيها هلكت القرون قبلكم . اجيبوا دعوة الداعي واعطوا السائل فان فيها شرف الحياة وعليكم بصدق الحديث وأداء الامائة فنان فيها عبة في الخاص ومكرمة في العام .

واني اوصيكم بمحمد خيراً فانه الأمين في قريش والصديق في العرب وهو الجامع لكل مـــا = أوصيكم به

مؤل (اوستَيْمَ

لَسَظلُ أجواء البطاح ظَلَاما في رَحلَة اللَّسِل البَهجم ضِرَاما وَحِي عَلَى ظَه الرَّسول أَقَاما عنَّا إذا قد عَانَق الإسلاما قَس يشعُ عَلَى الهُدى إلهاما نُسور يُزيح بَسريقه الإيَساما يًا جَذَرَةَ الخَيرِ البُينِ وَقَد خَبَتَ كالشَّمعة البَيضًاء كانَ بَسريقها رَجَسَانه نَبَتَت وَتَحَتَ ظالَالها لَو لَم تَكُنُ إِلَّا الوَصِيَّة شاهداً فينًا لَصَاح الإعتقاد بالُنه وبكلً حرفٍ من حُروف بَيَانها

وقيد جاءنا باصر قبله الجنان وانكسره اللسان غيافة الشنان ولهم الله كاني أنظر الى صعاليك العرب وأهل الأطراف والمتضعفين من الناس وقد الجابوا دعوته وصدقوا كلمته وعظموا أمره فخاض بهم غيرات الموت وصارت رؤ ساء قريش وصانديدها أذناباً ودورها خراباً وضعفازها أرباباً وإذا اعظمهم عليه احوجهم البه وأبعدهم منه أمظاهم عندة قد عقت العرب ودادها واصفت له فؤادها واعطته قيادها ، دونكم يا معشر قريش ابن أبيكم كرنوا له ولاء وطريه حدة . وأله لا يسلك احد سبيله إلا رُشد ولا يأخذ احد بهديه إلا سُعد ، ولو كان الناسي مدة ولأجبلي تأخير لكففت عنه المؤاهز ولدافعت عنه الدواهي : راجع مولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٧٩ والسهبلي ج ٢ ص ١٩١١ والغدير ج ٧ ص ١٣٧ والسيرة البرية ج ٢ ص ١٩٤ وأعيان الشيعة ٢٩٣ ص ١٩٤ و١١ والامام علي صوت المدالة الإنسانية ص ٥ و١١ و١١ و١١ و١١٠ .

يتكشف الإيان فيها سافراً والله مَا صَدَرَت سوى عن مؤمن وبحكمة التُشريع منه إخاطة أوصَى ببَيت الله وهو مُعطَّمُ أوصَى ببَيت الله وهو مُعطَّمُ وبالله في صلة القَرابة رَحمة والبنعي يَنهَى عنه عَبه وصيَّة والبناء اللهَّاعي وعفظ أمانية هَدُا هو الإسبلام في تشريعه جاء الرُسُول به فاصبَح سنَّة قَد كان يفعل كل ما أوصَى به نَذَر الدُّفاع عَن الرُسول بسيفه نَذَر الدُّفاع عَن الرُسول بسيفه وسا به إيانه فوق السَّهي وسا به إيانه فوق السَّهي وقد استهل حَياته بمحمَّد وساً به إيانه فوق السَّهي وقد استهل حَيَاته بمحمَّد والمَد المَّهي ا

عَن وَجِهه وَوضُوحه يَسَسامى عَن وَجِهه وَوضُوحه يَسَسامى يحتلُ فَـوقَ المؤُمنينِ مَقَـاصا جَعَلَت له ثغر التقى بَسُساما والله يَحنحُ بَيتَ الإعـظاما فيها سَيَا مَن واصل الأرحَاما فيها سَيَا مَن واصل الأرحَاما ويها مَن طَلَب العَطَاء وَرَاما بسوصيَّةِ عَنه ازّاح لشَـاما وهـدى الساء يحدك الأقداما وهـدى الساء يحدك الأقداما ويشعره مَـلا الدُنا أنغَـاما وَبلهل عَن إنصافه يَعَـامى

أوصي بنصر نبي الخير اربعة إيني علياً وعم الخير عباسا وحمزة الاسد المخشئ صواته وجعفراً أن تلودوا دونه الناسا كونوا فداء لكم أمي وما ولـدت في نصر أحمد دون الناس أتراسا بكل أيض مصقول عوارضه نخاله في سواد الليل مقباسا راجم الغدير ج ٧ ص ٣٤٣ و ٤٠ عسندة والخيزي ص ٢١٧ .

 ⁽١) وبعد أن قال يا معشر بني هاشم اطيعوا محمداً وصدّقوه تفلحوا وترشدوا أخذ يخص أربعة منهم ليبذلوا النصرة والقداء في الدفاع عن الرسول (ص).

بمنازة ولاستغفار

مَا كَانَ أَحَد وَهُوَ سِيَّد مَنْ وَقَى خَاشَاه نَكَرَان الْجَمِيل لأَنَّه هل يَنكُر المعروق أو يَسَى النَّ وَهُوَ اللَّينَ عَلَى الفَضَائل كَلَها وَهُوَ اللَّذِي فِي الأَوض يُدعَى أَحَداً فَقَدُ النَّصِيرِ خَسَازَة كُبرى لَه مَا كَاد يُجُبره الوصي بَا جَرَى وبانً ذَاكَ العَمِيم وَاحْ لربَّه وبانً ذَاكَ العَمِيم وَاحْ لربَّه وَيَشِرِق فِهَا الخَشُوع حَزينة وَبَشِرة فِهَا الخَشُوع حَزينة نسادى علياً والـدموع بعينه إذهب يَا عَلَى قواه المَع علياً فواوه

إلا وَفَيّا وَالمَلاقِكِ تَشْهَد رَصِرْ الفضيلة في الورى والسَّيد ضحَّى الحياة لأجله أو يَجحَد وَهَوَ الصَّدُوق ومثله لا يسوجَد وَلَدَى الَّذِي حَلَق السَّاء عمَّد وَصَيبة كبرى تهد وتجهد وَسَؤَاده من لوعة يستوقد وَبَأَنَّ هَذَا اليَوم لَيسَ لَه عَد(ا) وَطُريقه نَحو الجنان عُهَد منها يُلُوب لدى السَّماع الجَلَمد وبقلبه نار تهب وتوقد وبقلبه نار تهب وتوقد بَطن التَّرى فَلَه الحُلُود السَّرمَد

⁽١) لم يكد الامام على (ع) يلقي نبأ الفساجعة عمل الرسول(س.حتى انهمرت عيناه بـالدمـوع الغزار وقال له اذهب فاغسله وكفّته وواره غفر الله لـه ورحمه وفي شــرح المجج ج ٣ ص ٢٩٩ امض فتول غسله فاذا رفعته على سريره فاعلمني .

 غَضَر الآله لَه وَضَارَ بِنرَحَهَ فَ الْوَسِنَ فِي هَذَا دَلْسِلٌ واضح أَسَر الإصام المَسْدُلُ فِي تَكفَيْنه مَا جَسَازُ فِي الإسسلام قطَّ لمسلم تغسيل أو تكفين من ينفى الهدى وَهَو الشَّديد عَلَى الطَّغاة وَتُصْرِهم وهو الرَّوْ وف بكلِّ عَبدٍ مؤمن لَو كَانَ هَمَدُا المَمْ يَبدو كافراً لَو وَكَانَ هَمَدُا المَمْ يَبدو كافراً وَوَصَى يُسْتُعِها الرَّسول بدَعه وَمَن وَمَن مَن مَن رَحم القرابة نعمة وماتك من رَحم القرابة نعمة

⁽١) غير جائز في الاسلام للمسلم تغسيل الكافر .

^{() ()} وما جاز للرسول (ص) إيضاً أن يشيع جنازة كافر أو يبكي عليها وهو كها نصت الآية : ﴿ شديد على الكافرين بالمؤشنين رؤوف رحيم ﴾ سورة النتح آية ٢٩ وهي عمد رسول الله والذين أمنوا معه أشداء على الكفار رحاء بينهم ، والآية ١٢٨ من سورة النوسة ﴿ لَفَدَ جاءكم رسول من أنفسكم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم ﴾ .

⁽٣) وسارت الجنازة فاعترضها الرسول (ص) قائدلا وصلتك رحم يبا عم وجزيت خيراً فلقد ربيت وكفلت صغيسراً ونصرت وآزرت كيسراً وحتى اذا كحد وقف فقسال: أصا والله لاستغفر لك لك لا شغعن فيك كافر الاستغفر لك لك لا شغعن فيك كافر الاستغفر في كمافر المبدئ المبدئ المبدئ عائدة (ص)لا يشغع في كمافر من ربيني صغيراً وأحبيني كيبراً وأباء وأباء طالباء واحزفاه عليك با عماه كيف اسلو عنك يا من ربيني صغيراً وأحبيني كيبراً وكنت عندك بعزلة العين من الحدقة والروح من الجسد، من ربيني صغيراً وأحبيني كيبراً الجبيدة ج ٢ ص ١٩٦٩ والغذير ج ٧ ص ١٩٧٩ وج ٣ ص ٩٩ مندكرة الحواص ص ١٩٩ الخيسزي ص ١٩٩ وج ٣ ص ١٩٠٩ و من ١٩٩ وج ٣ ص ١٩٠٩ و من ١٩٩ وج ١٩ ص ١٩٠٩ و من ١٩٩ وج ١٩ ص ١٩٠٩ و من ١٩٩ وج ١٩ ص ١٩٠٥ و من ١٩ والغنيسري عربي ١٩١٨ وي ١٩ وي ١٩٨ وي ١٩ وي والمعدم والموالديسري وي ١٩٠ وي ١٩٩ ويا يعدم والموالديسري وي ١٩٠ وي ١٩٩ ويا يعدم والموالديسري وي الرسول (ص) ١٩ انه لما توني أبو طالب يكي الرسول (ص)

ي نعمَ الكَفيل وأنت حـرُّ أَنجَـد ي وَشَدَدت من أزري بنصرٍ يُحمَـد لَهُ فَوق الشُّفاه عَـلَى الْمَدى تتـردُّد

ربيتني وَكَفَلَت طَهْر طَفُّواً تِي حتَّى إذا بـدأ الجهاد نصرتَـني وَلُسـوفَ أشفَع فيكُ خَير شفاعة

بكاء شديداً ثم قال لعليّ اذهب فغسله وكفته وواره غفر الله ورحمه فقال العباس يا رسول
 الله انسك لترجو له فقال أي والله إن لأرجو له ثم عارض جنازته وقبال وصلك رحمك
 وجزاكُ الله يا عم خيراً

الغج فذرمك ناحرك

خصن منسع شامعة ببنائيه عَصَفَت به غير الزَّمان فحطَّمت كالسَّد في وَجه الطَّغاة مَناله وَرَاهُ وَ السَّغاة مَناله وَرَاهُ وا الطَّغاة مَناله وَسِرعُم ذَلك اخفَقُ وا فَاخفَقُ وا فَاخفَقُ وا فَاخفَقُ وا فَاسَهَا لَكُنَّهم بَعد انهنار شُموخِه وَجُدوا الطُّريق إلى محمَّد خَالياً نَسائته الرَّان الأذَى من بَغيهم وَقُريش فيه قد استبدُ عسوها وَتَناوَلَته السَّخريَات وَقَد بَدَت وَلَاوَلُوا التَّكيل من شُفَها اللهَا وَلَد بَدَت وَخارَل ذَلك كَان بين جفونه وحالال كَان بين جفونه

قَد كَانَ في أَجَاده يَتَبَعَالَى أَبِرَاجَه عَسِر السُوجُدود فَرَالاً صَعبُ وَمَا بَلَغِ السُّعُداة مَنَالاً وتسراجعوا يَشَلَمُسون نَعَالاً وتسراجعوا يَشَلَمُسون نَعَالاً وَتُحسُول الخُدر اللَّسيم وَيَالاً وَتُحسُول الرُّوكالاً الأوحالاً فَتَجمَّعوا من حَوله أرتالاً وَرَأَى الْحَوالاً يَنَاله أَسْكَالاً وَعَل الرَّسَالَة مَدْ مَنه ظَلَالاً في وقعها المضني عليه جبالاً في وقعها المضني عليه جبالاً قَد ذَاقَ منها لُوصة وَخَيَالاً"

(١) لم يبق له بعد أبي طالب مأوى في مكة وقد انهد منه الحصن الذي يقيمه الزعازع والنصير الذي يسخو عليه الملاك الذي يسخو عليه بالنفس والنفيس وفي غمرة من غمرات الحزن والألم يلقي عليه الملاك هذا الأمر الصادع ، اخرج منها أي مكة نقد ماتناصرالدراجع شرح النهج ج ١ ص ١٠ والحجة على المذاهب ص ١٧ و33 و١٠٣ وشيخ الابطح ص ٥١ والحنيسزي ص ٢٧ و٢٢ وتذكرة الحواص ص ١٨ .

لَب كَان حَيًّا مِا رَأَى الإذلالا واحس خاجت البه وائه وَحَشُوا عَلَيه تُربةً وَرَمَالاً وَتَعِرُضِ السُّفَهاء في يـوم لَـه يُرثى لها قد أرضَت العُذَّالا وَمَضَى يؤمُّ اللَّارَ وَهوَ بحَالَّةٍ وَبِعَينها كَانَ البُكَاء سُؤَ الآ(١) لأقت فاطمة التُول حزينة ربًّا سَبِيَردَع عني الأنذَالا وَيُحِيبُها لا تَبكِ حزناً إنَّ لي مَاضِيه في أفكاره مَا زَالاً وَيَعود للمَاضي القريب وَلَم يَرَل منة سَفيه طُغَاتِهم مَا نَالاً لَـو كَـان ذَاكَ العم حيـاً لم ينـل وَيُرِيل عَنه اللَّبس وَالإشكالا بَـل إنَّه بِالسَّيف يأخذ حقَّه من حُــزنها دَمــع الــزمـــان أنهالاً وَيُدِت عَلَى شَفَتِهِ أَحْزَن جُملةِ منى وَلاَ حـصـدت لَهَــا آمــالاً والله مَا نَالَت قُريش مَارَباً قَد كانَ كلِّ عَظيمةِ حَمَّالاً إلاَّ يُعَدِدُ وَفَاة ناصري الذي فيهَا الفَرَاغ فَكَابِد الْأهِـوَالَا وَمَضَت بِه أيامه ليَحُوطُه قَــد كــانَ لَلنَّصْــر المَبــين مِثــالاً وَجُفونه ضمَّت خَيَالًا رائعاً نَجواه في أنفاسه تَتوالَى طَوراً يُساحب الخَسال وَتَارةً وَبحَاضري قَد غيَّر الأحوالاً فَيقول يا عمّاه فقدك هزّني لرسَالَتي بَينَ الوَرَى إكمالًا(٣) وَفَقَدت فيكَ مُناصِراً أرجو به

⁽١) ويدخل مرة داره وقد حتا بعض السفهاء التراب على رأسه فتقوم فناطمة الزهراء (ع) غزونة القلب دامعة الدين لتزيل التراب ، فيصيرها الرسول(من) بقوله و لا تبك ينا بُئية فنان الله مانت أباك ، واجع ابن هشام ج ٢ ص ٥٨ والسيرة النبوية ج ٢ ص ١٤٦ والطبري ج ٢ ص ٣٤ والغنيز ج ٧ ص ٧٧٧ .

 ⁽٣) وكيف ينال منه ذلك السفيه ولو كان موجوداً لرد كيده الى نحره ولذلك قال : ما نالت قريش منى شيئاً أكرهه حتى مات أبو طالب ، المراجع نفسها .

 ⁽٣) وفي كل مناسبة كانت تخرج جملة من بين شفتيه و يا عم ما أسرع ما وجدت فقدك راجع الخنيزي ص ٧٢٧ والكنى والألقاب للقمي حيث يقول انه تـوفي في ٢٦ رجب في آخـر السنة العاشرة من مبعث النبي (ص) .

قَد كُنتَ لي الزُّنـد اليّمين وَلَم أجـد إلَّاك مَسا نَسنَ السِّجَسالِ رَجَسالًا وَبِهِ أَلِت نَعِيدٍ ذَلِكُ نَكِسَةٍ في نَفسه قَد أحدَثت زَلزَ الأ بهنا خراء أو ثبير كمالًا(١) صُّت عَلِيه مُخْتَان لِي التَّفَرِ سَنَدَان شدًّا أزرَه بمعُونيةٍ قد كان فيهَا يَصرَع الأبطَالَا وَخَـديج كَـانَت تَبذلَ الأمَـوالا فأبو عَقيــل للرِّجُـولَــة والقَنَــا نَساهيك عَن ذُاكَ الحنسان فإنسه يَأْسُو الجراح وَيَصــرف البّلبَــالاَ وتهون الآلام عسبر شدائب فَـذَفت عَليه أسهُـاً وَنصَالاً كَانَت لَـه كَـالْأُمُّ في تحنَّـانها وَبَهَا يُسرى لسعوده إقسَالاً وَإِلَى جِنَانَ الْخُلِدُ شِـدٌ رَحَالًا وكلاهما قد غاب عن أبصاره وتحرُّك الحُهزن السدُّفين فَجَالاً وبساعة فيها بدت آلامه من ربَّة وبرَغم ذَلكَ قالاً والصَّبر والثُّقة الكَبيسرة والرِّضي إنَّ الْهُوانَ وخطب قَد طَالَاً(٢) أشكو إلى الرَّحن قلَّة حيلتي إنْ جَالَ كَمد الغادرين وَصَالاً رَبِّاه للضَّعَفَاء أنتَ نَصيرهم وَهَبِت حَيَاتِي رَونِقاً وَجَمالًا إنى أعُود بنُور قدرتك الَّتي تُسرضَى وَتَغفر إن تُسرَى الإهمَالا ربِّاه من قَلبي لَـكَ العُتبَى لكِّي

(١) يقول ابن الأثير ان وفاة أبي طالب كانت في شوال أوفي ذي القعدة وعمره بضم وثمانمون سنة وكانت خديجة (ع) قد ماتت قبله بخمسة وثلاثين يوماً وقيل بينها خمسة وخمسون يوماً وقيل ثلاثة أبام فعظمت المصيبة على رسول الله (س) بهلاكهها وحراء وثبير جبلان بمكة .

⁽Y) (وفي سساعة من ساعات آلامه تنبعث حنجرته بالشكوى فقه فقال: اللهم اليك الشكر ضعف قوي وقلة حياتي وهمواني على الناس اللهم ينا ارحم الراحمين انت رب المستمغين وانت ربي الى من تكلني ألى بعيد يتجهمني أو عدو ملكته أمري ، إن لم يكن بك على غضب فلا أبالي ولكن عافيتك أومع لي ، إني أعرو نبور وجهك الذي اشرقت بك على غضب فلا أبالي ولكن عاؤتخرة من أن ينزل بي غضبك أو يجل علي سخطك لك العندي حتى ترضى ، لا حول ولا قوة الا بك ، راجع العليري ج ٢ ص ١٩٥٠ وابن الأثير ج ٢ ص ١٩٥٤ وابن الأثير ج ٢ ص ١٩٥٤ واخين الدين المناسبة الم

مولالينا دلاعكينا

خاشا رَسُول الله أن يَسَى لمَنَ وَلَقَد قَضَى عُمراً بِعَلْلَ جَناحه مُنذُ الطَّفولَة بِالحَنَان بُحِيطُه وَهـوَ اليَتيم بغَير أمَّ أو أبِ قَد عَاشَ في ذكراه طُول حَيَاته وَهِـرُ يَـوم إذ أتَـاه قَـاصِـدُ والفقر فَـوق النَّـاس خَيْم ظلَه والفَيْن لاَ غونٌ بِه يجيا الرجا

ي ذَلُ الجُهود لأجله وَتَعلَّبا وَمَانَبا وَمَانَبا وَمَانَبا وَمَانَبا وَمَانَبا وَمَانَبا وَمَانَبا وَالحَبُ حَيَّى صَارَ فِي سَنَّ الصَّبا والعَمُّ كَانَ مَعَ الحَنَانُ لَهُ أَبا والذُّكر فِي إِسْرَاقه مَا غَرَبا لِيَقُولُ إِنَّ الزَّرَعُ أصبَح مجدبا لِيَقُولُ إِنَّ الزَّرَعُ أصبَح مجدبا وإلمُوع للطَّفقال أصبَح مجدبا وبه يصبر الجدب خصباً مُعشباً (٧)

(١) أترابي فوقف بين يدي الرصول فقال: يا رسول الله لقد أتيناك ومالنا بعيريتط ولا
 صبى يصطبح ثم انشد شعراً:

أَتَيْنِكُ وَالْمَسْدُرَاءُ يُسْلُعُى لِسِانَها وقد شغلت أم الصبيِّ عن الطفل (١) والقي بكشيه الصبيُّ استكانته من الجوع ضعفاً ما يُدُّ ولا يُحلِي والا يُحلِي السَّلُ عندنا ولا شيء بما ياكل النَّاس عندنا ولي ضوار النَّاس إلاَّ إلى السرسل وليس لننا إلاَّ إلى السرسل

(١) هو تصوير للعذراء التي جاعت فأدمى صدرها الجوع .

⁽Y) الحنظل نُبات يمتد على الأرض كالبطيخ وثمره يشبهه ولكنه اصغر منه وهــو مضرب المشل في المرارة والعلهز طعام من الدم والـوــــركان يتخذ في المجاعة والغسل الردي..

فتأثر الهادي وفاض حنان وَدُعِا إِلَهِ العَالَمِن سِدَعِوة سُبِحَانَكَ اللَّهِمُّ غَوثِكَ فاسقنَا يُحِي نَبَاتِ الأَرضِ بعدَ تَمَاتِه وانصت غيث الله بعد دُعائه واستَنجَد الهَادي : إلَّهي حَـولنـا وانجابت السُّحُب الكثيرة وانطَوَت وتنذكر الهادي قصيدة عمه وتحركت شفتاه بعد تبشم لله ذرّ أن عَـقـيـل وَشـعـهُ وَلَبَاطِنِ المجهُولِ أَنفَذَ فكرهُ لُو كَان حيّاً بَاقِياً لاصَابُه ولأنَّه قد كان يَعلَم أنَّ بي مَن ذَا سَينشدُنا قصيدته الَّتي نَهَض الـوصيّ وَرَاحَ ينشــد واقفــأ هُو أبيضٌ يُسقَى الغَمَام بوجهه

وَهــوَ الرَّحيم بَمن أَتَــاه مُعــذَّـــا فيفًا أغَاثُ الخَائِفُ المت قُلًا غشاً مُغشاً صَافياً ومُطلّبا(١) وَالعَيشُ يصبح طَيِّباً بَـل أَطيبَـا غَرِقَت به أَرض المدينة والرس أمًّا عَلَمْنًا رَاحِياً أَنْ تَحُمُّنا آثارها وَتَقُر قَت أيدي سيا(٢) وَهِيَ الَّتِي قَـد كَـانَ فيهَـا مُعجَبا أعطَى لَن رَامَ التَّحدُّث مَـذهبا فيه تُولِّي بِالرِّسَالَة مَنصبًا قيل الأوان وقيل أن يَتغَيّب فَرَح وأكَّد بالرِّسَالَة مُطلَبا غُوث الأنام لي الغَمَامَ تَقَرُّبا(٣) أَثنَى جَا مِن غَير أَن يَتَعَصِّا قُـول الَّذيحَضَنَ الـرِّسالـة واجتَبَى عـزُّ اليَتَامي والسَّمَـاحَة والإبَـا

⁽١) وتأثر الرسول من حالة الأعرابي ودعا الله قائلاً: اللهم اسقنا غيثاً مغيشاً سخاً طبقاً غير رايث تنبت به الزرع وتملاً به الضرع وتحيي الارض بعد موتها وكذلك تخوجون ، وكم ينتمه من دعائه الا والتسمعت السهاء ونزل المبطر فغمر الارض وجهاء من يصبح للرسول (س)يا رسول الله الغرق الغرق فعاد ودعا الله قائلاً اللهم حوالبنا ولا علينا فاتجابت السحب وتحول المطر الى خارج المدينة .

⁽٢) يقال تفوقوا أيدي سبأ مثل يضرب لقوم سبأ عندما انهار سد مأرب راجع بجمع الأمثال للعيداني .

 ⁽٣) إشارة الى الغمامة التي ظللته (ص)عندما سافر الى الشام وحسل بدير الراهب بحيرى راجع ذلك في مولد النور للمؤلف .

والمصطَفَى بـاقٍ عَــلَى استغفَــاره لأبي عَقيــل والـوَفَــاء تَعَجُّبــا(١)

(١) بعد أن انجابت السحب وتفرق المطر انفرجت شفتا رسول الله (ص)عن ضحكةٍ نـاعمة تبدو فيها نواجذه وخمرجت نبرة فيهـا عبير المـاضي فقال : لله در أبي طـالب لو كــان حياً لقرت عيناه من الذي ينشدنا شعره . ويقف الذي حفظ أباه في ابن عمه الامام على (ع) فقال : يا رسول الله لعلك أردت قوله : ثمال اليتامي عصمة للأرامل وابيض يستسقى الغممام بسوجهمه فقال الرسول(ص) أجل وراح على (ع) ينشد أبياتاً من تلك الرائعة والنبي على المنبر يتــابع الاستغفار لعمه الوفي ، وحينذاك قام رجل من كنانة فأنشد ليك الحميد والحميد لمن شكر سقينا بوجه النبي المطر إليه واشخص منه البصر دعا الله خالقه دعوة وأسرع حتى رأينا السدرر فلم يكن الاكإلقا السردا أغاث به الله عُليا مضر دفاق المعزالي لجم السعاق أب طالب أبيض ذو عزر فكان كإ قاله عمه وهذا العيان لذاك الخبر ب الله يسقيه صوب الغمام راجع شرح النهج ج ٣ ص ٤٧١ والخنيزي ص ٢٣٢ و٢٣٣ والغدير ج ٧ ص ٣٧٥ و٣٧٦ مسندة وسيرة ابن هشام ج ١ ص ٣٠٠ بدون الشعر .

متى اليفام

وَالْمُصطَفَى يَرِعَى الْحُقُوق لعدًه فَ ولده مَّد كَانَ يُعفَظ عَمَّه فِي ولده أَخُسُون لا تَفريق بَينهَ إِلَي ولده أَخْسُوان لا تَفريق إَنهَا الهَدَى وَعلِي قُلابِسَتَه إَمَامِسَتِه لَه وَالنَّفُس وَاحدة وذكرهما معنا وَيَّمرُو قَالَ السَّرسول لحيدر لا يستَحقُ سواك بعدى مَركزاً إلى المَّد الله مَن مَركزاً إلى المَّن وُحِبيبي أَبِيداً لأَنْك كُنتَ اوْل مسلم والحيد ولانت زوج بُنيتي وَحبيبي واحمة من هَذَا حماية والد والنا الحريص على الوفاء لناصري

وَعَلِى الأَخْصُ به الوصيُّ المُسطَفَّى سرُّ عَلَى الإِنْنَين كَانَ قَد احْتَفَى تُنجي الأَنَام ونورها فيه صَف يُنفي المَنا ينفي الشَّفَا فيه الشَّفا يُنفي المَنا ينفي الشَّفَا فيه الشَّفا ووالقَّدِلُ فيه مِن الأَدلَة مَا كَفَى وولاية ستكون فيها مُنصفا وقدرابة فيها الزَّمان تشرُفا هي فَاطم الزَّهرَاء غَفظ مُصحفا لرسالتي مَا بَين مَكَة والصَّفا(١) عَفْر رالإلّه لَه وقدًر مَوقفا(١)

مَنْ منهُ أُولَى بِالْحَفَاظِ عَلَى الْوَفَا

⁽١) الصفا مكان قرب الكعبة وفيه المسعى .

⁽٣) ومرة يقول(ص)لعلي(ع) ليس أحد أحق بمقامي . . لقدمك في الاسلام وقربك مني وصهرك لي ، عندك فاطمة سيدة نساء العالمين وقبل ذلك ما كان من حماية أبيك أبي طالب ويلائه عندي حين نزل القرآن وأنا حريص أن أرعى ذلك في ولده بعده .

وببكوم بتزر

وأيبوم بَدر والعَريكَة فِي لَـظَى الجُسوم بَخْشَبت على الجُسوم تخشَبت وقع السَّيوف تختاله على الجُسوم تختاله عجلو لهَم السَّيوف تختاله فَامت بهَا سوق البراز عَنفة وَعَنفة وإلى اليَمين من المُجال فَـوَارس وأخياب هَنيسة والسوار عصابة وأخياب هَنيسة والسوليد وعُبتة والسوسي نداءهم وأخياب حَرة والسوسي نداءهم وأجاب حَرة والسوسي نداءهم

وَالمَوت مِن فَوق الْفَوَارِس يَرقِي خَلْفَاتِها فَوق النَّناكِ بِاللَّهُ نَغَمَّا جَبِيلًا طَبابِ للمشترنَّم قَد اَيْنَعَت وَحَلاً لَلَيْد اللَّمِعَم وبِهَا التحدِّي صَارِخ مل اللَّم بِاللات والمُسرَّى تلوذ وتُحتمي فيهَا رَسُول الله غَير مندَّم بَررُوا وكلُّ مُشرِلُ بِالمُعمِ(١) بَررُوا وكلُّ مُشرِكُ بِالمُعمِ(١) وَعُبِيلَة بِن الحَارِث المتنفهُمِ(١)

راجم ينابيع المودة ص ١٤١ و ٢٦٣٣ ج ٢ وغاية المرام ص ٤٩٧ مستداً والغديرج ٧ ص ٣٧٨ و ٢٨٨٩ والغنزي ص ٣٣٠ ومرة أخرى يقول لعقيل بن إبي طالب يا أبا يزيد إن أحبك حين حياً لقرابتك من وحياً لما كنت أعلم من حب عمي إياك ، نفس المصادر .

 ⁽١) شبية وعتبة ابنا ربيعة بن عبد شمس بن أمية بن عبد مناف والوليد هو ابن عتبة بن ربيعة وقد
 قتله على مبارزة يوم بدر .

 ⁽٢) هو حزة بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، وعلي بن أبي طالب وعبيدة بن الحارث بن
 عبد المطلب ، انظر موقعة بدر في مولد النور للمؤلفج ١ ص ٢٥٧ .

والموت عَنى والمَسَايَسا اقبَلت وإذا بشَيبَته وَالبوليد وعُتبة وأصيبَ اثناء البدراز عُبيدة وأصابَته الإضاء من آلامه وَحللال وَعي عادمن غيبوبة ثم انفئى نَحو النّبي غماطباً لو كان عمّك حاضراً فينًا رأى وباننا نفديك في ارواحنا وتَعيش والإسلام يَنشر ظله وبدا لَه ولعمّه مُسترحاً

من فَوقهم مثل السَّليور الحسَّرِم صَرعَى وَرَاحو كلَهم لِهسَّم والسَّاق قد بُثرت بحدً اللَّهسَدْم وَكَذَا تكون طَبيعة المُسَالُم نَسادَى عُبيدة يسا جسواح بَسُمي والصَّدق يُسبق هَجَة المسَكَّم أَنَا كَها قد قبالَ دُون تسوهُم لتَعود مُستصراً بخير المَغنَّم والعز يَمْني في ركباب المُسلم(١) خفظ الرَّسالة من بَغيض مُجرم والدَّ يَسمَع دَعوة المُسترحم والله يَسمَع دَعوة المُسترحم

⁽١) كان أبو عبيدة قد اصيب بعام بدر في ساقه وبعد أن انتهى البراز وحمل الى خيمة الرسول (ص) وكانت مخ ساقه تسيل ورغم ذلك فقد نظر الى النبي(س/وقال في صوت مرتعش ولكن نبرته عز ،

يا رسول الله لو كان أبو طالب حيًّا لعلمٍ أنه صدق في قوله

كسفيمتم وبيت الله نبخيل محسداً ولما أنسطاعين دونه ونشناضسل. ونشعيره حتى نصر ع حدوله ونشخص من ابنائنا والحدلال راجع الخنيزي مس ٢٣٧ والسيرة النبوية ج ٢ من ٢٥٥ ولكنه ذكر البيت الأخير فقط وغين نظرة من الرسوارس الما الجث الحامدة بعد انتهاء المعركة فيقول له أبو يكر (رض) لوأن أبا طالب جناً لعلم أن اسيانا قد اخذت بالأمال يشر بذلك الى بيت أبي طالب كسفين وبيت الله أن جد ما أرى لتأتيب سن أسيا فننا بالأسائل والخذير ج ١ من ٢٧٥ و من ٢٠ .

تسيئ لاطبنته ولالنار

يُقضي السُّنون وَتَنطوي أَلِّامها وَعَلَى السُّنوان مَندَ عَصر أُمَّة يَتحَفَّرون لكلُّ مَا هُرو خَادر جَاوا إلى نَشر السُّمَاية خفية وَسَمَّت أَحَاديتُ ملقَّقة بها والمَّالَق كان لَه بَحال واسع والمَّال كان له بَحال واسع وَيُري إمَّام المُتَّقين شرارها وأن إلَيه سَائل أستفسر وأن المَّت فسط وأن إلَيه سَائل أستفسر ليقول أنتَ لكَ المَكانة والمُلل وابوكُ في نَار الجَعيم معلَّب

وَنِي أُمنَّة حقدهم غدار رَقَدوا وَمَا غَمَضَت هُم أَبضار وَمَا غَمَضَت هُم أَبضار فلمله تُحقيق هُم أَبضار وَنَوانَسرت في كذيبًا الأخبار أو حكمة فيهًا جَرَت أَفكار وَعَلى الشَّمائير سَيط النَفينار وعَلى الشَّمائير سَيط النَفينار وعَلى الشَّمائين سَيط النَفينار وعَمَى بنذكم الكاذبين حوار وجَرى بذكم الكاذبين حوار مضمار من خالق هو قاهر جبًار من كفره مضمار (١٠)

⁽١) قبل أنّ الامام علي (ج) كان في الرحبة والناس حوله إذ قام اليه رجل من وصل الى سمعه سوء القالة وزور الحديث فقال مستوضعاً: يا أمير المؤمنين انك بالمكان الذي انزلك اله وأبوك معلب في النار ، وكان الجواب ويمكك كيف يكون إلي في النار وأنا قسيم الجنة والنار ، وأن نور أي طالب يوم القيامة ليطفي نور الحلائق إلا خسة انوار راجع الحجة ص ١٥ والمختبري ص ٢٨٨ وتذكرة الحواص ص ١١ وشيخ الأبطح ص ٣٧ والغدير ج ٧ ص ٣٨٨ مستداً لعدة مصادر .

عُرِفَت به قَد زَانها استسار وأرىد وجه على بعد بشاشة وَعَلِي أُمِّة ثِارَ ثَائِدٍ نَفسه وكأنَّه مَـوجٌ به إعـصَـار إنَّ الخَسَاسَة لَم تَـزل برجالها مُنذ القَديم وكلُّهم أشرار لم يكشف الاسلام ليل ضلالهم كلا ولم تسرق لهم أفكار أو يسكن الإيمان بين قُلوبهم أو تحستوي للحق منهم دار كَفَروا وَلَم يَرعَـوا لِحُرمَـة ميِّت وَعَلِيهِ ظِلمًا بِالسِدِّعَابِةِ جَارُوا هَـل كَان يَنتظر الوَفّا من كُفرهم أبدأ وَهَلَ حَفِظَ الدَوْفَ كُفُّار ويجيب سائله ويقسم بالذي شَخَصَت لَه الأسماع والأبصار يَا وَيِحِ أُمِّكَ كَيف ذَلَكَ وَهُو في الجنَّات تَجرى تَحتها الأنهَاد لَا لَـنَّ يُعــذُّب والــدي كــلًّا وَلاَ يَــوم الحساب تــراه فيــه النّــار وَقَد اصطَفَانِ الله من بين الـورَى المهمة وَهُو اللَّذِي يَختار فأنا القسيم لناره وجنانه أفهل يعنذب والندي وأثار والله لا جــدِّي الـكَــريــم وَلاَ أَبِي أو هـاشم حَول الحجَـارة دَاروا(١) غَزفوا عن الأصنام طولَ حياتهم حَتَّى مكانَ وجُهودهَا مَها زَاروا صَلُّوا إلى البيت العَتيق عِلةِ من خَلف إبـرَاهيم فيهَــا سَـــاروا مَا مَات وَالـد طالب إلَّا وقـد نَالَ الرِّضَا وصَفا لَه المختَار (٢)

 ⁽١) ويقول مرة أخرى والله ما عبد ابي ولا جدي عبد الطلب ولا هاشم ولا عبد مناف صنماً قط
 وكانوا يصلون الى البيت على دين ابراهيم (ع) متمسكين به راجع الغديرج ٧ ص ٣٨٨
 مسنداً والخنيزي ص ٩٤٩ .

⁽٢) ويقول (ع) كان والله أبو طالب مؤمناً مسلماً يكتم ايمانه مخافة على بني هاشم ان تنابذها قريش راجع الغديرج ٧ ص ٣٨٩ . ومامات ابوطالب الا وقد أعطى رسول الله من نفسه الرضا .

على مُعَ (لَمِنَّ وَالْمِنْ عِعَلِي

قبول صريح من إمام صادق وصله ادة لا شك في كلما الما وهم واللذي يتلغ الساء مكانة السراه يشهد في أبيه كاذبا ومن من نزلت به مها يكن بر الابوة واجباً والوالدان إذا لهما قد السركا لا كن يُعطيعهم إصام عادل لا كن يُعطيعهم المام عادل ويُحالف القُران في تشريعه وعلي كيف يجيد عن ذرب الحديد ويُحالف القُران في تشريعه وهو الذي قد قال عنه عمد وهو الذي قد قال عنه عمد والحق النُّي سَارَ المرتضى

كالشَّمس قَد بَرَزَت بوجه سافر كالشَّمس قَد بَرَزَت بوجه سافر وانصت إليه من إلّه قاهر والكذب هل يغزو لقلب طَاهر أسورُ من القرآن نَجج السَّدَاكر ومقدِّمه البَاري بحفظٌ وافر بالله واتجها بسدرب عالمَ والمُحافر المَاله والمُحافر بالله واتجها بسدرب عالمَ والمُحافر وسَبيله بشَّهَا وَ للكَّافر والكُشر يُحدح بالثَّنَاء المَاطر والكُشر يُحدح بالثَّناء المَاطر والكُشر يُحدح بالثَّنَاء المَاطر والكُشر يُحدي بالثَّناء المَاطر والكُشر يُحدي بفلكِ دائر (١٠)

 ⁽١) إشارة الى الآية : ﴿ وَإِنْ جَاهِدَاكُ عَلَى أَنْ تَقُولُ بِي مَا لَيْسَ لَكُ بِهِ عَلَم فَلا تَطْعَمَهَا ﴾ سورة لقمان آية ١٥ .

 ⁽٣) اشارة الى قول الرسول(ص)عليّ مع الحق والحق مع علي يدور معه حيث دار وقد روت هذا
 الحديث أكثر كتب التاريخ وهو مشهور .

وَمُحَمَّدُ مَلُ كَانَ يَنطق عَن هَـوى لاَ شَكَ فِي قَـول النَّبِي المُصطفى وَمِنَا الْحَقِيَّةِ تَنجيلي بييّانَا وبِانَّ وَالسد طالبٍ هُــو مؤمن وَحَيالته خُتمت بحبٌ محمَّدٍ وَبَنَى مَن الإَيّانَ قَصراً شَـاخاً وَلَجَـده وَلِحَلمه شَهد الــوَرَى

أم أنَّه وَحيى أنَّ من قَادر وَهو النَّقِينَ هُدَى لَقَلَب الحَاسُر كَالَّم لَقَلَب الحَاسُر كَالَّم الله الجَاسُر وَرَثَ المَدْايَة كَابِراً عَن كابِر وَبِنَصره ضدً الحدد الخادر وَمَضى إلَى البَّاري بأينَ طَالُو وَمَضى إلَى البَّاري بأينَ طَالُو وَباأنَّه للحَنِّ أكرم نَاصر(۱)

 ⁽١) قبل لا كثم بن صيفي حكيم العرب عن تعلمت الحكمة والرياسة والحلم والسيادة قال من حليف الحلم والأدب سيد العجم والعرب أبو طالب بن عبد المطلب واجع الكنى والألقاب للقمى.

عووة للتشريع

لا شَكُّ فيه ظَاهرَ البُّرهَان حتى نُكون لَــه عـلى اطــمئنـــان يردى الفتى عبذلة وهوان وَينَا أَحَاطَت حِدَة الحَدان إمَّا لكفر أو إلَى إيمَان أقلامَها منا رُؤَى العرفان والنُّور يَسطع فَوق كلِّ مَكَان لَن يَستَعيض بنظنُّه الجيرَان فيه الرّواء لغلّة العَطشَان وإلى طريق الحقِّ بالقُرآن كلماته نطقت بخسر تيان تَبقَى بعصمَة عَالِد الأوثَان بَقيت عَـلَى الكُفـرَان والنُّكــرَان وهمل التُقَى والكفر يتَّفقان أم الوصى وخيرة النسوان(١)

وإذًا أردنًا للحَقيقَة مُصدَراً عدنا إلى خير الكلام وصدقه والحقُّ نَفصله عَن البطل الَّـذي وَلَمْنَ نَعْمُوهُ إِذَا تَحْمُرُ أَمْمُ لِنَمَا إذ أنَّ مُفتَرق الطَّريق أمامنا لَعبت بنا أيدى الرَّواة وَضيَّعت مَا دَام هَـذَا الحقّ بينَ ربوعَنا مَن عاشَ مَا بَين اليَقين وَأهله هيًّا إلى النُّبع الأصيل لأنَّه لنَعد إلى الاسلام في تَشريعه فالحق بالآيات يبدو واضحأ إذ لا يحقّ لكلِّ مؤمنة بأنّ أو مــؤمن حــرٌ تــزوَّج حرَّة فالكُفر والإيمان كم يتوافقا وَلَقد رَوَى التَّاريخ سيـرَة فَاطم

(١) هي فاطمة بنت اسد بن هاشم ام على بن أبي طالب (ع) اسلمت وهاجرت الى المدينة ولما =

والله لا يَرضى الضَّلَالَة والتَّقَى والشَّق الشَّق وما أَبا المسلمَات تحصَّد ومَّ النَّساء المسلمَات تحقيقة حقى مَضَى عَنها لرحمة ربِّه أُولِيس من حَقَّ النَّبى محسَّد في أن يفرق بين فاطمة التي مرت حوادث مثل ذاك كثيرة حقى لـزَينَبَ وهي بنت محسَّد حتى لـزَينَبَ وهي بنت محسَّد والمَّاصُ من قَبل الرَّسَالَة زَوجها والمَّاصُ من قَبل الرَّسَالَة زَوجها وَمَا لاَرْسَالَة زَوجها وَمَا

بها يَرى الزَّوجَين يَجَمَعان هَبَ السَّهاء وَصَفَوة السَّهاء وَصَفَوة السَّها أَسَانًا يَسلو للكلِّ غَسِيانَ لَم تَفَسَرِق عَنه بليُّ زَمَان (١) لَم تَفَسَرِق عَنه بليُّ زَمَان (١) إِنَّ كَمان هَذَا العم في تُخسرِان الشَّان قستت وبين الكُفر والبهتان لم يجتمع بخلالها زوجان مَنَ اسلَمَت للوَاحِد السَّلَيَّان مَن اسلَمَت للوَاحِد السَّلَيَّان احَمَعًا سوَى بعد الزَّواج الشَّانِ اجَمَعًا سوَى بعد الزَّواج الشَّانِ

مانت هناك كفنها رصول الله (س)في قميصه واضطجاً في قبرها وجزاها تبيراً فقيل له ما رأيناك صنعت هذا بأحد غيرها قال انه لم يكن بعد أبي طالب أبر بي منها إنما البسنها قميصي لتكسى من حلل الجنة واضطجعت في قبرها ليهون عليها عذاب القبر ولها فضائل مشهورة تتناقلها كتب التاريخ راجع اللدر المتورص ٣٥٩ وتذكرة الخواص ص ٢٠ وهي أول امرأة هاجرت ماشية حافية وأول امرأة بابعت بعد خديجة .

⁽١) قبل أن رجلاً سأل الامام زين العابدين (ع) عن ضوضاء الباطل التي اثيرت حول ايمان أبي طالب نقال واضعباً كل العجب المطعنون على أبي طالب أو على رسول الله (مس) وقد نهاه الله أن يقرّ مؤمنة مع كافر في غير آية من القرآن وهذه فاطعة بنت أسد وهي من المؤمنات السابقات لم تؤل تحت أبي طالب حتى مات (رض) راجع الحجة ص ٢٤ وشرح اللهج ج ٣ ص ٣١٨ و وشيخ الابطح ص ٢٧٠ والقدير ج ٧ ص ٣٨١ و ١٣٠ و ١٩٣٩ وا٩٣٩ وا٩٣٩ عال عال ج ٣ ص ١٣٦ و ١٣٧ و الخنزي ص ١٣٧ و

⁽٢) هي زينب بنت الرسول(ص)وهي أكبر أولاده وأمها خديجة بنت خويلد وزوجها العاص بن أبي الربيع وكان قد تزوجها وللرسول من العمر ثلاثون سنة وكانت قد اسلمت وهاجرت الى المدينة وفصل الاسلام بينهما بنهي من الرسول(ص)لزينب في حديث طويل، واجع الدر المنثور ص ٢٦١ واعلام النساء ج ٢ ص ١٠٠٧ وشرح النهجج ٣ ص ٤٦٥ .

فالطّعن في إسلام والد طالب إذ فيه طَعن للنّبي محمَّدٍ والله لَسو وَضَعُسوا لَه إيمانته لرأيت كلَّه ذلك المسران قسد والله سرنًا في ركّاب المصطّفى لم نعفٌ عن آبائنا إن أنسركُو وَلَقد قَتَلنا في سبيل محمدٍ حيَّ مَضينا للنَّقى بعزيمةٍ

جُسر يقُسود لهـوَّة الحُسرَان وبه اتّهام واضح العسرَان وبتُق تجسع الحَلق في المسرَان زادت عَلَى التُقلَين بالرَّجحان (١) عمَّ جَرى في غَسابر الأزمَسان والكلّ في دَربِ الهُدى مُتَفاني بسانه أو حسىً عن الإخسوَان أبناءنا من غير مَا تحنسان شهدت لها الاقران بالميدان (١)

 ⁽١) وسئل الامام الباتر (ع) عن الحديث المختلق في أن أبا طالب في ضحضاح من نار فقال :
 والله لو وضع ابجان أبي طالب في كفة ميزان وابجان هذا الحلق في الكفة الأخرى رجح أبجانه راجع الحجة ص ٧٧ وشرح النهج ج ٣ ص ٣٥٥ والغدير ج ٧ ص ٣٨٠ .

 ⁽٢) قال على بن أبي طالب (ع) ولقد كنا مع رسول الشرس، نقتل آبادنا وابناءنا واعواننا وأعمامنا
 وما يزيدنا ذلك الا ايمانا وتسليماً ومضياً على أمض الألم وجداً على جهاد العدو والاستقلال
 يميارزة الأقران راجع الخنيزي ص ٢٥٦ عن وقعة صفين ص ٩٥٧ .

فكريين خهيدكر

في موهباتٍ لم تكن لسواه ولَن تعصَّب جَهله اعمَاه اعمَاه هُو صَادق هُو تَابِت مَبداه فَوق الورى بكمالـــه علَّه بَعد النَّبي وَنعم مَا أعطاه وطأت لأشرَف موضم قَدهاه(١) وَبرُوحه صَد الطَّغَاة وَقَاه خَطواً وَلَم يَحَفل بَمَا يَلقاه(٢) عَسل لَذيذ الطُعم مَا أشهاه عَسل لَذيذ الطُعم مَا أشهاه عَسل لَذيذ الطُعم مَا أشهاه مَلكَان ليل مَبيته حَرْسَاه وَالكرب عَن وَجه الهدى جلاه

يا مَن نقرُ بَما يُفضَّل حَسدَراً بسالله قسل للجساهلين بحقه هُو عَالم هُو وَاهد هُو فَارس قد كان مُعجزة السَّماء وربّ أعظاه فَوقَ السَّمائينَ مَكانَة هُو مَن أحبَّ الله عن حقِّ وَمَن وَقَى الرَّسول بنفسه وحَياته كَانَ المَبيت عَلى فراش محمّدٍ والمَوتُ من أجل الرَّسالة عنده ولَقَت تذار الرَّسالة عنده وقَتات المَكانَ المَبيت عَلى فراش محمّدٍ والمَوتُ من أجل الرَّسالة عنده وقَتات الكَمَّار في صَمصامه هو قاتل الكَمَّار في صَمصامه

⁽١) راجع فضائل لخمسة بن الصحاح الستة ج ٢ ص ٣٤٠ مسندة الى عدة مراجع وقد صعد الامام على كتفي الرسول لتكسير الأصنام .

⁽٢) راجع فضائل الخسمة من الصحاح الستة ج ٢ ص ٣٠٩ ومولد النور للمؤلف ج ١ ص ١٩٩ مسندة عن عدة مراجع وفيها قصة مبيته على فراش الرسول(س)حين حاول المشركون قتل النبي(ص) .

كالسُّهم لم يُخطيء بهم مَـرمَاه(١) وَبِيوم بَدرِ غَاصَ في قَلب العدا لجيه نم والله قد حيّاه قَتَـل الكُماة وأرسَلت أروَاحهم وَبِيوم أُحدٍ كَدُّ الوَية الشُّقَا حتى هَوَت لَلْأرض دُون لـوَاه(٢) غنى لَه جبريل لحناً خيالداً غَدداً سأم الله قيد غنّاه إلَّا عَلَى للرَّسُول خَماه لاَ سَيف إلاَّ ذو الفَقَـــار وَلاَ فَتَى كلّ الفّوَارس بالوّغَى تَخشاه(٣) وَبِوَقِعَة الأحزاب جَندلَ فارساً وعملي شفار السيف أرسل محبرأ وَلَأَختِه بعد المَمات نَعاه(٤) من عَمرو للله الله مرآه من بُعد خُوف المسلمين وَرعبهم من خَـوفهم ومحمّداً ونـداه^(٥) وَنُسوا الجِنَانَ وَطيبها وَنعيمها وَبِيَــوم خَيبَر مَــزُّقَت طَعنَـاتــه جَمع اليَّهُود وبَالعَمَى قَد تَاهوا^(٦) دَكُّــا وَخلفَ المُسلمــين رَمَــاه وَدَحِي لَمَابِ الْحُصِينِ حَتَّى دكُّه فيها دَعَاه مخضاً بدمَاه (Y) وبضربة شقت لهامة مرحب

(١) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٥٧ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة معركة بدر .

(۲) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ۱ ص ۲۹۱ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة معركة أحد .

 (٣) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٣١ مسئدة الى عدة مراجع وفيها قصة معركة الحندق .

 (٤) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٥١ مسئدة الى عدة مراجع وفيها قصة أخت عمرو بن ود العامري .

 (٥) واجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٤٦ مسندة الى عدة مراجع وفيها قصة نداء الرسول (ص)

وقوله من لعليّ وقد ضمنت له على الله الجنة ، فلم يجبه أحد الا عليّ (ع) . (٦) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٣٩٧ مسندة لعدة مراجع وفيها قصـة معركـة

(۱) راجع ملحمه مولد النور للمولف ج ۱ ص ۱۹۷ مسنده لعده مراجع وفيها تلف منزت خيبر .

 (٧) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٠٠٥ مسندة لعدة مراجع وفيها قصة مقتل مرحب وقلع باب الحصن . مَا عَاشَ دِينُ مُحَمَّدِ لَولاه (١) أمَّا حُنينٌ فَهِي تَشهَد أنَّهُ وَمَشى بَهَا عزريل عَن يُسراه وما تُنَاول سَيفه بيَمينه كَانَت بهَا الأبطال من صرعاه وإلى كشير من وقائعه الَّة. وَعَداك عَنَّ قُولِ النَّبِي محمَّدُ فيه وسمع العالمين وعاه والــرَّحمة الكُبــري لمن وَالأه (٢) یا ربٌ خاصم مَن یُعادی حَیدَراً إلَّا شَقَىَّ للجَحيم خُطَاه هي ميِّزاتُ لَيس ينكر فضلها والكذب فيها هل يَزُور حِماه أَفَهِل سَيشهَد في أبيه شهادة هُ و شَاهد في صدقه وَتُقَاه كُـلاً وربَّ محسَّد ومحسَّد وَلَـدَ النَّبِي مَحَلِّداً ذكراه (٣) قَد كَان يُوصِي أَن يُحِجُّ عَن الَّذي للمصطَفَى في حجره ربّاه وَكَذَاك عَن أُمُّ الرُّسُول وَوَالْـد عَن مشركِ والله لاَ يَسرضَاه والحـــجُّ رُكــن لا يَجُــوز إداؤه والله يسرفض أن يـؤدي مسـلم عن مشرك حجاً ولو قرساه قَد عَدادَل النُّقلَين في تَقدواه لَـو لَم يكنُ إيـانـه بمحمّـد عَن فصلِه في العَالَمِين شفّاه لم تُبكه عَين الـرُّسول وَلاَ حكَتَ

(١) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٧ ص ٤٤٨ مسندة لعدة مراجع وفيها قصة معركة حنين .

⁽٢) راجع ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٤٩٤ مسندة لعدة مراجع وفيها دعاء الرسول (ص) لعل (ع).

⁽٣) راجع شرح النهج ج ٣ ص 70 كاوالخنبرزي ص ٢٥٨ و٢٥٩ وشيخ الأبطع ٣٦ و٧٦ والغدير ج ٧ ص ٣٩١ و ٣٩١ مسنداً لعدة مراجع ، وقد روي عن الامام النباقر عن جده علي بن أبي طالب (ع) انه كان يأمر في حياته أن يُحجّ عن عبد الله والد الرسول وآمنة بنت وهب امه وعن أبي طالب ولقد أوصى في وصيته بالحج عنهم .

نى فِخَصَناح مِنْ نار

وَمُشْتَ عَلَى وضع الحَديث عصابة مُخَلَّتَ عَلَى التاريخ فاختَلَقَت به وتَرسَّخت في الناس شبه عقيدة والاعتقاد بان سب المرتضى وبالله مسالاتهم وكشرة جهلهم وكما أراد هوى الطليق لم مشوا وكما أياد هوى الطليق لم مشوا ساروا بخط الكفو حتى قد لسوا واستحكم الكره الشديد لحيد وتوارثته على المدى الجيالهم حتى أي عصر المقائد شجيف حتى أي عصر المقائس جعف حتى أي عصر المقائس جعف

كانت لإرضاء السطليق جنودا كانباً وزُوراً لم يكن صوجُودا في أن ما وَصَفوه كان مُفيدا في أن ما وَصَفوه كان مُفيدا ويقد صَارع التُجبير والتُوحيدا كانوا لأمر الحاكمين عبيدا ذرباً بها من قبل كان طَريدا وَتَعَمَّم باللَّعين يَزيدا وَتَعَمَّم باللَّعين يَزيدا وَتَعَمَّم الحَكام كان شديدا في مَنوا المُعان المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة وأوا به يض المنابعة التُفنيدالاً

⁽١) كان قد استمر الكرء والبغض لأهل البيت الذين لم يتمكنوا حتى من التصريح بالقول أورد تلك التهم الجائرة حتى أول خلاقة بني العباس في عصر جعفر الصادق زعيم أهل البيت يومئذ وكانت الدولة الأموية تلفظ انفاسها الاخيرة فتمكن الامام الصادق عندئذ من الكلام لمدحض تلك التهم ، راجع الخينري ص ٢٦٠ أما نسبة فهو جعفر الصادق بن عمد الباقر بن زين العابدين بن الحسين بن على بن أبي طالب (ع) .

إذ حلُّ بَده الإنحلطاط بدولة من بعدمًا عبانته شيعًة حيدًر رحلت بأوزار تنوء بثقلها ومضن فقامت دولة علوية وَدُعَت إلى تَأْيِيد آل محمَّد قَد كَان مَـظهَرَهـا يدلّ سأنَّها فَيَنَال فيهَا آل بيت محمَّد وبمُستَهلِّ قيامها وَنُشوتُها وَعَلِي الأقلِ لمدَّة تحدودة والسُّيف يُـرفَع عَن مَنَـاط رقـابهم رُفعتَ عَن الأَفْوَاه كُمَّامَاتِها وبرَغم ذَلك جَعفَر بن محمَّدٍ وَلقد أتاه سَائِل بسؤَاله هَـذا الَّـذي كَـانَ النَّصِيرِ لأحَـد هَــلَ أنَّــه وَرَدَ الجَحيم كــــا رَوَوا فأجابه والصوت يصخب قائلا جبريل كم يُنزل بمّا كَـذبوا بــه

ظَلَمت فَحلُّ لـوَاءَهـا المُعقُـودا والمهت منها بحمل التشريدا شَمُّ الـذري وتحـطم الجلمـودا وَبَنْتُ كَيَانًا للنظام جَديدا وَبِفَضِلهِم قَد نَالَت التَّايِدا نَهَضت لتُــرجعَ حقَّهـــا المفقُــودا عَـدلاً عَن الأطَّهَارِ كَـان بَعيـدا بَذَلَت وُعوداً قَد تكون وَعيدا فَتُريل عَن آل النَّبي قُيودا لتنــال في ســاح الحَـيــاة وجُــودا وَالْحَـوف كَـانَ زَوَاكِ محـدُودا مَن كَانَ في ذَاكَ الزُّمان عَميدا بَرِحُهِ، ردًا ثَاسِتاً وأكسدا يَسرعني لَنه إسلامَنه أملُودا أو بَاتَ في ضَحضَاحها عربيدَا(١) كَــذُبُـوا وأمسَى حــظُّهم مَنكُــودا والله كَان عَلَى الرَّسُولُ شَهِــدا

⁽١) وبجيب الامام جعفر الصادق على سؤال من احدهم الذي قال: ان الناس يزعمون ان أبا طالب مثل طالب في ضحضاح من نا ، فيقرل الامام كذبوا ما بهذا نزل جبرائيل ان مثل أبي طالب مثل اصحاب الكفه أسرُّوا الايمان واظهروا الشرق فاتاهم الله اجره مرتزن وان أبا طالب اسرُّ الايمان وأظهر الشرك فأتاه الله أجره من الدنيا حتى اتته البشارة من الله بالجنة ، فيف بصفرته بهذا وقد نزل جبريل ليلة مات أبو طالب قفال يا عمد اخرج من مكة فيا لك بها من ناصر بعد أبي طالب واجع شرح المجيح ٣ ص ٢٦٠ والغذيرج ٧ ص ٣٦٠ والحية ص ١٩٧ والخيزي من ٢٠٠٠ والخية عن ٢٩٠ والخيزي من ٢٠٠٠ والحية عن ١٣٠٠ والحية عن ٢٠٠ والخيز عن ٢٠٠٠ والحية عن ١٩٧ والحية عن ١٩٧ والحية عن ١٩٠٠ والحية عن ١٩٠٨ والحية عن

وَرَضَى رَسَسَالَتَه وَكَسَانَ رَشْسِدا غُنَّت أصوات السَّوْمَسان نَشْسِدا وَالسَّدُوب مَهُ دَهَا لَه، تَمهِسِدا لم يلق فيسها نَفرةً وَصُلُودا وَقُاه في لَسوح الخُلُود خُلُودا إن الَّـذي حَضَنَ النَّبِي عَمَّـداً هُو مثل أهل الكَهف في إيجانـه وَلَـفَـد أتـتـه بشَـازَة من ربَّـه في الحَـالدينَ لَـه الجَنَان عَـلَ المَذَى وَلَـه مـنَ الـرَّحمَنَ خَـير دَائـم

(الفنحضًا ح وَعَامِعَتْ الْالْكِلْ الْبِيتِ"

والناس جامعة الهدي ترتاد كُثر الحوار وَفتَحت أبواب وَهُمُ لَال المصطَفَى قُصَّاد وبها أقيم الوعظ والإرشاد أيدى الضَّلَال وَمَن بِـه قد سـادو نَـشَــرَت عُلوم محـمَّــد أحفَــاد ولأمَر سبط محمّد يَنقَاد(١) وتحدثت بعلومها الآباد يَحِي المُعَارِف للوَرِي وَرَسَاد للناس منهم تؤخمذ الأوراد والى مناهلها الوررى ورَّاذ

يتعلُّمون لهَا شَـرائـعَ دينهم قد كان أسسها حفيد المصطفى من أجل نَشر شَريعةِ طُمست عَلَى وَتَخَرَّج العُلماء منها بَعد أن وأبو حَنيفة كَـانَ من طـلَّاسَــا جَمَعَت لأهـل البّيت كـل فَضيلةِ فاليهم كان الرجموع لأنّهم وَهُم الْمُصادر للعُلُوم وَقَادَة وَهُم البُحُـور إِذَا تدفَّقَ مَـوجُهـا

⁽١) هذه الجامعة هي مدرسة أسسها محمد بن علي الباقر (ع) بالاشتراك مع ولده الامام جعفر الصادق نشرت العلوم الدينية والثقافية حتى تخرج منها أربعة آلاف شيخ كل منهم يقول حدثني جعفر بن محمد راجع الامام الصادق والمذاهب الأربعة لأسمد حيدرج اص٧٧ وص ١٦٠ منهم أبو حنيفة الذي كان دائماً يقول لولا السَّنتان لهلك النَّعمان .

⁽٢) ابو حنيفة هو النعمان بن ثابت بن زوطي بن مـاه ولد سنة ٨٠هــ وتوفي ببغداد سنة ١٥٠ وكان جده زوطي قد أسر عند فتح العرب لتلك البلاد واستُرقُّ لبعض بني تيم بن ثعلبة ثم أعتق وقد وقع الاختلاف في نسب أبي حنيفة والصحيح انه فارسي النسب عجمي الولاء كوفي النشأة راجع جعفر بن محمد لأسدحيدر ج ١٠ ص ٢٨١ .

وَهُم السَّفينَـة للنَّجَـاة ومشعل للعالمين وكوكب وقاد صَدْقُوا الحَديث فبلَّغوه رسَالَة وَالنَّـاس تَستَمع الحَـديث كـأنَّها وَيِدُور يَينَ السَّائِلِينِ وَحَعِف هَل صَحَّ عندك أنَّ والد طَالب وَيــرُدٌ يَعـد تعجُّب مُستَغــ بـــأ كَــذَبوا وفي وضع الدِّعاية نَــافقوا هُــو من رفاق الأنبياء بجنّـة والأتقياء وكُل مَن هُـوَ صَـالـحُ هَلْ مَن يصدِّق عن كفيل محمَّدِ وَنضَاله من أجل دين المصطفى من أنه قد مات وهو مضلّل إنَّ الذي بث الدِّعاية كاذب وَعَدَاك عَن هذا لروعة شعره قَد كَان خسر إذَاعة لمحمّد عَبَ القَصائد كَان نَشر رسَالةِ

طُمست وَقَام بطمسها أوغَاد سَمعته مَّن للرِّسَالَة شَادُوا هَذَا الحَوَارِ بِشَأَنْ مَن هُم عَادوا(١) في النَّار بَينَ الكَافرين يُقَاد إذ كَيف يَصبَخ للبَيّاض سَواد واستعبدتهم نفرة وعناد يمشى مع الشهداء حيث أرادوا(٢) مِنْ حَـولـه بنعيمهم أسياد وَلَه كفّاح خَاله وَجهَاد فَزَعَت لَمُول نِضَاله الأضداد ولمه بنبار جهنم ميعباد فيه تَحكُّم مَاثُم وفساد نبغهم تبردد لحبنيه الأمجياد كلُّ القَبَائل صَوتُهَا يَرتَاد لمحمَّدٍ غَنَّى لَهَا الانشَاد

⁽١) هو الامام جعفر الصادق (ع) .

⁽٢) ويدور حوار بين الامام الصادق (ع) ويونس بن نباته يسأله فيه الامام : يا يونس ما يقول الناس في أبي طالب ، ويرد عليه : هو في ضحضاح من نار يغلي منها أمُّ رأسه ويقول الامام كذب أعداء الله ان أبا طالب من رفقاء النبين والصَّديقين والشهداء والصالحين وحسر أولئك رفيقاً ومرة أخرى يقول له سائل انهم يزعمون ان أبا طالب مات كافراً فيقول كذبوا كيف وهو الذي يقول

نبيــاً كمــوسى خط في أول الكتـب الم تعلموا انسا وجمدنسا محمممدا راجع الحجة ص ٧٧ وشيخ الأبطح ٣٢ والغديرج ٧ ص ٣٩٤ و٣٩٧ الخنيسزي ص . 777. 771

فَيَفيق من بَعد السّبَات فُؤ اد والشُّع بقتحم النَّفوس سحره وهو الأمسر وللبيّان عماد(١) حَتى لقَـد كـان الوصيّ المرتَضَى يَهِ تَزُّ منها للجَمَال جَمَاد يُوصى بأن تُرويَ قصائده الَّتي حتَّى تَعيه منكُم الأولاد وَيَقِول عَنه تعلُّموه برغبةٍ والعلم فيه مُورد وَمُزَاد(٢) إذ كان دين الله خط مسيره عَنِهِ ومَا كَذِبِهِ سِهِ وأَفَادُوا ما للحَرِيمة هَلِ يُصِدِّق ما رَوُوا ونَسوا رضا الخلاق وَهُو جَوَاد طَلب رضًا المخلوق في أقالامهم أوزَارَها وعن الحَقيقَة حادوا وَمَضوا بميسَم عَــارهـــا وتحمَّلوا لكنُّما انقرض الطُّغَاة وَبَسادوا لَم تنقرض آثامَهم من بَعدهم وَمَشَوا عَلَى درب الضَّبلال وَكَادوا عَابوا كفيل محمَّد ونصيره بئسَ المصير لَكم وبئسَ الــزَّاد ولسَان حَال الحقِّ يَصـرخ قائـلًا

وابيض يستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامي عصمة لللاراميل

⁽١) ويحدث الامام الصادق فيقول: كان امير المؤمنين (ع) يعجبه ان يُسروى شعر أبي طالب وأن يدوَّن وقال تعلموه وعلموه أولادكم فنانه كنان على دين الله وفيه علم كثير ، راجع الخنيـزيص ٣٦٢ والغديرج ٧ ص ٣٩٥ .

 ⁽٣) ويُسأل الامام الصادق مرة أخرى فيقول كذبوا كيف يكون كافراً وهو يقول
 لقمد علموا أن ابنا لا مكلّب لدينا ولا يعبا بقول الإساطل

مع الاومع الزمناءع.

حُججَ تُنبر ظَلام لَيل حَالكِ وَلَو استَطَاع اللَيل عَبرُ ظَلامه وَدَى بِاأَذَان البَريَّة صَوته إنَّ الحَقيقَة دائماً لا تَختَفي أو أُسدلَت حُجُب الرَّواية دُونَها لا بدُ أن تَبدُو ويُشرق نَورها يَعضي أميَّة والعَداء لهَاشمِ وتَوارَّشته عُصبة من بَعده وامتَدُ ذَاكَ الحقد في غَلَيانه صَحْر بن حرب كافر وبكُفره

والحقّ بَسانَ لمن أرادَ تَسفَهُ ا نَسادَى وَصَرَّ دُونِ أَن يَسْلَعَسُا وَصَداه عَانَق بِسالْقَال الأَنهُ ا مَهَا عَلَى إيضَاحَهَا قَلْم عُتَّا أو شاءها مُتكنَّم أن تُكتَّا وتنبر مثل الشَّمس أرجَاء السَّا باق كليل حالك إن أظلها(١) رضعت حليب اللؤم من نَدى العَمى للمصطفّى والكُفر فيه عَبها للمصطفّى عرد السَّين عَكَاراً

(1) الأول أمية بن عبد شمس بالنّبني وقد كان جهها آدم فقيراً ذمياً سي الطالع نكد الحظ ضيرًلاً عمي آخر عمره فكان يقوه عبده ذكوان وكان مسارقاً إباحياً ضعيفاً الى صفات العبيد منه الى الأحرار ثم هو مشكوك في نسبه مستعبد استعبده عبد المطلب ومنفي نفاه هاشم بن عبد مناف راجع هاشم وأمية ص ١٧ والثاني هو هاشم بن عبد مناف به قصي من حمل نور عمد (ص)وعلي (ع) نفس المصدر ص ٤٩ وفي كتباب النزاع والتخاصم للمفريزي كفاية وقد استوفينا البحث في ملحمتنا على والحسن عليهم السلام فراجع .

(٢) هو صخر بن حرب بن أمية أبو سفيان وقد لعنه رسول الله (ص)في سبعة مواطن شرحها=

م كَالُّ وَرِبُ عَـضَّد مَا أَسلَهَا قَد لاَذ بالله اللَّمِينَة واحتَّمَى قَد لاَذ بالله اللَّمِينَة واحتَّمَى أَوْ اللَّمِنَة واحتَّمَى زَنَّاء قَد أَوْ اللَّمِنَة واحتَّمَى زَنَّاء قَد أَوْضَحَت مَا أَبِهَا وَالْخِيلِ خَيرِ جِيَادِها مَا مُحَمَّا أَبِهَا وَلَّذِي لَكُمْ اللَّهِ مَا عَلَيْكُ وَلَّذُ لِغَيْرِ الكُمْو قَبْطِعاً مَا انتجي كَاللَّهُ وَلَّ لَكُمْ اللَّهِ وَلَّا خَطُّ الرَّسُولِ تَلْكُم الرَّسُولِ تَلْكُمْ الرَّسُولِ تَلْكُمْ الرَّمُولِ اللَّهِ فَي وَمَا أَحلُ وَحَرَمًا لاَ فَي وَمَولًا مَنْ اللَّهِ وَمَا المَلْ وَحَرَّمًا لِمُنْ وَمَرْمًا لِمَا اللَّهِ فَي وَمَولًا مَنْ اللَّهِ مِنْ وَمَرَمًا لَهُ فَي وَمَولًا مَنْ اللَّهِ فَي وَمَرَمًا لَهُ فَي وَوَالًا أَمِلُ الخَبِيثُ وَتَرَجَعًا وَالْحَلِي وَمَا الْوَصِيّ جَهِنَا (قِلْ اللَّهُ فَي وَمَرَا لِي لَعَن الوصيّ جَهِنَا (اللَّهُ فَي الوصيّ جَهِنَا (اللَّهُ فَي لَعَن الوصيّ جَهِنَا (اللَّهُ فَي الرَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الْمَلْ الْمَنْ اللَّهُ فَي الْمُلْلُوصِيّ جَهَنَا (اللَّهُ فَي لَعْ الوصيّ جَهِنَا (اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَيْ الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَي الْمَلْفِي فَي الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَيْمَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَيْ الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَيْ الْمِنْ الْمُلْفِي فَيْ الْمُلْفِي فَيْ الْمِنْ فَي الْمِنْ الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي فَيْ الْمِنْ الْمُلْفِي فَيْ الْمِنْ الْمُلْفِي فَيْ الْمِنْ الْمُلْفِي فَيْ الْمُلْفِي الْمُلْفِي فَي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي فَيْ الْمُلْفِي الْمِنْ الْمُلْفِي فَيْ الْمُلْفِي الْمُلْفِي فَيْ الْمُلْفِي الْمِنْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمِنْ الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلِمِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي الْمُلِلْفِي الْمُلْفِي الْمُلْفِي ال

كم حَدُثوا عَنه وَقَالُوا مُسلم بَسل إِنَّه كِنانَ الطَّلِيق لأحمدٍ وَإِزَّه ذَلك فَهُ و إِين حَمامَةٍ عُرفَت هَا بَينَ البَعْلَيَا راية يُسرو عَلَيها النَّاهقون بإجرة وَعليها النَّاهقون بإجرة وَعليها النَّاهقون بمن زَنَت وَعَلى طريق الوَالدَين مَشَى بَالَو لَلإسلام مَا تُمُقَّت عَصالَ لَولاه للإسلام مَا تُمُقت عَصالَ عَجزت وَكادَت عند كلَّ جرعةٍ عَجزت وَكادَت عند كلَّ جرعةٍ وَوَلَت به شَرًا لكلَّ خديعةٍ وَقَد اشتَرَى ذمَم الرَّجال بَالله وَقد اشتَرَى ذمَم الرَّجال بَالله من بُتانه من بُتان

إبو جعفر أحمد المكي في كتابه يزيمد بن معاوية ولم يسلم الا بعد أن عرض على السبف ورغم ذلك فقد كانت الازلام معه يوم حين بيستقسم بها راجع مولمد النور للمؤلف .
 أما هيل فهو صنم كان بالكمية يعبده أبو سفيان وقوله يوم أحد مشهور أعل هبل .

⁽١) حامة هي جذة أبي صفيان لأمه كانت بعياً ومن أصحاب الرايات معروفة ببالزنا وجاء في كتاب الغازات ان عقيل ما تقول في كتاب الغازات ان عقيل ما تقول في قال عقيل ما تقول في قال عقيل دع عنك قال لتقولن قال عقيل أتعرف حمامة قبال ومن حمامة قال اخبرتك ومضى عقيل فاحضر معاوية بعض النسابة وسأله فقال أعطني الامان فأعطاه فقال حمامة جدتك وكانت بغية في الجاهلية لها راية معروفة راجع يزيد بن معاوية ص ٦٠ وملحمتنا على والحسن .

 ⁽۲) فكر المؤرخون أن هندأ كانت زانية ومن ذوات الرايبات انظر ناسخ التواريخ ص ٣٦٩ ويزيد بن معاوية ص ٤٩ وتذكرة الخواص ص ١٨٤ وما بعدها وملحمتنا علي والحسن .
 (٣) كان معاوية قد أمر بلعن على بن أبي طالب على المنابر ويقى ذلك مدة أربعين سنة ولم بعباً =

من بَعده والخَّنكُ زَالُ وَيُّا َ وَهُبَا حُجُب بَها كَانَ الخَيث مُتنَها وَسعيته والعلمُ فيه تَجَسَا(١) وَجَلا عَن التَّارِيخ زُوراً خَيَّا فيه المَّاتِين تَكَلَّم فيه لَمَات الكَاذبين تَكَلَم فيه وَتَى الكَان الحَادبين تَكَلَم عَد ذَاق من كَاس المحود العَلقيا كُفُو أَن يَتَهَا المَّات وَاستَ المَّات وَاستَ المَّات المُنْتِينَ المَّاتِ المَّاتِ المَّات المُنْتِقِينِ المَّاتِ المَّاتِ المَّاتِ المَّاتِ المَّاتِ المَّاتِ المَّاتِ المُنْتِقِينِ المَّاتِ المُ

حتى إذا فَجر الحقيقة قد بدَدا سَطعَ البَيان بنوره وتكَشَفَت جَاء الرُّصَّا وَهو الحَفيد لحيد خيد فِ الرُّصَّا وَهو الحَفيد لحيد فِنازاح عَن زيف الحديث قناعه هَل إذَّ وَالد طالبِ بجَهَّم فَاجَابِه إن الشَقَاق الأُحَدِ مَنْ شَكُ فِي إِيَّان عَمَّ المُصطَفى مَنْ شَكُ فِي إِيَّان عَمَّ المُصطَفى بَوْذِي رَسُول الله أن يَتَكَلَّموا بَوْدي رُسُول الله أن يَتَكَلَّموا مَنْ اللهِ يَبُوذِي النَّبِي عَمَّداً أَلَا عَلَى طَلَّم المَا المَّالِقِ المَالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَالَّةِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَالِقِ المَّالِقِ المَّذِي اللَّهُ المَّالِقِ المَّالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَّلِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّلِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَالِقِ المَّالِقِ المَّالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالْمِيلِي المَالِقِ المَالْمِيلِي المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِقِ المَالِق

بقول الرسول (ص) من سب علياً فقد سبني ومن سبني فقد سب الله ومن سب الله اكبه
 علىمنخرية في النار وقد اسلفنا ذلك من هذه الملحمة ، وبينا مراجعها .

 ⁽١) هـ و الامام عـلي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقـر بن زيـن
 العابدين بن الحــين بن على بن أبي طالب (ع) ولي عهد المأمون .

⁽٢) كتبدأبالنابن محمود الى الأمام الرقسا (ع تجعلتُ قداك اني شككت في اسلام أبي طالب فأجابه الامام ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نولي ما تولى ونصله جهنم وساءت مصيراً سورة النساة آية ١١٥ وبعد فنائك ان لم تقر بايمان ابي طالب كان مصيرك الى النار راجع شرح النهج ص ٤٦٥ والغليوج: ١١ص ٣٨١ و ٣٩٦ والخيزي ص ٢٤٤ والحجة ص ٨٨

 ⁽٣) إن جواب الامام الرضا يدل على أن الشك في ايمان ابي طالب يتنافي والايمان بالرسول (ص)
 وهو أيضاً إيذاء للرسول الأعظم (ص) وايذاء الرسول ذنب يستوجب النار لقوله تعالى :

[﴿] إِنَّ اللَّذِينَ يَؤْدُونَ اللّٰهِ وَرَسُولُهُ لَعَنَّمَ فِي النَّبْ وَالْآخَرَةُ وَأَعَدُّهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ سورة الأحراب آية ٧٧ وأيضاً : ﴿ وَاللَّذِينَ يُؤْدُونُ رَسُولُ اللّٰهُمْ عَذَابًا لِيمٍ ﴾ سورة النّوية آية ١٦ وفي حديث عنه (١٠) من آذى شعرة مني نقد أذاق ومن أذاني نقد آذى الله راجع الحنيزي ص ٢١٥ عن الصواعق للحرقة ص ٢١١ .

مؤسن آل فرهوني

كُشف القناع عن الحقيقة خَبُوي خوف من الطَّاغُوت بَينَ الأَدهُو قد بَاتَ بَسِنَ تعصُّب وَتَـذَهُو قد بَاتَ بَسِنَ تعصُّب وَتَـذَهُو سَادَ الحوَّار بَهَا وطيب المَعشَر إلاَّ الحَقيقة وغمُري شَتَّى عَلَى القُرآن منهَا فاحلَري الحق لا تدعي الحقيقة واغبُوي إن كَان حِيًّا بِسا عَدَالة فاصبري فالحق مات ويا عَدَالة فاصبري من غَسِر تميع بها المُقُول وَتَعْتَري من غَسِر تميع بها المُقُول وَتَعْتَري من غَسِر تَفِيد وَغُسِر تفكُو من وَسَعِيد وَغُسِر تفيد وَالصَّدق جَاء لمحبر عَن مُحِسر وَلَهُ مَعْهِ وَالصَّدق والمُسلول المَدان من دُون أي تَقهِ هُر وَحُسِر وَل وَلَمْتَري وَصُعِير وَعُسِر تَعْهُ عَبِينَ المُعْمِد وَلَا يَعْمِد وَلَمْتَري وَالمَصلول المَدان من دُون أي تَقهِ هُر وَحُسِر وَل وَلَمْتِر وَصُعِير وَصَعِير وَلَمْتِر وَعُمِير وَعُمْد وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَالمَسلول والصَّدق جَاء لمحبر عَن مُحِسر وَل والمُعْمِير وَلَمْتِير وَعُمِير وَلَمْتِير وَعُمِير وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَلَمْتَري وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَعُمْدِير وَلَمْتَري وَالْمَدِير وَلَمْتِير وَلَمْتَري وَلَمْتِير وَعُمْدِير وَعُلِيلُمْ وَلَمْ وَلَمْتَري وَلَمْتَلُولُ وَتُعْتِير وَعُمْدِير وَعُن عُمْدِير وَعُمْدِير وَعْمُون الْمُعْرِير وَالْمُعْمُدِير وَعُمْدِير وَعُمْدِير

بالله أيّتها الأدلّة طَالَا فَفَقَد مَضَى عهد التَّقِيَّة وانطَوى وَلَّ امِيّة والطَّوى وَمُهد مَن وَاتَّ عَلَى أَجِبَالنَا حُريّة وَاتَّعَ عَلَى أَجِبَالنَا حُريّة وَدَعي التَّعَشِبُ إِنَّ فِيه مَهَاكما مَا هُمَّه مَا ذَامَ فِي قَدول الحَقيقة مَبر مَا ذَامَ فَي قَدول الحَقيقة مَبر الله أَلَّ الله المَّالِقة مَبر الله المَّالِقة وَالله المَّالِقة وَالله المَّالِقة أَن السَّرِيّة صُوق حرة وَمَن السَّخافة أَن السَّرِيّة سُوق حرة أَو المَّذَا الأَحْبَار وُون رَويِّة إِلَى النَّذِي المَّلِي المَّلِي المَّلِي المَّلِي عَلَى عَلَى المَّلِي عَلَى عَلَى المَلِول مَن رَويَّة أَن النَّالِي عَلَى عَلَى المَلِول مُسَحَّد المَلْول مُسَحَّد المَلُولُ مُسَحَّد المَلُولُ مُسَحَّد المُلُولُ مُسَحَّد المُلُولُ مُسَحَّد المُلُولُ مُسَحَّد المُلُولُ مُسَحَّد المُلُولُ مُسَحَد المُلُولُ مُسَلِي المُلُولُ مُسَحَد المُلُولُ مُسَحَد المُلُولُ مُسَحَد المُلُولُ مُسَحَد المُلُولُ مُسَحَد المُلُولُ مُسَحَد المُلُولُ مُسَلِّ المُلُولُ مُسَدِي المُلُولُ مُسَالِ عَلَى المُلُولُ مُلْكُولُ المُلُولُ مُسَالِ المُلُولُ مُسَالًا المُلُولُ مُسَالِ المُلُولُ المُلُولُ مُسَالًا المُلُولُ المُلُولُ المُلُولُ المُلُولُ مُسَالًا المُلُولُ المُلْولُ المُلْولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلُولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُسْتَعِلَ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُسْتَعِلَ المُلْكِولُ المُلْكُولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ المُلْكِولُ ال

من أجل غَايَته وَيَعض دراهم لم يكفه أن ضاع في أهوائه حقى أضاع لمن أن مساع في أهوائه لكنما المرحمن قَيْض بَعده لكنما المرحمن قَيْض بَعدة دُوكًا يأتيه بَعضُ النَّاس يسأل عن مدى يأتيه بَعضُ النَّاس يسأل عن مدى أخَرَقرَّ هُلُ أَحَابَه إِنَّ الحَديث مُسَرَقًا وَأَحَديث مُسَرَقًا وَلَكُم الله العَملَين لأحمد وَلَقد نُصرت بماجدين كلاهما بجهد عَبَّم فيه وَالد طَالب أولاهما بجهاده مَستَخفَيا أُولاهما بجهاده مَستَخفَيا أَولاهما بجهاده مَستَخفَيا فَيكان مُؤمن آل فرعون الذي قد كان مُؤمن آل فرعون الذي

(١) البردة هي العباءة .

 ⁽٣) هو الامام الحسن العسكري بن علي الهادي بن محمد الجواد بن علي الرضا بن موسى
 الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن صلي بن
 أبي طالب (ع)

⁽٣) هو أبو طبالب وقد سأله سائل عن ايمانه فقال: إن الله أوجى الى رسوله (س) إني قد أبدتك بشيعتين شيعة تنصرك سرأ وشيعة تنصرك علانية فاما التي تنصيرك سرأ عملك أبو طالب وإما التي تنصرك علانية فابنه علي بن أبي طالب (ع) وان أبا طبالب كمؤمن آل فرعون كمان يكتم ايمانه راجع الحجة ص ٣٤٠ و٣٦٣ والغديرج ٧ ص ٣٩٥ مسنداً والخنيزي ص ٢٦٦.

⁽٤) مؤمن آل فرعون حكى عنه القرآن الكريم فقال في سورة القصص آية رقم ٢٠ ، وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال يا موسى ان الملا يأتمرون بك ليقتلوك فاخرج فاني لك من الناصحين وكان هذا الرجل يكتم الإيمان ويظهر الكفر وقد أن من أقصى المدينة والمثل يقول الأطراف سكنى الأشراف راجع قصص الأنبياء للنجار ص ١٦٤ .

يَحِهَ رَجَا ذَرَءُ لَكُلِّ عَجِيْرِ أَبِداً إِذَا فِي سَيرِهَا لَم تُستَر فيها عليَّ بالحُسام الأبتر عَدَلَت عَبَادة أهل يوم المحشر(١٠) وَيدُكُ فِي يُسرَاه حُصن الخَيبري(٢٠) حَتَّى تعود كَمشل أمس مُدبر يَعلُو المَاذَذُ أَو يُسلَاعُ عِسنبَر

احتى حقيقة ما اقدرب وَلَمَ لِللهَ مَّا اقدرب وَلَمَ لِللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ

⁽¹⁾ العامري هـو عمرو بن عبـد ودبن ابي قيس اخو بني عـامر القـرشي وقـد قتله عـلي (ع) بفــربه قـال عنها النبي (س)انها أفضـل أعمال امتـه الى يوم القيـامة راجـع مولـد الــور للمولف غزوة المختدق ح ٢ ص ٣٤٩ .

⁽٢) راجع عزوة خبير في ملحمة مولد النور للمؤلف ج ٢ ص ٣٩٧ .

شهادكات خالرة

يًا سَائراً عَبر الحَقيقَة لا كَفَّ لا تخشى من عصر التَّمَّسُ عَقَله ذَهَبَ الَّذِين لاَجل بَعض دَرَاهم من أجل إرضاء الطليق ويَغيه وَدَع النَّجوم تُنير لَيلاً حَالكاً فُدس الرَّسالة طَاهر وَمَطَهَّر والله قد ضَمنَ الحَقيقَة للوَرى مَنْ كَانُ في شك بِرَالد طَالب إنَّ الحَقِقَة لَيس يَنكُس نورها مَنْ ذَا أَبو بكر وَصاحب احمد فَقول لُسِ الشَّك عن متحير فَقول قَولاً صَادقاً وَموثقاً

فالنُّور حَولِك بِالأَدْلَة مشرقُ وَسِدا عليه النَّدوم وَهُ وَمُورُوق وَضَعُوا الحَديثُ وَزَوْرُوه وَلَقُقُوا وَضَعُوا الحَديثُ وَزَوْرُوه وَلَقُقُوا سَبُّو وصي المصطلقي وتَشَالْقُوا وَلَالمَبِح يُسفر والطّيور تُزَوِزق وَيُدرين صَفَحات الحَقيقة رَوَنق والسِه بَعض الشَّلك لا يَسَطَرق وَضَمَانَة البَّاري اعْزُ وأصدق والطَّن يُومِضُ في حجَاه وَيَسرق الطَّن يُومِضُ في حجَاه وَيَسرق المَّديثُ أَبَواب الحَديث وَيَطرقُ (١) يَسَطَلق أَبواب الحَديث وَيَطرقُ (١) بَعَشَالَ أَو احْمَق مَسِلَق أَبواب الحَديث وَيَطرقُ (١) بِعَشَالَة وَسِه يَسقينُ مُسطلق مَالَق ومؤتى ومَالةً ومالة ومنادةً ومؤتى ومَالةً

 ⁽١) هـ وأبو بكـر الصديق (رض) واسمـ عتيق بن عثمان بن عـلي بن عمـرو بن كعب بن
 سعد بن تيم بن مرة راجع قصة اسلامه في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٧٣.

مَا مات والد طالب حَقَّ رأى وَكَدَلَكَ العَبَّاسِ عَمَّ المَّصَطَفَى يَروي حَدِيثاً صَادِقاً وَيَبَانِهِ وَلِمَانُ والد طالب وَيَقَينِهِ مَسَادَق وَهُنَاكُ فِي النَّارِيخَ قُول صَادَق وَهُو اللَّذِي زَمَّاهُ قُول المُصطَفَى مَن كَيد الطَّلِق وَلَم يَخِف لَهُ يَعْف لَهُ يَعْف لَهُ يَخِف لَهُ يَخِف لَهُ يَخِف لَهُ يَعْف لَهُ يَتُنْه لَهُ يَعْف لَهُ يَعْفِي لَهُ يَعْف لَهُ يَعْف لَهُ يَعْف لَهُ يَعْف لَهُ يَعْف لَهُ يَعْف لِهُ إِنْ يُسْلِعُ لِهُ يَعْفِي لَهُ يَعْفِي لَهُ يَعْفِي لِهُ يَعْفُلُوا لَهُ يَعْفُونُ لَهُ يَعْفُونُ لَهُ يَعْفُلُهُ لَعْلُونُ لِهُ يَعْفِي لَاهُ يَعْفُونُ لَهُ يَعْفُلُونُ لَعْلُونُ لِهِ يَعْلُونُ لِهُ يَعْلُونُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لَهُ يَعْلُمُ لَهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لَهُ يَعْلُمُ لِهُ لَهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لَهُ يَعْلِمُ لَهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلُمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ يَعْلِهُ لِهُ لِهُ يَعْلِهُ لِهُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ لِهُ لِهُ لِهُ لِهُ لِهُ يَعْلِمُ لِهُ لِه

منه الشَّهادة للمُهَيِّمن تُسطَقُ (١) هُو صَادق ما ضل منه المَنطق (١) صَافِ وَعُطر الصَّدق منه يَعق سراً كَاهل الكَهف فَيضٌ يَدفُقُ صِدتَ فِي شَسكُ إليه وَعَرق صدق لَه كلَّ البَريَّة تَعشَى (١) بَشَهادة مِن شَسكُ فيها عَجرق من بَطش مَن هو بالشَّلالة عُجرق منهَا قُلوب الكَاذِينِ تُحتَّق مَعرق وعن عَلى كلَّ البَريَّة يُشفق من وعي على البَريَّة يُشفق من وعي على كلَّ البَريَّة يُشفق من يَا تُشرق (١) إسلامه كالشَّمس فِنا تُشرق (١) حسان شاعر أحمد والمفاق (١)

⁽١) قال الأميني في الغديرج ٧ ص ٣٦٩ نقلاً عن شرح النهج عن أبي بكر بن أبي قحافة : إن أبا طالب ما مات حتى قال : لا إله إلا الله عمد رسول الله أما بني هاشم وإبناء عبد المطلب وولد أبي طالب فلم يؤثر عنهم الا الهتاف بايمانه الشابت ويقول ابن الأشير في جامع الأصول ، وما أسلم من أعمام النبي (ص)غير حمزة والعباس وابي طالب عند أهل البيت (ع) وأهل البيت أدرى بما فيه .

 ⁽٣) جاء في الغدير ج ٧ ص ٣٦٩ انه لما تقارب الموت من أبي طالب جعل بحبرك شفتيـه
 فاصغي اليه العباس باذنـه وقال للرسـول والله ياءبن أخي لقـد قال الكلمـة التي أمرتـه أن
 يقولها وهي الشهادة فقال (ص)الحمد لله الذي هداك يا عم .

⁽٣) ابو ذر الغفاري هو جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد بن حرام بن غفار صاحب رسول الله (ص) وهو الذي قال فيه (ص)ما أظلت الساء ولا حملت الغبراء أصدق لهجة من أي ذر راجم قصة حياته في مولد النور للمؤلف ج ١ ص ٣٣٧ .

 ⁽٤) راجع الخنيزي ص ٢٦٩ نقلاً عن شيخ الأبطح ص ٧١ وشرح النهج ص ٣١٣ والغديسر
 ص ٣٧٠ و ٤١٠ والأعيان ج ٣٩ ص ١٣٦ .

⁽٥) أورد ابن الجوزي في تذكرة الخواص ص ٣١ كما نقل الخنيزيان حسان قال

فَابكُوا الوَقِ أَخَا الوَقِ وَاشفَقُوا عَبِسِ المُصور ولا تغيب وتُسرق وَبنُو أُميَّة صَا لَهُم إِنْ أَعَـدُقـوا مرَّ الرَّوسانُ وَبِالشَّفَاه تُنمَّق عَنهَا وإقرار المُلوك مُسوقَّق (۱) بَعد الذَّبُول ومن جديدٍ تُورق وَعَـلَى رَسُول الله يَـرُّ مُشفق فيها مَعَـاصم مَن تعنَّت تُـوقَق صَدَقَ الرَّوايَة فَالرَّواية تَصدق (۱) فَإِذَا نَدبتم رَاحبلاً أو هَالكاً
هي ذي شَهادَات تَرَ عَلَى الرَرى
لم يَستَطع كَيد ابن هند تحوها
بَسل إنها نَبتت صحتها عَلَى
حَقَى أَنَى المأمون فانكَشَف الفَطا
فإذا بَها تَخضَر فَوق لسانه
فيقول إنَّ أَبَا عَقِيل مُسلمُ
هي ذي شُهاذات حبال بَيَانها فواذ حبال بَيَانها وَاذا ضَادة من خسية

فاذا ندبتم هالكاً فابكوا السوفي أخما السوفي يعنى حمزة وأبا طالب راجع الخنيـزى ص ٢٧٠ .

يعي سرو وبه صاب راجع الحسري ص ١٦٠ . (١) هو عبد الله المأمون بن هـرون الرشيـد الحليفة العبـاسيحيث قال اسلم أبـو طالب والله بقوله

نصرت الرسول رسول المليك بييض نمالا كلمع البسووق أذب وأهمى رسول الإله . حماية حمام عليه شفيق وهي أربعة أبيات راجرالخنيزي م ٧٧٠ .

⁽٢) الخيسة ما تضمنهم هذا البحث وهم أبو بكسر (رض) وأبو ذر (رض) وحسان بن ثـابت شاعـر النبي(س)والعبـاس عم النبي(س) والمأمـون العبـاسـيراجـع الخنيزي ص ٧٧٠.

الفرالعث اوتحال

فينهنا صراع ذائس وجلاال حُرّاً لَه بَدِن العُفُول نجال قَـد قَالَهـا منذُ القَـديم رجَـال تحتار نسن رواتهنا الأجيال أو ينكشف عَن وَجهَـهـا إشكَــال وإناة فكر حَلَّلَت مَا قَالُوا سوداء فيها ظلمة وخيال حـتَّى وَلَـو ألـقَـى بَـا دَجَّال وَعَـلَى الحقيقَـة عنـدنـا إقبَال إن الحواد مع العنّاد مُحَال وتحدد أشت بشبوتها الأقوال صَحُّت وَلَيس يشُومِها إخملال بَعد القراءة إن أتَّاه سؤال وبحجة يسرتاح فيها البال السيف إن حَاقَت بِ الأهوَال أغلى البنين إذا اقتضاه الحال

عبسر الليدال تستمر حكايمة لَم يأخذ الأنصَاف فيَها منوقفاً كلِّ لَـه حُجج تُؤيِّـد رأيَـه نَقَبَت وَردَّدَها البَّامان رواية لَم يدخُل التّمحيص في كَلماتها نُقلتَ كُسما رُويت بغَسر رَويَّةٍ وإذًا عَلَى الإنصاف تبدو هالَـة والأخلد فيها صار أمرا واقعا أمَّا وَنحن اليَسوم في أوج النَّهي لِمَ نَستَمـدٌ من العناد حوارنا هَـذي الرِّواياتَ الَّتي وصَلت لَنـا والناس مجمعة عَلَيها أنَّها تَكفي أدلَّتها لكلِّ مُفكِّر في أَن يُجيبَ عَليه دون تلعشم إنَّ الَّـذي يَحمى النَّبيَّ محمَّـداً ويحبُّه من أحمَّ يدوُّ ثُرُه عَلى

ويُسسدُق الآينات في قُررآنه ويُصددُ عَنه المُسركين بَينَةٍ وويُصد عَنه المُسركين بَينَةٍ وولعننا ويُنافع والعننا في في المُسرار دون هَروادة هُو مسلم لا شك بل هُو مُؤمن أجبَاله مَرَّت عَلَى تَاريخه واليّوب بفضله وَاليّوب بفضله واليّوب بفضله واليّوب بفضله واليّوب بفضله واليّوب بفضله

رَضَم اللّٰذِين بهم أحاط ضلال وَهِمُ قِ فِيهَا تَنُوء جبَال وأضابه الحرمان والإذلال لا يَعتريه كَالله وَمُالال وَلَه بجيدان اليَهين فِعال مَا أنصَفته كَابُّم جهًال وَكَفَاحه غَنَى لَه المؤال(١)

⁽١) أورد الحنيزي ص ٢٧١ قول أبو جعفر الأسكافي في رسالته نقض العثمانية ما نصه ولاجله ـ الخنيزي ص ٢٧١ قول أبو جعفر الاسكافي في رسالته نقض العثمانية ما نصه ولاجله ـ يغني أبا طالب صبر بنو هاشم على نصرة رسول الله (مس) بجكة من بني غزوم وبني سهم وبني جمح ولاجله صبروا على الحصار في الشعب ويدعاته واقباله على عمد(م) أسلمت امرأته فناطعة بنت أسد فهو أحسن وفقة وأين نقيبة من بعض الصحباية وما منه عن الاسلام الا التقية ـ إن ثبت أنه لم يسلم ، ويضيف الخنيزي نقلاً عن تذكرة الخواص لابن الجوزي ما نفض : أقول كون أبي طالب من أهل الجنة ما لا ينبغي التالمل فيه وشواهداء عدايدة وهي كفائة لذي (مس) ونصرته لمه ودفع أذى الأشرار عنه وجزع الني (مس) عليه بعد موته وتسموته لم ودفع أذى الأشرار عنه وجزع الني (مس) عليه بعد موته وتسمية عامه بعام الجزن راجم ص ٧٧٣.

(الضال وَالِلْقَيْتِيَ

وَحَجَتَ فَيضَ النّور عن إسراقه جَو السّاء وافجر في آفاقه إلى السّاء وافجر في آفاقه بضلاله قد حَاد عن إحقاقه بضلاله قد حَاد عن إحقاقه واحتاز من قد ضل في إنفاقه واحتاز من قد ضل في إنفاقه حزم يحلي البّدر بعد عَاقه(۱) والمُسركون قضوا على مشاقه والمُسركون قضوا على مشاقه بحَمَلَت قلوب الكلّ من عَشَاقه بحَمَلَت قلوب الكلّ من عَشَاقه للخيل أو يحري جَال سبّاقه عَرز أوعن إدراكه وَلحاقه وشقاقه وشقاقه وشقاقه وشقاقه وشقاقه و

يًا أيها اللَّيل الَّذِي لَفُ الضَّحَىُ
وَتَعَاوَنَت سُحُب الغَيوم فَلَبُدت
وَاتَحَدْتَ لَونَكَ من مَدادِ أسودٍ
وَاتَحَدْتَ لَونَكَ من مَدادِ أسودٍ
وَسَرَتَ وَجهَ الحَيُّ إرضاءً لمن
لَو لَم يَكُنُ عندَ المؤرَّخ قَد فَشَى
لَو لَم يَكُنُ عندَ المؤرَّخ قَد فَشَى
لَم يَنظم التَّاريخ وَالد طَالبِ
مَا كَانَ مَوقفه سوى رَأي به
مَا كَانَ مَوقفه سوى رَأي به
كَانَت رَسَالَة أهميه لم تَتشعر
لَو أَنْه كُشْفَت سَريرة نَفسه
هُم يَسرفُون إذا أَلْيمَت سَاحة
لم يَستَطِعوا السَّيرِ في ميدانه
لم يَستَطعوا السَّيرِ في ميدانه
لم يَستَطعوا السَّيرِ في ميدانه

⁽١) المحاق هو زوال الشيء .

يَحمي بها دين النّبي محمّد لم الولان تكتّب عمل إيمان الولان كأس الشّرك أصبح علقها أوانًا كأس الشّم الرُّقاف بلينه لم يَسارك حيدراً بعسَلاته في يَسوم بَسدٍ لم تُستَّرَع راية وبيموه أحدد دامت المعتزى لمن وبوقعة الأحزاب لولا المرتضى لولا المرتضى وبوقعة والحزاب لولا المرتضى وبوقعة والحزاب لولا المرتضى

من كيسدهم والدين في أعساقه ما جَاء نُصر الله من خَسلاقه مُسرًا وَدَاق الكُفُر طَعَمَ مَسلَاقه مُمَهُم وقَد حسوه من تسرياقه خَلف النّبي وَلَم يُفُسل بفسراقه لللّذين أو كَشْف الرّدى عن ساقه شهد الورّى في كُفره ونفاقه(۱) لَفَّ الجميع الموت في اشسلاقه وحَدَّم عن ربّه وَيُسراقه وحَدَّم عن السلاقة المرتبية الموت في المسلاقة وحَدَّم المع ويُسراقه ويُحَدَّم المع ويُسراقه ويُحَدِّم المع ربّه ويُسراقه (١٠)

(١) الغزى صنم كانت تعبده قريش الى جنانب اللات وقبل الذي كان يعبده أبو سفينان ، ويقول السيد أحمد زيني دحسلان في اسمنى المطالب ، ومن هذا القبيل إستاع إبي طالب من الانقياد في الظاهر خوقا على ابن أخيه عمد (حمر) فانه كان نجميه وينصره ويدفع عنه كل أذى ليبلغ رسالة رئيسة وكان كفار قريش يعتنعون من ايذاء الني (حمر) رحماية لابي طالبه وطعايته وهي عندهم مقبرلة لعلمهم بأن أبا طالب على ملتهم ودينهم ولو علموا أنه اسلم فانهم لا يقبلون حمايته ونصره بل كانوا يقاتلونه ويؤذونه وهذه همي التقية بعينها رابع ص ٢ ولا من اسنى المطالب .

(٢) قال الخنيزي ص ٢٩٩ نقلًا عن شرح النهج الحديدي ما نصه :

وصنف بعض الطالبين و هو الامام شمس الدين ابي علي فخار بن معدّ الموسوي الشوقي سنة ١٣٣٠هـ ، كتاباً في السلاءاي طالب وبعثه إليَّ وسالني أن اكتب عليه بخطي نظمًّ أو نثراً أشهد فيه بصحة ذلك ، ويوثاقة الأدلة عليه فتحرَّجت أن أحكم بذلك حكمًّ أغاطمًا لما عندي من التوقف فيه ، ولم استجز أن أقعد عن تعظيم أبي طالب فأني أعلم أنه لولاه لما قامت للاسلام دعامة واعلم أنه حقه على كل مسلم في الدنيا إلى أن تقوم الساعة

فكتت على ظهر المجلد: ولولا أبوطالب وابنه لما مثل المدين شخصاً فقاما فذاك بمكة آوى وحاسى وهذا ببشرب جس الحساما تكفل عبد مناف بأسر وأودى فكان عالٍ تماما لَم يَنتصَر دينٌ وَلَا انطَلَق الصَّدى لأذَان وَكَسَاب رَبِّك لَم تَسدم آيسات واعت لَكنَّ لسطف الله أوجَد سَيِّسداً خفظ

لأذان في شامه وَعرَاقه واعترَّ أهل الشَّرك في إحراقه خفظ الرَّسول وَعَاش ضُمن نَطاقِه

فقال في أبير مضى بعددا تفى ما قضاه وابقى شماما فله ذا فاعلى خداما فله ذا فاعلى خداما وما ضرّ عبد أبي طالب جهول لغا أو بصير تعامى كيا لا ينضر أبيات الصباح من ظن ضوء النهار ظلاما أرابت هذا التناقض في القول حى من عالم مثل ابن أبي الحديد ، أن هو الا التعصب الأعمى وإرضاء الحكام الظالمين .

تفتيته ولايمتان

ظُلم المؤرِّخ وانحيَّاز الحَاكم وَحفظته من كلَّ ظلم غَاشم عَبر القوافي بالقَال النَّاعم (١) قد ضَاع فيها كلَّ رأي, حَازم مثلَّ النَّياع لظهر عَبدٍ جَاثم مثلَّ النَّياط بظهر عَبدٍ جَاثم وَضَالالهم تحقيق حلم الحَالم وَضَالالهم تحقيق حلم الحَالم وتُجلُّلُ المُسْرَّق بععدٍ دائم (٢) بشجَاعةٍ وصَددت كَيد الظّالم لم يتثلم يَوم النَّزال الرَّاخم منهم بشكل هما عادي وقُسلام منهم وإنَّكُ في المَسار القائم منهم وإنَّكُ في المَسار القائم وشَجاعةً الطهرريما للرَّائم المَّام المَاري وقُسلام المَاري المَالي المَّارِّم المَاري المَالي وشَجَاعةً الطهرريما للمَّائم وشَجاعةً الطهرريما للمَّائم المَّانِية المَاليما المَّانِّم المَاليما المَّانِية ومُسَالم المَانِية ومُسَالم وَسَدِيةً ومُسَالم المَّانِية ومُسَالم وَسَدَيْنَا وَالمَّانِية ومُسَالم المَّانِية ومُسَالم المَّانِية ومُسَالم وَسَدَيْنَا المُسَارِ المَّانِية ومُسَالم ومُسَالم ومُنْ المَّانِية ومُسَالم ومُنْ المَّانِية ومُسَالم ومُنْ المَّانِية ومُسَالم ومُسَالم ومُنْنَا المُسَارِ المَّانِية ومُنْ المَّانِية ومُسَالم ومُنْ المَّانِية ومُنْ المَّانِية ومُسَالم ومُنْ المَّانِية ومُنْكُم ومُنْ المَّانِية ومُنْكُم ومُنْ المُنْكِم ومُنْ المُنْكِم ومُنْكُم ومُنْكُم ومُنْ المُنْكِم ومُنْكُم ومُنْكُمُ

لله ذرّك من عظيم ناله يما من خمسه أورَعيت الله ووَنَشَرت ما بَينَ القبائل ذكره كالبين عليه المنبون على القبائل التي انشدتها المُسِن قلبً الشّرك في أسعاتها لم يستَطع لوم السطّخاة ويَغيهم كم حاولوا دفن السرِّسَالَة ويَغيهم طعرراً بسيف حمَّه فيه السرَّدي في المناهم طوراً بسيف حدَّه فيه الرَّدي أو تَارَةُ باللَّين تَسخر عامداً قد تَنت تُوههم باأنك واحد وتبست من نسج التَّقية حكمة حدَّة عليه المنابع من نسج التَّقية حكمة حدَّة عَلَيْة حدَّة عَلَيْة حدَّة عدَّة عدَّة حدَّة عدَّة حدَّة عدَّة حدَّة عدَّة حدَّة عدَّة عدَ

⁽١) راجع ديوان أبو طالب ترى الحجة البالغة

⁽٢) العزِّي صنم كان يخدمه ويعبده أبو لهب وأبو سفيان

وفعلتَ ذلك في سيل المصطفيٰ لَـولاكَ مَا اخضرَّت وُرُود رسالة نَــوَّهَت في قَــدر ِالنَّـبي وَشــأنــه وسأنَّه ذَاك السُّبِي المرتَجَى وَيحَ المؤرِّخ كيف بَاعَ يَـراعـه من كَان يَعلَم في نُبوَّة أحمدٍ هَل يسلك الدُّرب الَّتِي سَتَقُده وَيُسير في دَربِ الضَّــلالَــة عَــامــداً إن قيل في أنَّ اليَهُ ود تَسَأَكُ دوا وَبِرَغِم ذَلِك حَارَبِوه تَعنُّتاً قلنا كهم إيانه عحمد عَرَف النُّبوَّة واستَطَالَ بنصرها او قيل أيضاً إنَّها عَصَبيَّة قلنا أبو لهب كنذلك عمه وأشــدُ من لُؤم اليهـود بـلؤمـه أَخَوان هَذَا الكُفر يُلهبُ قَلبَه وأخسؤه يشمل أحمدا بحنائه وَيَرِدُ كَيَد المعتدين بسيف

لِتَقيه من خَطر مريب داهم أو فاح في الدنيا عبر براعم بصراحة معهودة في هاشم والاعتقاد به خَلاص الفّاهم(١) وَضميــره من أجــل بَعض دَرَاهم قَسِل النُّبُوة باليَقين الجَازم للابتعاد عن الحبيب الرّاحم وَهُو الَّذِي بِالأمر أعلَم عَالم وتعرُّفوا أمر النُّبي الْقَادم منهم ومسا سلكوا بخط سالم مَع علمه مَا كانَ بالمتصادم إذ صدًّ كلُّ مَعانيد وَمهَاجم جَعَلت يَبدو مثل لَيث آجم لكنَّه قَد كَان أشتَم شَاتم وأشــد لسعاً من رُؤ وس مَيــاسم وَيُحَوِّت من حَسَدِ بِالنَّفِ رَاغِم كَالأُمُّ تَحَنُّو فَـوق طفــل نَــائم وَلسَانه لَم يخشَى لَـومَـة لأثم

⁽١) ورد في اسنى المطالب صفحة ١٢ ما نصّه

وقال لهم مرة د أي لقريش ، لن تزالوا بخير ما سمعتم من محمد وما اتبعتم أمره فـاطيعوه ترشدوا ، وقد نوه أبـو طالب بنبـوة النبي (س)قبل أن يبعث وذكـر ذلك في خـطبته حـين تزوج(س) من خديجة ، فقال أن ابن أخي هذا محمد بن عبد الله لا يوزن برجل الا رجح شـوفًا ونبلًا وفضلًا وعقلًا وهو والله بعد هذا له نباً عظيم وخطر جــيم .

وَيَعِشْ بِالأَلُمُ المُضَّ عَلَى الطُّوى بِالشُّعِبِ فِي جَوْعٍ وحرِّ قاصم (١) لَـو لَم يَكُن إيمانه بمحمَّدٍ وَيقينه فيه كُسِّيل عَارم مَا كَان يُحَمَّل الأَذَى مِن أَجِله وَيَعِشْ بَـينَ معاندٍ وَيُعَاصم

⁽١) هو شعب أبو طالب وقد مكث فيه مع المسلمين ثلاث سنوات عاني فيها الأمرُّين .

بَمَ بُعثتَ يَا لَحُمُر

عَن خطَّ دِين محمدً وَيَقينه وَزَرَعَتَ حُبِّكَ فِي رِيَاض حَنينه لَّما رأيتَ النَّور فوقَ جَبينه فيها الشَّمَاحَة من سَمَاحة دينه(۱) كاللَّيث يَحمي شبله بعَرينه تعد ارتوائِكُ من صفاء مَعينه مستَفسراً لما دَعاكَ بحينه(۲) يًا صَادقَ الوَعد الَّذي لم ينحوف وَحَمِيتُ من كلِّ شرِّ دَاهم آمنتَ بالإسلام دين تُحمَّدٍ وَرَايتَ ادَبَانِ البَريَّة كلَها صَدُّقتَ وَحَمِيتَ وَنَصرِتُه وَمَشَيتُ في دَرِبِ الْحَسَدَى وَسَكتَه وَلَقَدَ سَأَلتَ محمَّداً عَن نَهجِه

⁽١) وذلك لقول أبي طالب :

ولقد علمت بسأن دين محمد من خير أديبان البسوية دينا ولا جاء في أسنى المطالب مل 18 مسئداً عن علي بن أبي طالب قال سمعت أبا طالب يقول حمدين علي بن أبي طالب قال سمعت أبا طالب يقول حمدين على بن أبي طالب القداد الإرحام وإقامة الصلاة وليتان قبل طلوع الشمس الإرحام وإقامة الصلاة وليتان قبل طلوع الشمس وركعتان قبل غروبا كاتنا في أوائل الاسلام أو المراد صلاة التهجد فانه (س) كان يفعله من أول بعت ولا يصح حمل الصلاة على الصلوات الحمل لإبا اغا فرضت ليلة الاسراء وكان ذلك بعد موت أبي طالب في النصف من شوال في السنة العاشرة من البعثة وعمرو كان مناون سنة والمراد من الزكاة مطلق الصدقة واكرام الشيف وحمل الكل ونحو ذلك من الصدفات الحددة الأشباء كان أبو طالب أشها ومعدنها وليس المراد الزكاة و

وَالـوَحي كان يَقُدوم في تَلقينه هـو مبدع الإنسَان في تَكوينه هي صَنْعة الشَّيطَان في تَكوينه فَرض تَزيد العُمر بَعضَ سنينه (۱) والمرء ما الومَّ عَلى تُخزينه حبل الوَدَاد تَخزيد في تَكينه مَهما تَحرى من غشه وسمينة سَيغيب إن لم تَستَمع لانينه (۱) فَسَنَمع لانينه (۱) فَسَلَ القَرين في أَنْ به بقرينه (۱)

عَالَ أَن فِيه أَجَابَكَ قَالَالُا أَن فِيه أَجَابَكَ قَالَالًا أَوْ وَاحِدٍ وَإِلَى الصَّلَاة وَتَرك أَصناً م غَوت وَإِلَى الصَّلَاة وَتَرك أَصناً م غَوت وَإِلَى صلاتٍ فِي المقرَابة إنَّا وَإِلَى رَحِلة المَالَ كي ينمو بها وَإِلَى رَحِلة المَّا الصَّيف في إكرَامه والحَار مَهما جَارَ فاصبر للأَذَى وَلنَا بَهما بَجار صوء فاصطبر للأَذَى وَإِذَا سَالِت بَجار سوء فاصطبر وإذا سالت عَن أمرىء ولغاية

الشرعية المعروفة ولا زكاة الفطر لأن ذلك إنحا فرض بعد الهجرة في المدينة وكل ذلك كان
 بعد موت أبي طالب

⁽١) من جملة الحث على صلة الرحم الحديث الشريف : صلة الرحم تزيد في العمر وتؤخر في الأجل الترجيل المستعدد المستعد

في المثل القائل : إصبر على جار السوء فإما أن يرحل عنك أو يبتليه الله بمصيبة لقول الشاعر عن المرء لا تسأل ومسل عن قرينه فكل قسرين بسالمقسارن يقتسدي

⁽١) وجاء في اسنى المطالب ص 10 عن انس بن مالك قال مرض أبو طالب فعاده النبي (ص) فقال با ابن أخي أدع الله أن يعافيني فقال(ص) اللهم اشف عمي فقام كأنما نشط من عقال .

⁽٣) وجاء في ص١٦ أن أبا طالب استسقى برسول الله (سر)بعد وفاة عبد المطلب حين أصاب أهـل مكة قحط شديد فدعا ولاذ الغلام أي أشار باصبعه (سر)عند السياء وما في السـهاء قـزعة فأقبل السحاب من ههنا وههنا وامطرت السياء وفي هذا يقول أبو طالب :

وابيض يستمنى الغمام بوجهه ثمال اليسامى عصمة لللارامل يلوذ به الهللاك من آل هماشم فهم عنده في نعمة وفواضل (٣) لو لم يكن أبو طالب مؤمناً لما استجاب الله دعاه ، والشاعر يقول :

كسل العداوات قسد تبوجى إماتتها إلا عسداوة مسن عساداك في السديسن فلو كان معادياً لمحمد(ص) في دينه لما نجح في قريش وانتصر عليهم .

لما وَعَيتَ لِمَا يَضُول المسطَّفَى أصبحت رحاً ذاب لا بشمالِه وَلَو استَطعت جَعَلت قلبك بشمالِه وَجَعلت مَوطنه الحَضُون وَطَالما وَجَعلت الحَضُون وَطَالما وَوَجَعلت عمراً عَادَكَ المَادي وَقَد وَأُواكَ معجزة السسَّماء كائما لَو لَم تَكُن ترضى بدين عمسه لم يَسْزَل القطر المغيث من السَّما هَذِي الأُدلَّة لَو وَعَاهَا سَامع هَدِي الأُدلَّة لَو وَعَاهَا سَامع لم يَسْدِده عائم إلى الدَّدى المَسْع عائم المنافع المنافع عائم المنافع المنافع المنافع عائم المنافع الم

 ⁽١) جاء في ذخائر العتبى ص ١٥ ان الله قد أعطى بني عبد المطلب الفصاحة والصباحة والسماحة والشجاعة والحلم والعلم وأبو طالب سيدهم.

 ⁽۲) قال رسول الله(ص)من ابغض أهل البيت فهو منافق انظر ذخائر العقبي ص ١٨.

 ⁽٣) بربك أيها القارىء لو أن عموو بن ود العامري قتل علياً في موقعة الحندق هل بقي إسلام أو قدريء قرآن كَـلًا ورب الكعبة ولـو قتل صرحب علياً يـوم خبيـر مــاذا كــانت ستفعــل البهود ؟؟

الخاتي

وَمَشَيت يَن رياضها المتورّد عَن وَجهها تَحتَ الحجَابِ الأسود أقلامهم من باطل مُتَعمّد من أجل بعض المال دُوِّن تُسردُّد وبريق دنيا لا يدوم إلى غد ليشوهوا تاريخ شهم أمجد وَرِثَ العَدَاوَة حَاقِداً عَنَ أحقد في النَّار بَعد تَمَاتهم لَم يَنفُد نَصَر الرَّسول بذَابل وَمُهَنَّد وَحَمَاه من قَـوم لئَـام حُسُـد سالسَّبف إن السَّيف خَير مؤيِّد وَرَأَى الهَــدَايـة في رسَــالَـة أحمــد أمواج بحر بالحقيقة مربد وبغر هَــدى محمَّـدِ كَم يَهتَــد من خير عبد طاهر مُتَعبُّد من كلِّ طَاغيةٍ وكلُّ معربد وَمَشَى بعز خَلَف دين أمرد

قصص صبوت إلى ورود حُروفها فَكَشَفت مَا حَجَبَ الزَّمان من الرَّؤ ي وَفَضَحت مَا كَذَبَ الرُّواة وَمَا حَكَت باعدا الضَّمالُ للطُّغاة رخيصَةً كَانُوا عَبيداً للوَجَاهَة والغني فَسرَوَوْا وَدَسُّوا مَا أَرَاد طُغَاتهم عَمدوا إلى إرضاء عبيد حاقيد حَملوا مِنَ الأُوزَارِ زَاد جَريمةِ كادوا لآل محمد بمجاهد صَانَ الرُّسَالَة ثَم صَان محمَّداً طَوراً يدافع بالبَيَان وَتَارةً سَلَكَ الطُّريق عَلَى هـذَايـة أحمـدِ وَالغَيث من إيانه ويقينه وَيُعَدرَة الرِّحن آمن واهتدى هُــو خــير مَعبــودِ تَعَــالي ذكــره وَلَقَــد حَمَى الإِســلَام وَهـــو بَمهــده وَرَعَـاه حتَّى صَارَ أمـرَد يَـافعــأ

حقَّ المسير أمامَ شَيخٍ أدرد والعقل والتفكر رمز السؤدد وَلَه الفَصَاحة في جَليل المَقصد(١) خَابَ الَّذي في رَأيه لم يَقتَدِ وَعَلَيه قَامت عهدة المتَعهد(٢) نصر النبي بعرمه المتوقد يزهو سنناه بطيب عرف المؤلد صَفَعت بحجَّتها جبينَ المعتــدي مغبَّةً دُفنَت بكلِّ تَعمُّد عطر الرسالة والجهاد السرمدى كُتَبِت بخطِّ النُّــور فَـوق الفَــرقــد وَالشَّاهَدان وَسيلَة المتشهِّد وأبو أمبر المؤمنين وسيدى كلَّا وَلا قُرىء الكتاب بمسجد(١) وَنَصرت للإسلَام بالشِّعر النَّدي فكــلَاكُمها أصَــل كَــريم المحتــد تزهو بسحر نيانها المتحلد

وَالْجَاهِلَيُّة لَا تُتيح ليافع لكنُّه حَازَ الْمَكَارَمَ كلُّها وَلَه الصَّبَاحَة وَالسَّماحَة والعُلى وَلَـنه من الفكر المنــــــر رَجَـــاحَـــة وَهِ الأساس لآل ست محمد وَهُـو المجـلِّي من سُـلاَلَـة هَــاشم عَنِقِ الطُّهَارُةِ مِن صَفَاء جَسِنُهُ يًا نَاصر الإسلام إنَّ قَصَائدي وَتَكَشُّفَت يَعِن السَّنين صَحائفاً وَقَرأتها فَوَجدَت بِين سطُورها وَمَوَاقِفًا شَهِد النَّبِي بِفَضِلهِا وَشَهَادَة الهَادي شَهَادة ربِّه يكفى بأنك والد للمرتضي لولاه مَـا حَــجُ الحَجيــج إلى منيًّ يَا مَنْ حَضنت محمَّداً ورعبته أنًا إن مَدَحتك أو مَدَحت محمَّداً نحلدها إليك عروسة مجلوة

 ⁽١) جاء في ذخائر العقبى ص ١٥ ان الله قد اعطى بني عبد المطلب الفصاحة والصباحة والسماحة والشجاعة والحلم والعلم وابو طالب سيدهم.

⁽٢) قال رسول الله (ص) من ابغض اهل البيت فهو منافق انظر دفاتر العقبي ص ١٨.

 ⁽١) بربك ايها القاري، لو أن عمرو بن ود العامري قسل علياً في موقعة الخندق هل بغي إسلام أو قري، قرآن كلاً ورب الكعبة ولو قتل صرحب علياً يوم خيبر ماذا كمانت سنفع اليهدد؟

مَا كَانَ يِدفَعَيٰ للحمة سوَى حبِّي لآل عَمَّدٍ وَتَودُدي فَلَكُمْ فَيَالُو جَمَّدُ وَتَودُدي فَلَكُمْ فَي اللهِ عَلَو جَمَالُ تُمَنَّهُ لدي أَنَا مَا مَدَحت قصائدي بمحمَّد أَنَا مَا مَدَحت قصائدي بمحمَّد

والحمد لله رب العالمين

1414/11/4



مُلحَق شِرْ عِي أَبِوَ طَالَبْ

زيادة في الاستدلال وإثباتاً للحجة ارتأينا إثبات ما قالمه أبو طالب (ع) من الشعر فيا يختص بالاستشهادات التي يتأكد كل من قرأها من إيمانه وإسلامه ومواقفه المشرفة في سبيل الاسلام ودفاعه عن النبي (ص) وأول مله نشبته لأميته الرائعة التي قال عنها إبن كثير في السيرة النبوية إنها قصيدة عظيمة بليغة جداً لا يستطيع أن يقولها إلا من نسبت إليه وهي أفحل من المعلقات السبيع وأبلغ في تأدية المعنى وسوف لن نلتفت إلى قول أي معترض أو مشكك الذي يدفعه التعصب الأعمى الموروث الى الطعن فيها أو نفيها بعدما أدرجت في مصدرين جليلين هما السيرة النبوية لابن كثير والسيرة الهشامية وقد نقلناها عن سيرة ابن همام كها هي (١)

يقول ابن هشام :

فلما خشي أبو طالب دهماء العرب أن يىركبوه مع قومه قال قصيدته التي تعوذ فيها بحرَم مكة وبمكانة منها وتودد فيهما أشراف قـومه وهــو على ذلــك يخبرهم وغيرهم في ذلك انه غير مسلِّم رسول الله(ص)ولا تاركه لشيء أبداً حق يهلك دونه ،

⁽١) راجع السيرة النبوية لأبن كثيرج ١ ص ٤٨٦ وابن هشام ج ١.ص ٢٩١ .

الفقيئرة

١ وَلَّما رأيت القَـوم لَا وُدُّ فيهم

٢ وَقَد صَارِحُونَا بِالعَدَاوة والأَذَى

٣ وَقَـد حَالَفُـوا قَومًا عَلَينا أَظُّنَّةً

عَضبرت لَهُم نَفسي بسمراء سمحة وأبيض عَضبٍ من تُرَاث المَقاول(١)

وأحضرت عندالبيت رهطي وإخوتي وأمسكت من أثوابه بالوَصائل (٢)
 تَشِاماً مَعا مستقبلين رتـاجــة لدى حَيث يَقضى حلفه كل نافل (٣)

وَقَد قَطَعها كلِّ العُرى والوَسَائل

وَقَد طَاوَعِهِ أُمِ العِدوِّ الْمُ إيار

يَعَضُّون غَيظاً خَلفَنا بِالأنَّامِ إِ

٧ وَحيث يُنيخ الأَشعَرون ركابَهم بمُفضى السيول من أسافٍ وَنَائل(¹⁾

(١) المقاول الملوك يربعد بهم آباءه وهـ و تعير بجازي في أنهم كاتـوا كالملوك والأبيض العضب بجتمل أن يكون السيف الذي وهبه ابن ذي يزن لعبد المطلب حين وفـد عليه مع قريش بهنئونه بظفره في الحبشة وذلك بعد مولد النبي (سم) بعامين وكان قـد وهبه عـدة هبات من بينها السيف المذكور .

(۲) الوصائل ثياب حمر فيها خطوط كان يكسى فيها البيت .

(٣) وردت رتاجه وهي تصحيف والرتاج الباب العظيم المغلق وفيه باب صغير وقوله كل نافل أي كل متبريء يقال انتفل من كذا اذا تبرأ "منه فاستعمل اسم الفاعل من الثلاثي غير المزيد قال الأعشى : لاتلفنا من دماء القول نتنفل .

(٤) أساف ونائلة قصتها هي أن رجلًا وامرأة من خزاعة دخلا البيت ففجرا فيه فمسخها الله حجرين وعلى تنوالي إلايام أصبحنا صنعين عبدتها العرب من بين الأصشام التي كأنت تعبدها راجع مولد النور للمؤلفج ١ ص ٣٠ وتاريخ مكة للأرزقي ص ٨٨. غيّسة بين السَّديس وَبَازل(۱) باعناقها مَعقودة كالمَثّاكل(۱) عَلَيْ بِبَاطِل عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ بِبَاطِل وَمَا لَهِ اللَّهِ مَا لَمَ نَحاول وَمِن ملحقٍ في اللَّين مَا لَم نَحاول وبالله إنَّ الله لَيس بغنافيل إذَا اكتنفوه بالشَّحى والأصائل(١٤) على قدَميه حافياً غير ناعل(٥) ومَا فيها من صُورةٍ وَعَاليل (١٤) ومَا فيها من صُورةٍ وَعَاليل (١٤) ومِن كلَّ ذي نَذرٍ وَمن كلَّ رَاجل

٨ موسَّمة الأعضاد أو قصراتها
 ٩ تَرى الودع فيها والرَّخام وزينة
 ١٠ أعوذ بربُّ النَّاس من كل طاعن
 ١١ ومن كماشح يسعى لننا بمسيئة
 ٢٧ وقور ومَن أرسى تُبيراً مَكَانَه
 ٢٧ ويَالَبيت حقّ البيت من بَطن مكة
 ١٤ ويَالَجُخر المسود إذ يَسْخونه
 ١٥ مَعْط والا الهيدة والصَّحة عَلقَة

١٥ وَمُوطيء إبراهيم في الصَّخر رَطبة
 ١٦ وَأَشْوَاط بَينَ المَروتين إلى الصَّفَا

١٧ ومن حج بيت الله من كلِّ راكب ﴿ وَمِن كُـلُّ ذِي نَذْرٍ وَمَن كُـلُّ رَاجِل

⁽١) موسمة معلمة ويقال لذلك الوسم الذي في الاعضاد: السطاع والرقمة أيضاً وللذي في الفخذ الخياط وللذي في الكشح الكشاح، ولما في قصرة العنق الحلاط والقصرات جمع قصرة وهي أصل العنق وخفضها بالعطف على الأعضاء المخيسة للمذللة والسدس من الابل الذي دخل في السنة الثامة والبازل الذي خرج نابه وذلك في السنة الثامة .

 ⁽٢) الودع بالسكون والفتح : خرزات تنظم ويتحلى بها النساء والصبيان والعشاكل الأغصان
 التي ينبت عليها القمر واحدُها عثكول وجمعها عثاكيل وحذفت الياء للضرورة .

التي ينبت عليها التمر واحدُها عتكول وجمعها عثّاكيل وحذفت الياء للضرورة . (٣) ثـو وثبير وحراء جبال بمكة ويقال إن ثبيراً سمي كذلك باسم رجـل من هذيـل مات فيـه

⁽٤) اكتنفوه أحاطوا به .

⁽٥) يعني موضع قدمي ابراهيم (ع) وذلك في يقال: حين غسلت كنت رأسه وهو راكب فاعتمد بقدمه على الصخرة حتى أمال رأسه ليغسل ، وكانت سارة قد انحذت عليه عهداً حين استأذنها في أن يطالع تركته بمكة فحلف لها أنه لا ينزل عن دابته ولا يزيمد على السلام واستطلاع الحال غيرة من سارة عليه من هاجر فحين اعتمد عمل الصخرة أبقى الله فيها أثر قدمه أية راجع الروض الأنف للسهيلي .

 ⁽٦) الشوط الجري الى الغاية مرة واحدة وأراد بالأشواط السعي بين الصفا والممروة والتماشل
 الصور داخلها تماثيل وواحدها تمثال وأسقط الياء ضرورة .

إلّالَ إلى مُفضَى الشَّراج القَوَابل (۱) يُقيمون بالأيدي صُدُور الرَّوَاحل وَهَا مِن حُرمةٍ وَمَسَازل (۲) وَهَل فَوقَها من حُرمةٍ وَمَسَازل (۲) سرَاعاً كَل يَجْرِجن من وقع وابل (۳) ثيومُون قلفاً واسها بالجَسَادل (۵) تُحير بهم حجَّاج بكر بن واثل (۵) وَدُّا عَليه عَاطقات الوَسَائل وَشِيرِقِه وَخد النعام الجوافل (۳) وهل من معيذ يتقي الله عاذل وهل من معيذ يتقي الله عاذل وسلم نا الموركم في بالابل (۷) ونظعن اللا أمركم في بالابل (۸)

14 وَبالشعر الأقضى إذَا صَدوا لَه 19 وَتَوقَافِهم فَوق الجبال عَشَيَّة ٢٠ وَتَوقَافِهم فَوق الجبال عَشَيَّة ٢٠ وَتَجمِ إذَا مَا المقربات الجزئة ٢٢ وبالجموة التحري إذاصدوالها ٢٧ وكِندة إذ هُم بالحساب عَشية ٢٥ وتَطْمهم سُمر الصَّفَا وَ مَرْحه ٢٢ فِهل بعد هذا من معاذ لعائذ ٢٧ يُعطاع بنا العَدَى وودوا لو اننا ٢٧ كذبتم وبيت الله نترك مكة

۲۹ کـذبتم وبیت الله نىزى محمـداً

(١) المشعر الأقصى : عرفة وإلال كسحاب وكتاب جبل بعرفات ، أو جبل رمل عن يمين
 الامام بعرفة قال النابغة : يزرن إلالاً سيرهن التدافع .

(٢) جمع : المزدلفة معرفة وسميت المزدلفة بذلك لاجتماع الناس بها .

(٣) المقريات : الخيل التي تقرب مرابطها من البيوت لكومها والوابل المطر الشديد .
 (٢) المع تااك مع مع من البرقية من المبارك المفرد المبارك الم

(٤) الجموة الكتبرى هي جمرة العقبة تـرمى بـالجـمـار في مـوسـم الحـاج والجـمـار والجنــادل هي
 الحصيات التي تقذف بها

(٥) الحصاب موضع رمي الجمار مأخوذ من الحصباء وهو مصدر نقل إلى المكان.

(٦) الحطم الكسر ، والسمر و من شجر الطلح وسكن الميم تخفيفاً كما قالوا في عضد وهي بالاسكان والصفاح جمع صفح وهو عرض الجبل ويقال هو أسفله حيث يسيل ماؤه والسرح شجر عظام وقبل كمل شجر لا شبوك له ، والشيسرق نوع من الشجير ذو شوك والوخد سرعة الجري .

(٧) العُدّى جمع عاد من عدا عليه يعدو وترك وكابل جبلان .

(٨) البلابل وساوس الهموم واحدها بلبال ويروى في تلاتل أي في حركة واضطراب .

(٩) تىزى محمد أي نُسلَبه ونغلب عليه ونناضل نرامي بالسهام .

ونـذهل عن أبنائنا والحـلائـل(١) ٣٠ونسلمـه حتى نصرع حوله نهوض الروايا تحت ذات الصلائل (٢) ٣١ وينهض قوم في الحديد إليكم من الطعن فعل الأنكب المتحامل (٣) ٣٧ وحتى ترى ذا الضّغن يركب بردعه لتلبسن أسيافنا بالأماثل(1) ٣٣ وانا لعم الله إن جدَّ ما أرى أخي ثقة حامى الحقيقة باسل(٥) ٣٤ بكفي فتي مثل الشهاب سميدع علينا وتأتى حجة بعد قابل(٦) ٣٥ شهوراً وأياماً وحولًا مجرِّماً يحوط الذمار غير ذرب مواكل (V) ٣٦ وما ترك قوم ، لا أبا لك سيداً ثمال اليتامي عصمة للأرام (١٠) ٣٧ وأبيض يستسقى الغمام بوجهه فهم عنده في رحمة وفواضل ٣٨ يلوذ به الهُلَّاك من آل هاشم

 (1) الحلائل الزوجات واحدتها حليلة وبهذا البيت استشهد عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب عندما أصيب بموقعة بدر حيث قال رحم الله أبا طالب لو كان حياً لرأى أنه قد صدق في قوله ، انظر الحجة ص ٣٠٢ .

 ⁽٢) الروايا الابل التي تحمل الماء والأسقية واحدتها راوية واصل هـذا الجمع رواوى ثم يصـير
 في القياس روائي والصلاصل المزادات وهي الأوعية التي تكون فيها الماء وله صلصلة .

 ⁽٣) الضغن : العداوة وركب ردعه إذا خر صريعاً لوجها والأنكب الماشل الى جهة والـذي مشى على شق واحد .

⁽٤) الأماثل أفاضل القوم .

⁽٥) السميدع السيد والباسل الشجاع .

 ⁽٦) حولاً مجرماً حولاً كاملاً يقال تحرم العام ، والشتاء ، والصيف : تصرّم وجرمناه : قطعناه وأتمناه وعام مجرم .

 ⁽٧) الذمار ما يلزمك حمايته والذرب بخففاً: الفاحش المنطق والمواكل الذي لا جمد عنده فهــو
 يكل الأمور الى غيــوه.

⁽٨) هذا البيت طلب النبي انشاده عندما جاءه أعرابي يشكو القحط فدعا (٣٠) الله عز شأنه فامطرت الساء وعندنذ قال النبي (٣٠) لله در أبي طالب لو كان حياً لقرت عيناه من الـذي ينشدنا شعره فقام علي (ج) فانشده راجع الخنينزي ص ٣٣٣ والحجة ص ٣١٠ وابن هشام ج ١ ص ٣٠٠ .

إلى بغضنا وَجَازُآنا لآكا (١) ولكن أطاعا أمر تلك القبائل (٢) ولم يرقيا فينا مقالة قائل (٣) وكل تولى معرضاً لم يجامل(٤) نكل لما صاعاً بصاع المكايل(°) ليظعننا في أهـل شـاء وحـامـل (٦) فنـاج أبا عمـرو بنـا ثم خاتل^(٧) بلى قد نراه جهرة غير حائل^(٨) من الأرض بين أخشب فمجادل^(٩) ٤٧ أضاق عليه بغضنا كل تلعة

٣٩ لعمري لقد أجرى أسيدٌ وبكره ٤٠ وعثمان لم يربع علينا وقنفذ ٤١ أطاعا أبياً وابن عبد يغوثهم ٤٢ كما قد لقينا من سبيع ونوفل 24 فيان بلقيا أو يمكن الله منهيا ٤٤ وذاك أبو عمرو أبي غبر بغضنا ٤٥ يناجي بنا في كل ممسى ومُصبَح ٤٦ ويؤلى لنـا بـالله مـا ان يغشنــاً

⁽١) هذا البيت غير مستقيم الوزن وقد وجدناه في سيرة أبن الأثير هكذا أيضاً وأسيـد ، وبكره عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية بن عبد شمس.

⁽٢) عثمان بن عبيد الله ، أخـو طلحة بن عبيـد الله التميمي وقنفذ بن عمـير بن جدعـان بن عمرو بن كعب بن سعد بن ثيم بن مرة ، ولم يربع لم يقم ولم يعطف .

⁽٣) أبي هـ و الأخنس بن شريق الثقفي حليف بني زهـرة بن كلاب وابن عبـد هو الأسـود بن عيديغوثبن وهب بن عبد مناف .

⁽٤) الأول هو سبيع بن خالد أخو بلحارث بن فهـر ونوفل بن خويلد بن أسد بن عيد العـزَّى بن قصيَّ وهو ابن العدوية وكان من شياطين قريش وهو الـذي قرن بـين أبي بكر وطلحـة بن عبيد الله (رض) في حبل حين أسلم فبذلك كانا يسميان القرينين ، قتله علي (ع)

⁽٥) انظر الى هذا التهديد الواضح ، يقول فان يلقيا أي نلتقيهم أو يمكننااللهمنهما فســوف تكيــل لما صاعاً بصاع ،

⁽٦) هو أبو عمرو قرظة بن عبد عصرو بن نوفـل بن عبد منــاف ، وشرح البيت يقــول ان أبا عمر أبي غير البغض ليطردنا بالشياه والجمال ، والشاء اسم لجمـاعة الغنم والجـامل اسم حماعة الحمال.

⁽٧) الختل هو الخداع والمكر .

 ⁽٨) يقول انه يؤ لى أى يحلف بالله انه لا يغشنا ولكنه كاذب. (٩) التلعة : المشـرف من الأرض واخشب بضم الشـين جمـع الأخشبـين وهي جبـلان بمكـة

ماذا حبوتنا بسعيك فينا معرضاً كالمخاتل (۱) ورحمته فيضا ولست بجماهـل ورحمته فيضا ولست بجماهـل في معرضاً كما مر قبل من عظام المقاول ويسزعم أني لست عنكم بغافـل مضية ويخفي عارمات الدواخل (۱) ولا معظم عند الأمور الجلائل (۱) أتوك الله وأني متى أوكل فلست بوائـل (۱) لمعرف خطة أولي جدل من الخصوم المساجل (۱) من عقوبة شر عاجـلاً غير آجـل من شعيـرة له شاهـد من نفسه غير عائـل (۷) قوم تبدلوا بي خلف قيضا بنا والغياطل (۱) ذو البـوا والبـوا علينا العدا من كل طمل وخامل (۱) لما والبـوا والـوا والـوا

٨٤ وسائل أبا الوليد ماذا حبوتنا
 ٩٥ فعتبة لا تسمع بنا قول كاشح
 ٩٥ ومر أبو سفيان عني معرضا
 ٩٥ ومر أبو سفيان عني معرضا
 ٩٥ وغير أبو بخد وبرد مياهـ ٩٥ وغير أب فعل المناصح أنه
 ٩٥ ولا يوم خصم اذ أتوك الـدة
 ٢٥ امطعم أم أخذلك في يوم نجدة
 ٢٥ امطعم أن القوم ساموك خطة
 ٧٥ جزى الله عنا عبد شمس ونوفلا
 ٨٥ بيـزان قسط لا يُخس شعيـرة
 ٨٥ لقد سفهت أحلام قوم تبدلوا
 ٢٠ ونحن الصميم من نؤابة هاشم
 ٢١ وسهم وخزوم تمالـوا وألبوا

والمجادل القصور والحصون في رؤ وس الجبال كان يريد ما بين جبال مكة فقصور الشمام والعراق .

 ⁽١) أبو الوليد عتبة بن ربيعة قثله الحمزة يوم بدر .

⁽٢) المدغاول الغموائل .

 ⁽٣) يقول أن يُجربونا أنه تاصح لنا ونجفي الـدواخل أي النصائم والافساد بين الناس واغماهو
 يتكلم عن أبي سفيان بن حرب بن أمية .

⁽٤) هو مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف

 ⁽٥) في ابن كثير إذ أتوك وفي ابن هشام إذا والشطر الأخير من البيت غير مستقيم الوزن.

⁽٦) ساموك كلفوك ولست بوائل لست بناج ، يقال : فلا وألت نفس الجبان أي لانجت ،

⁽٧) العائل الحائر

⁽٨) الغياطل من بني سهم بن عمرو بن هصيص

⁽٩) ألبوا اجتمعوا والطمل الرجل الفاحش والفقيـر أيضاً .

فلا تشركوا في أمركم كل واغل(١) ٦٢ فعبـد مناف أنتم خـير قـومكم وجئتم بـأمرِ مخـطيء للمفاصــل(٢) ٦٣ لعمري لقد وهنتم وعجزتم ألان حـطاب أقـدُر ومــراجـل(٣) ٦٤ وكنتم حديثاً حطب قدر وأنتم وخدلاننا وتركنا في المعاقل(٤) ٦٥ ليهنيء بني عبـد مناف عقـوقنــا وتحتلبوها لقحة غير باهل (°) ٦٦ فــان نك قــوماً نثَّـَـر ما صنعتم نفاهم الينا كـل صقر حُـلاحل(٦) ٦٧ وسائط كانت في لؤى بن غالب وألأم حاف من معد وناعل (٧) ٦٨ ورهط نفيل شر من وطيء الحصا ويشر قصيأ بعدنا بالتخاذل ٦٩ فـأبلغ قصيّاً أن سينشر أمرنــا إذا ما لجأنا دونهم في المداخل لكنا أسى عند النساء المطافل (٨) لعمري وجدنا غِبُّه غير طائل براء الينا من معقة خاذل (٩)

٧٠ ولو طرقت ليلًا قصياً عظيمة ٧١ ولو صدقوا ضرباً خلال بيوتهم ٧٢ فكل صديق وابن أخت نعده ٧٣ سوى أن رهطاً من كلاب بن مرة

⁽١) الواغل الداخل على القوم وهم يشربون ولم يدع

⁽٢) مخطى للمفاصل أي بعيد عن الجادة والصواب .

⁽٣) حطب اسم للجمع مثل ركب وليس بجمع لأنـك تقول في تصغيره خطيب وحـطَاب جمع حاطب والمراجـل والقدور واحـدها مـرجل ومعنى البيت : كنتم متفقـين لا تحطبـون الا لقدور واحدة فانتم الان بخلاف ذلك .

⁽٤) الشطر الأخير من البيت غير مستقيم الوزن.

⁽٥) نتثر نأخذ بثارنا منكم واللقحة الناقة ذات اللبن والباهل الناقة التي لا اصرار على أخلافها فهي مباحة للحلب .

⁽٦) الحلاحل السيد في عشيرته الشجاع الركين في محله .

⁽٧) هو نوفل

⁽٨) الأسى جمع أسوة : أي لأقتدى بعضنا ببعض في الدفع عنهم والمطافل ذوات الأطفال .

⁽٩) قال السهبلي في الـرّوض الانف يقال قوم براء بالفتح والكســر فأمــا براء بــالكسـر فجمــع بريء مثل كريم وكرام وأما براء " بالفتح " فمصدر مثل سلام والهمزة فيمه وفي الذي قبله لام الفعل.

ويحسر عنا كل باغ وجاهل ونحن الكُدى من غالبُ والكواهل^(١) كبيض السيوف بين أيدي الصياقل ولا حالفوا إلاشرار القبائل(٢) ضواري أسود فـوق لحم خرادل^(٣) بنی جمح عبید قیس بن عائـل⁽¹⁾ بهم نُعيَ الأقــوام عنــد البــواطــل زهـير حسامـاً مفرداً من حمـائــل^(٥) إلى حسب في حومة المجـد فاضــل واخبوته دأب المحب المواصل وزيناً لمن والاه رب المشاكل إذا قاسه الحكام عند التفاضل يحوالي إلاهاً ليس عنم بغافل تُجَر على أشياخنا في المحافل(١)-من الدهر جداً غير قبول التهازل ٧٤ وهنًا لهم حتى تبدد جعهم
 ٧٥ وكان لنا حوض السقاية فيهم
 ٢٧ شباب من المطّبين وهاشم
 ٧٧ فيا أدركوا ذخلًا ولا سفكوا دماً
 ٧٨ بضرب ترى الفتيان فيه كأنهم
 ٧٨ بني أمنة بحبوبية هندكيية
 ٨١ ونعم ابن اخت القوم غير مكذب
 ٨٢ أشم من الشم البهاليل ينتمي
 ٣٨ لعمري لقد كلفت وجداً بأحمد
 ٨٨ فمن مثله في الدنيا جالاً لأهلها
 ٨٨ خمير مشيد عادل غير طائش
 ٨٨ لكنا اتبعناه على كل حالة

 ⁽١) الكدى جمع كدية وهي الصّفاة العظيمة السشديدة والصفاة هي الحجر القاسي يشبههم
 بها في المنعة والعزة والكواهل جمع كاهل وهو سند القرم وعهدتهم.

⁽٢) الذحل جمع ذحول وأذحــال الثأر .

⁽٣) الخرادل القطع العظيمة

^(£) هندكي يكسر الهاء والدالَ من أهل الهند وليس من لفـظه لأن الكاف ليست من حــروف الزيادة

 ⁽٥) هو زهير بن أبي أمية بن المغيرة المخزومي وامّه عاتكة بنت عبد المطلب .

 ⁽٦) وتروى بسبَّة وما هذا البيت سوى تمويه وتعميه على المشركين لأن الحقيقة الناصعة تـأي بعده.

لدينا ولا يعني بقول الأباطل(١) تقصر عنه سورة المتطاول^(٢) ودافعت عنه بالذرا والكلاكل (٣) وأظهر ديناً حقه غير باطا (٤) الى الخير آباء كرام المحاصل (٥) فلا بدّ يوماً مرّة من تزايل (٦)

٩٠ فأصبح فينا أحمد في أرومة ٩١ حــدبت بنفسي دونــه وحميتـــه ٩٢ فأيده رب العاد بنصره ٩٣ رجـال كرام غـير ميـل نمـاهم ٩٤ فان تك كعب من لؤيًّ صُقَيبَةً ومما قالـه رضى الله عنه يحـذر قريشـاً الحرب وينعى عليهم تـوازرهم عـلى تكذيب النبي (ص)وينبههم على صحة نبوته ويؤذنهم بنصر عترته ، أنظر

٨٩ لقد علموا أن النا لا مُكذَّبُ

طواني وأخرى النجم لم يتقحم وسامر أخرى ساهر لم ينوم بظلم ومن لا يتقى البغى يظلم على خائل من رأيهم غير محكم (٧) ولو حشدوا في كل بدر وموسم ألا من لهم آخر الليل معتم طواني وقد نامت عيون كثيرة لأحسلام قبوم قسد أرادوا محممداً سعوا سفهأ واقتادهم سوء أمرهم رجاء أمور لم ينالوا انتظامها

الحجة ص ١٨٨

⁽١) هو يعلم أن محمداً غير كاذب ولا يعني بالقول الباطل وعدم اتباعه خطأ فادح فكيف لا يتبعه ويؤمن بدينه ، لقد ظلموك يا سيدي فتباً لهم ، ولأقلامهم المأجورة .

 ⁽۲) السورة بضم السين للنزلة والسورة بفتح السين الشدة والبطش .

⁽٣) حَديت عطفت ومنعت والذرا جمع ذُروة وهي أعلى ظهر البعير والكلاكل جمع كلكـل وهو

⁽٤ تمعن في هذا البيت الا تراه اعتراف صريح علني بالانسلام وأنه دين حق ومن كـان مثل أبي طالب في رجاحة عقله هل يحيد عن الحق كلا ورب الكعبة .

⁽٥) ميل جمع أميل وهو الجبان والذي لا يحسن الركوب او الذي لا يميل عن الحق .

⁽٦) الصقب القرب وصاقبه قاربه .

⁽٧) أراد على ما تخيل لهم من أمورهم .

ضراب وطعن بالسوشيج المقسوم ولم تختضب سمر العوالي من الله محاجم تلقى بالحسطيم وزمسزم حلي لا ويغشى محرم بعمد محرم عمل حتق لم تخشى إعلام معلم المنافعة قسل تماني بالتندم واتيانكم في أمركم كمل ماتم وأمر أنى من عند ذي العرش قيم إذا كنان في قسوم فليس بمسلم لللا نكون الحرب قبل التقدم

يرجّون منا خطة دون نسيلها يرجّون منا خطة دون نسيلها يحمد كنتم وبيت الله حتى تفلقوا وبُق طع أرحام وتنسى حليلة هم الأسد أسد الزارتين إذا غدت على ما مضى من بغيكم وعقوقكم وظلم نبي جاء يدعو إلى الهدى فهذي معاذير وتقسمه ومثله فهذي معاذير وتقسمه قدم

وقال أبو طالب (ع) يحذر قريشاً الحرب وقطيعة الرحم وينهاهم عن اتباع السفهاء ويعلمهم استمراره على فضله ويضرب لهم المثل بناقة صالح ويذكر أمر الصحيفة : عن الحجة ص

ألا أبلغا عني على ذات بينها ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً وأن عليه في العباد محبة وأن الذي لفقتم في كتابكم

لؤيًا وخصًا من لؤي, بني كعب نبياً كموسى خُط في أول الكتب ولا حيف فيمن خصه الله بالحب يكون لكم يوماً كراغية السّقب(٢)

 ⁽١) المزارتين مثنى المزارة وهي الغابة والأجمة والمعلم الشجاع الذي يعلم بيضته بريشة أو
 نحوها نما يعرف به اقداماً على الحرب ;

 ⁽۲) السقب هو ولد الناقة والمراد به سقب ناقة صالح (ع) الذي رغا أي صاح ثلاث رغوات بعد عقر أمه وأهلك الله ثموداً وضرب به المثل قال علقمة الفحل

رغا فوقهم سقب السياء فداحض بشكته لم يستبلب وسليب

ويُصبح من لم يجن ذنباً كذي الذنب(١) أواصرنا بعد المودة والقرب أمرً على من ذاقه حلب الحرب(٢) لعزاء من عض الزمان ولا حرب وأيد أبيرت بالمهندة الشهب(٣) به والضباع العرج تعكف كالسوب وغمغمة الأبطال معركة الحرب(٤) وأوصى بنيه بالطعان ويالضوب(٥) ولا نشتكي ما قد ينوب من النكب(٦) إذا طار أرواح الكماة من البرعب أفيقوا أفيقوا قبل أن تحفر الزبي ولا تتبعوا أمر الغواة وتقطعما وتستحلبوا حربا عوانا وربما فلسنا وبيت الله نسلم أحمداً ولماتمين منا ومنكم سوالف بمعترك ضنك ترى كسر القنا كان مجال الخيل في حجراته أليس أبونا هاشم شد ازره ولسنا نمل الحرب حتى تملنا ولكننا أهل الحفائظ والنهي

وقال أبو طالب رحمه الله يذكر أمر الصحيفة ويهجو الذين سعوا فيها وقرروا أمرها ، وقد نقل هـذه الأبيات صـاحب الحجة ص ١٩٦ عن شــرح النهج والديوان

> أرقت وقد تصوبت النجوم لطلم عشيرة ظلموا وعقوا هم انتهكوا المحارم من أخيهم وقالوا خطة جورا وظلمأ

وبت ولا تساليك الهموم وغب عقوقهم لهم وحيم وكل فعالمم دنس ذميم وبعض القول ابلج مستقيم

⁽١) الزُّبي بضم الزاي جمع الزبيَّة وهي الرابية التي لا يعلوها ماء

 ⁽٢) الاستحلاب طلب الحليب استعير هنا لثوران الفتن في الحرب

⁽٣) السوالف صفحات الأعناق وأدت قطعت . (٤) القمقمة صوت الأبطال عن الحرب

⁽٥) الارر بكسر الهمزة وسكون الزاى المئزر والأزار يقال شد للأمر ازره .

⁽٢) هذا البيت والذي أخذناهما من سيرة ابن هشام حيث لم يوردهما صاحب الحجمة انظر ج ۱ ص ۳۷۹ .

لنخرج هاشاً فتصير منها بلاقع بطن مكة والحطيم فهها لا قرومنا لا تركبونا بمظلمةٍ لها أصر عظيم فيندم بعضكم ويُذل بعض وليس بمضلح أبداً ظلوم أرادوا قتال أحمد ظالمية وليس لقتله منهم زعيم ودون عمد منا ندي هم العربين والعضو الصميم(١)

قال صاحب الحجة : هي قصيدة اسقطنا منها شطراً كراهية التطويل وقــال أيضاً : الحجة ص ١٩٨ .

أقمن بمدحاة الرياح الرمائم(⁽¹⁾ توقعت دمعي يوم بين الأصارم ⁽²⁾ لما حقب قد فارقت أم عاصم فينبع أو حلت بهضب الصرايم ⁽³⁾ لوياً وتبياً عند نصر العيزائم وأمر بالاء قيائم غير حازم وإن نعيم اليوم ليس بدائم ⁽⁶⁾

لمن أربع أقدوين بدين القدوائم تعالمت عيني بالبكاء وخلتني وكيف بكائي في طلول وقد عفت غفدارية حلّت ببدولان حلة فدعها فقد شطت به غربة النوى وبلغ على الشحناء أفناء غالب ألم تعلموا أن القطيعة مأثم وأن سبيل الرشد يعرف في غمد فل تسفهوا أحالامكم في عمد

⁽١) العرنين السيد الشريف وقولهم للأشراف العرانين (اساس البلاغة).

⁽٣) الأربع : المواضع التي يرتبعون فيها واقوين اقفرن وخلين من ساكتيها والقدائم جم القديم والقدام وهو خلاف الحديث والمراد هذا المواضع والمدحاة المحل المنبسط من الأرض والرمائم ما يكتنس ، يقال ارتم ما على الخوان أي اكتنس .

⁽٣) الأصارم جمع صرم بكسر الصاد وهي جماعات البيوت

غفارية نسبة الى غفار بن مليك والغفاريون قبيلة من كنات وبولان موضع باليمن وينبع مكان فيه.عيون ونخيل وزروع بطريق الحاج والهضب الجبال

⁽٥) يشير هذا البيت على أن أبا طالب كان يؤمن بالبعث والحساب وهذا هو الاسلام

بمنونكم أن تقتلوه وإنما أمانيكم تلكم كأحلام نائم فانكم والله لا تقتلونه ولما تروا قطف اللحي والجماجم ولم تصـر الأمـوات منكم مـــلاحمــأ تحوم عليه الطير بعد ملاحم وتبدعوا بسأرحام أواصسر بيننيا وقمد قطع الأرحمام وقمع الصوارم الى الروع أولاد الكماة القماقم(١) ونسمو بخيل نحو خيل تحثها أخلتم بسأنسا مسلمسون محسمدأ ولمسا نسقساذف دونسه ونسزاحهم من القوم مفضال أبيّ على العدا تمكن في الفرعين من آل هاشم أمين محب في العباد مسوم بخاتم رب قاهر للخواتم نبي أتـــاه الــوحي من عنـــد ربـــه فمن قال لا يقرع بها سنَّ نادم تطيف به جرثومة هاشمية تدافع عنه كل عاتٍ وظالم وقال أبو طـالب (ع) ينعي على قـريش القطيعـة ويحذرهم الحـرب_ الحجة ص ۲۱٦ .

ودمع كسح الشعاء السرب^(۲) وهل يرجع الحلم بعد اللعب خلوف الحديث ضعيف السبب^(۲) بصدتي ولم يأتهم بالكذب كنفي الطهاة لطاف الحشب⁽²⁾ بي هاشم وبني المطلب

تطاول ليلي لأمر نصب للعب قصي بأحلامها وقالوا: لأحمد أنت أمرؤ وإن كان أحمد قمد جاءهم ونفي قصي بني هاشم على أن إخواننا وازروا

 ⁽١) الروع الحرب والكماة جمع كميّ وهو الشجاع والقماقم بفتح القاف الأولى جمع قمقام وهو السيد الكثير العطاء .

 ⁽۲) السَّح الصب المتنبع والسَّرب السائل

⁽٣) خلوق مبالغة في آلخلف والسبب الـذريعة ومـا يتوصـل به الى غيــره والسبب أيضاً المـودة والقرابة .

⁽٤) والطهاة جمع الطاهي وهو الطباخ .

فيا لقصى ألم تخبروا ورمستم بأحمد ما رمستم فإنى ومن حبج من راكب تنالون أحمد أو تصطلوا وتعترفوا بين أبياتكم تراهن ما بين ضافي السبب عليها صناديد من هاشم وإن كان أحمد قد جاءهم وقال أيضاً :

بمَـا قد خــلا من شؤون العرب على الأصرات وقرب النسب(١) وكعبة مكة ذات الحجب ظباة الرماح وحمد القضب صدور العوالي وخيلاً عصب(٢) قصس الحزام طويل اللبب(٣) هم الأنجبون مع المنتجب بصدق ولم يأتهم بالكذب

خذوا حظكم من سلمنا ان حربنــا فإنا وإياكم على كمل حالمةٍ وقال أبو طالب رحمه الله يعاتب قوماً من عشيرتــه ويحذرهـم عـــداوته ويــذكر أمر النبي(ص)_ الحجة ص ٢١٨ .

إذا ضرستنا الحسرب نبار تسعسر لمثلان بل أنتم الى الصلح أفقر⁽¹⁾

> ألا أبلغا عنى لؤياً رسالة بني عمنا الأدنين تياً نخصهم أظاهرتم قومأ علينا ولاية يقسولـون لـــو أنـــا قتلنـــا محمـــدأ كنذبتم ورب الهدي تندمي نحوره

بحق وما تغني رسالة مرسل واخواننا من عيد شمس ونوفيل وأمراً غويباً من غبواة وجُهار أقرت نواصى هاشم بالتذلل بمكة والركن العتيق المقبل

⁽١) الأصرات جمع الأصرة وهي ما عطفتك على رجل من قرابة أو معروف

⁽٢) تعترفوا تذلوا وتنقادوا والعوالي الرماح وخيلا عصب اي شديدة السير

⁽٣) ضافي طويل وأراد بالسبب السبيب وهو من الفرس شعر الذنب والناصية والعرف وقصير الحزام كناية عن كونه ضامر البطن وطويل اللبب كناية عن سعة في الصدر

⁽٤) أوردهما ابن الشجيري في حماسته ص ١٦ انظر الحجة ص ٢٢٠ .

تنالونه أو تصطلو دون نيله صوارم تفري كــل عضو ومفصــل فمهلأ ولما تنتج الحرب بكرها بيتن تمام أو بآخر معجما (١)-وتلقوا ربيع الأبطحين محمدأ على ربوةٍ في رأس عنقاء عيطل(٢) عبرانين كعب آخيراً بعد أول وتاوي إليه هاشم إن هاشاً فروموا بما جمعتم نقبل بدياراً) فإن كنتم ترجون قتل محمّد فإنا سنحميه بكل طمرة وذي ميعة نهد المراكل هيكل (٤) وكسل ردَيَسني ظساءٍ كَسعُسوبــه وعضب كأيماض الغَمامَة مِقصَل^(٥) حاول أبو جهل أن يرمى حجراً على النبي (ص)وهو ساجد وما أن رفع يده حتى يبست على الحجر فرجع وقد التصق الحجر بيـده فقال لــه أشياعــه من المشركين : أجُننت ؟؟ قـال لا ولكني رأيت بيني وبينه كهيشة الفحل يخـطر

أفيقـوا بـني عمنـا وانتهـوا عن الغيّ في بعض ذا المنـطق

بذنبه فقال أبو طالب في ذلك(٦)

 ⁽١) المعجل بضم الميم وسكون العين من الناقة ما يولد أو من غيرها قبل أن يستكمل الحمول فيعيش وأمه معجل بكسر الجيم واليتن بفتح الياه وسكون الناء أن تخرج رجلا المولود قبل رأسه ويديه في الولادة .

 ⁽۲) عنقاء طويلة مرتفعة العنق وفي الديوان عيطاء وهي عيناها كالعيطل وكنى بذلك عن عدم وصولهم الى النبي (س).

 ⁽٣) الشطر الاخير في البيت غير مستقيم الوزن، ويحتمل ان يكون : فروموا بما قد رمتُم نقل يذبل .

^(\$) الظُمرة بكسر الطاء والميم الكسورة ثم الراء المشددة الفرس الجواد الطويل الفوائم وميعة الفرس أول جريه ، يقال الفرس في ميعة جريه ويقال فرس نهد المراكل أي واسم الجوف عظيم وهو جماع مركل أي المكان المذي تصيبه رجلك من المدابة أذا ركلتهما ، والهيكل الضخم من كل الحيوان وفرس هيكل مرتفع .

⁽٥) المقصل بكسر الميم والقاف الساكنة والصاد المفتوحة القطَّاع.

⁽٦) انظر الحجة ص ٢٢٤.

بوائق في داركم تلتقى ورب المخسارب والمسرق ثمنود وعاد فمن ذا بقى وناقية ذي العرش اذ تستقى من الله في ضربة الأزرق حسام من الهند ذو رونق عجائب في الحجر الملصق إلى الصابر الصادق المتقى على رغم ذا الخائن الأحمق

وإلا فإن إذاً خائف تكون لغابركم عبرة كما ذاق من كمان قبلكم غداة اتتهم ما صرصر فحل عليهم بها سخطه غداة يعض بعسرقوبها وأعجب من ذاك في أمركم بكف الذي قام في جنب فأثبته الله في كفه وكان المأمون يقول أسلم والله أبو طالب ببيت قاله وهو قوله(١)-

ببيض تلألأ كلمع المروق حماية حام عليه شفيق دبيب البكار حذار الفنيق (٢) كا زار ليث بغيل مضيق(٣)

نصرنا الرسول رسول المليك أذب وأحمى رسول الإله وما إن أدت لأعدائه ولكن أزير لهم سامياً

مشت قريش الى أبي طالب فقال رجالها:

يا أبا طالب إن ابن أخيك قد سب آلهتنا وعاب ديننا وسفه أحلامنــا وضلل آماءنا فأما أن تكفّه عنا وإمَّا أن تخلّى بيننا وبينه ، فدعا إليه النبي (ص) وأنهى اليه مقالتهم قائلًا أبق على وعلى نفسك ولا تحملني من الأمر مــا لا أطيق ،

⁽١) الحجة ص ٢٢٦ .

⁽٢) البكار بكسر الباءجم بكر بفتح الكاف مؤنثة بكرة هي الصغيرة من الإبل الفنيق الفحل المكرم لا يؤذي ولا يركب لكرامته

⁽٣) زأر الأسد صات من صدره والغيل موضع الأسد .

فكان جواب النبي (ص). والله يها عم لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أتبرك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته ، وقام ليخرج من دار عمه فناداه أبو طالب أقبل يا ابن أخي ثم أردف: انهب يها ابن أخي فقل مها أحببت فوالله لا أسلمك لشيء أبداً ثم انشد هذه الأبيات :

والله لن يصلوا اليك بجمعهم حتى أوسد في التراب دفينا فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة ودعونني وعلمت أنك ناصحي ولقند علمت بأن دين محسد

وقال أبو طالب (ع) يعرض بالمطعم بن عدي على خذلانه إيـاه ثم عمم بها من خذله من عبد مناف ومن نصب له العداوة من قريش

الا قبل لعمرو والوليد ومطعم الاليت حظي من حياطتكم بكر⁽¹⁾ من الخور حبحاب كشير رضاؤه يرش على الساقين من بوله قبطر⁽¹⁾ تخلف خلف المورد ليس بسلاحي إذا منا علا الفيضاء فيل له وبر⁽¹⁾ أرى أخموينا من أبينا وأمنا إذا مشلا قالا الى غيرنا الأمسر بسلى لها أمسر ولكن تجرجا كاجرجت منرأس ذي علق صخر⁽⁰⁾

 ⁽۱) راجع الخنيزي ص ۱۹۱ فمانها مسئلة الى أكثر من خمسة عشر مصدراً . والحجة ص
 ۲۷۸۷ ۲۰۷۷ .

 ⁽۲) الأول عمرو بن هشام وهو أبو جهل والثاني هو الوليمد بن المغيرة المخذومي والثالث هـو
 المطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف ، والبكر هو الفتي من الأبل

⁽٣) الخور الضعف ،والحجابالقصير الدميم السيء الخلق .

⁽٤) الفيفاءالمغارزةالتي لا ماء فيها والوبر دويبة تشبه السنّور وهي دونه .

⁽٥) تجرجم سقط وانحدر وذوعلق جبل لبني أسد لهم فيه يوم على ربيعة بن مالك

هما نبذانا مثل ما ينبذ الجسر فقد أصبحا منهم أكفهم صفر من الناس إلا أن يرسّ له ذكر (۱) وكانوا لنا مولى إذا بني النصو ولا منهم ما كان من نسلنا شفر (۲) وكانوا كجفر بش ما صنعت جفر إله العباد وأصطفانا له الفخر (۳) لأهل العلي فينهم أبداً وتر

أخص خصوصاً عبد شمس ونوفلاً هما اغمرا للقسوم في أخروها المحد من أحروها أشركاً في المجد من لا أبا له فسوالله لا تنفعك منا عداوة ومنهمة فقد سفهما أحلامهم وعقولهم وما ذاك إلا سؤدد خصنابه رجال تمالوا حاسلين وبغضة وليد أبوه كان عبداً لجدنا

فعبد منافي مسرها وهيمها(٥) ففي هاشم أشرافها وقديها هو المصطفى من سرها وكريمها علينا فلم تظفر وطاشت حلومها(٢) إذا ماثنوا صعر الخدود نقيمها (٧) إذا اجتمعت يوماً قسريش للفخر فان حصلت أشراف عبد منافها وإن فخسرت يوماً فإن محمداً تسدعت قسريش غثها وسمينها وكنيا قسديماً لا نقسر ظلامة

⁽١) رسُّ الحديث حدث به في إسرار انظر الخنيزي ص ١٦٨ .

⁽٢) يقال ليس هنا شفر أي ليس هنا أحد

⁽٣) ذكرها ابن هشام ج ١ ص ٢٨٦ وقال تركنا منها بيتين أقد عفيهما

^(±) يقول إن الوليد كان أبوء عبداً لجد أبي طالب ، وكان الوليد هذا من المستهزئين بالنبي (ص) وهو الذي عناه الله في قوله ذرني ومن خلقت وحيداً راجع قصته في مولد الدور للمؤلف ج ١ ص ٨٨ .

⁽٥) السر خالص الشيء أطيبه وأفضله وهو من صميم القوم أي من أصلهم وخالصهم

⁽٦) تدعت هنا بمعنى اندفعت بشدة وعنف وجفوة وطاش ذهب عقله

⁽٧) ثنى الشيء عطفه ،وصعّــرخده أماله عن النظر الى الناس تهاوناً وكبراً

ونحمي هماها كل يوم كريهة ونضرب عن أحجارها من يرومها بنا انتعش العود اللذواء وإنما بأكنافنا تندى وتنمى أرومها(١)

وقال يطري النبي(ص)ويشنع على قريش مواقفها ويعلن بأنه الراعي الحفيظ لمحمد وآله ،

وكل سرائس منها غرور وما تتلو السفاسرة الشهور^(۲) وود الصدر مني والضمير ولو جرت منظالها الجزور ولا أمت رشاداً إذ تشير وابيض ماؤه غدق كشير وأحد قد تَضَمَّنه القبور^(۲) كأن جينك القمر المنسر

الا أبلغ قريساً حيث حلت فاني والضوابح عاديات لآل محمد راع حفيظ فلست بقاطع رحمي ووليي فلا وأبيك لا ظفرت قريش بُئي أخي ، ونوط القلب مني ويشرب بعده الولدان رياً أيا ابن الأنف أنف بني قصي

قام ابن الزَّبعرَى بوضع الفرث والمدم على النبي وهمو ساجمد فذهب(ص) يشكو الى أبي طالب ما ناله ويسأله يا عم من أنا فأخذ أبو طالب سيفه عمل عاتقه حتى طلع على قريش وحاولوا الهرب من وجهه فصرخ بهم ، والله لئن قام رجل جللته بسيفي ثم أمر الحمزة (رض) فوجاً أنف ابن الزبعرى ومر بالمدم والفرت على وجوه القوم ولحاهم وثيابهم وأغلظ لهم بالقول وعاد الى النبي(ص)يقول له بلهجة المنتصر يا ابن أخي أرضيت ؟

 ⁽١) انتعش: نشط والـفواء: فوى النبات ذبل ونشف ماؤه والكنف الجانب والظل وكنف الانسان حضنه أو العضدان والصدر ، والأرومة الأصل راجم الخنيزى ص ١٧٠ .

⁽Y) ويروى: فإني والسوابح عاديات ، والسفاسرة جمع سفسير وهمو القيم بالأسر المصلح له العالم بالأصوات الرجل الظريف ، وشرحها العلامة الاميني في الغدير ج ٧ ص ٣٤٩ بانها أصحاب الأسفار الكتب والشهور جم شهر هي العلماء ، راجع الخنيزي ص ١٧٧ يشير إلى أن قريش قد حاولت قتل النبي مراراً .

سألت من أنت ، أنت محمد بن عبد الله وسرد النسب الشريف ثم قال للقوم من شاء منكم أن يتحرك فليفعل ، أنا الذي تعرفوني ثم قال :

قرم أغر مسودً طابوا وطاب المولد عمرو الخطيم الأوحد(١) فيها الخبيزة تشرد وعيش مكة أنكد بها يماث العنجد(١) بها يماث العنجد(١) عرفاتها والمسجد(١) عرفاتها والمسجد(١) فيها نجيع أمسود أسد العرين توقدروا في القول لا تشزيد وأنت طفيل أمرد(٩)

أست السنبي عصماً لسووين أكدام المسووين أكدام نعم الأرومة أصلها فمرت بلذلك سنة في الجفان ولنا السقاية للحجيج وللمأزمان وما حوت ويطاح مكة لا يسرى ولفند عهدتك صادقاً ما زلت تنطق بالصواب

في الهجرة الشانية الى الحبشة أرسلت قريش عصرو بن العماص ليكيد للمسلمين عند النجاشي فأرسل أبو طالب إليه أبياتاً يمدحه فيها ويحضه على إكرام جعفر ابنه ومن معه وأن لا يصغي لقول الزور منها الالمام عند من نا في الله المنافقة المنافقة

ألا ليت شعري كيف في الناس جعفر وعمرو وأعداد النبي الأقارب

 ⁽١) عمرو هو هاشم وهشم التريد كسر الخبز وقته وبله بالمرق والربيكة النزبدة مختلطة بـاللبن
 والجفان جمع جفنة القصعة الكبيرة والأنكد العسر القليل الخير .

⁽٢) يمات يـذاب والعنجد الزبيب أو قسم خاص منه أو ذو اللون الأسود منه

⁽٣) المأزمان مضيق بين جمع وعرفة وبين مكة ومنى .

⁽٤) العِربد بكسر العين الشريد من كل شيء وذكر الأفاعي .

⁽٥) راجعالخنيزي ص ١٧٤ و١٧٥ والحجة ص ٢٨١ .

وهل نال إحسان النجاشي جعفراً تعلم أبيت اللَّعن إنــك مــاجـــد تــعـــلم بــأن الله زادك بـــــطة وعلم أه طالب أن النجاشي اكتشف

اتعلم ملك الجبش أن محمداً أق بالهدى مشل الذي أتيا به وإنكم تتلونه في كتابكم وإنك ما تأتيك منا عصابة

نبيّ كموسى والمسيح بن مريم فكل بأمر الله يهـدي ويعصم يصدق حديث لا حديث الترجم لقصدك إلا أرجعوا بـالتكرم(٢)

وأصحابه أم عاق عن ذاك شاغب

كريم فلا يشقى اليك المجانب

ويرى علياً (ع) يصلي إلى جانب الرسول(ص)فيأمر جعفراً ولده قــائلاً صــل جنــاح ابن عمك فقــام بالصــلاة الى جنب عــلي فبــدا الســرور عــلى وجهــه قال:

عند ملم الزمان والنوب أخي لأمي من بينهم وأبي^(٣) يخذله من بنيّ ذو حسب

إن علياً وجعفرا ثقتي لا تخذلا وانصرا ابن عمكها والله لا أخذل السنبسي ولا

لما أدخلت قريش بني هاشم شعب أبي طالب مكشوا به ثــلاث سنين وكـــان النبى اذا أخذ مضجعه وعُرف مكانه جاءه أبو طالب فــانهضه منــه واضجع

 ⁽١) راجع الخنيزي ص ١٨٦ فانها مسندة الى عدة مصادر والقصة واردة في مولد النور للمؤلفج ١ ص ١٣٦ .

⁽٢) راجعالخنيزي ص ١٨٣ والحجة ص ٢٤١ .

 ⁽٣) قوله أخي لأمي من بينهم وأبي يريد أن والـد النبي (ص) أخوه لأمـه وأبيه من بـين سائر بني
 عبد المطلب .

مكانه أمير المؤمنين (ع) فقال له أمير المؤمنين ذات ليلة يا ابتاه إني مقتول فقال:

كل حي مصيره لشعوب(١) لفداء الحبيب وابن الحبيب والساع، والكريم النجيب فمصيب منها وغسر مصيب

إصبرن بني فالصبر أحجى قد بذلناك والبلاء شديد لفداء الأغر ذي الحسب الثاقب ان تصبك المنون فالنبل يـرمي

فأجابه أمير المؤمنين (ع)

أتأمرن بالصبر في نصر أحمد ووالله ما قلت الذي قلت جازعا وتعلم أنى لم أزل للك طائعًا ولكنني أحببت أن تــرى نـصــرق نبي الهدى المحمود طفلًا ويافعا(٢) وسعيى لـوجـه الله في نصــر أحمـد

وقال أبو طالب يأمر أخاه الحمزة بالاسلام ويحضه على نصر النبي (ص)

وكن مظهراً للدين وفقت صار ا(١) بصدق وحق لا تكن حمز كافرا وكن لرسول الله في الله نــاصـرا جهاراً وقل ما كان أحمد ساحرا

فصبراً أبا يعلى على دين أحمد وَحُط من أتي بالحق من عند ربه فقد سرن إذ قلت إنك مؤمن وناد قريشاً بالذي قد أتي ب هذا ما اقتصرنا على إثباته من الشواهد وهناك الكثير منها ولولا الاطالة وحصول الملل لأدرجنا ما يزيـد على ذَلـك وبهـذا نكتفي والحمـد لله رب

العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين

1914/11/4

(١) شعوب : المنية

⁽٢) راجع الحجة ص ٢٧٦ عن عدة مصادر .

المعتاه روالراجع

لقد رجعنا إلى مصادر كثيرة آثرنا أن نذكر منها ما يلي

	١ ـ القرآن الكريم
الخنيزي	٧ ـ أبو طالب مؤمن قريش
ابن أبي الحديد	۳ ـ شرح النهج
الأميني	٤ _ الغدير
ابن حجر	٥ _ الإصابة
الطبري	٦ _ تاريخ الأمم والملوك
ابن حز م	٧ ـ أنساب العرب
المحب الطبري	٨ ـ ذخائر العقبي
ابن الجوزي	٩ ـ تذكرة الخواص
الفخر الوازي	١٠ ـ التفسير الكبير
الثعلبي ـ والنجار	١١ ـ قصص الأنبياء
المتقي الهندي	۱۲ ـ كنز العمال
المحب الطبري	١٣ ـ الرياض النضرة
ابن حجو	١٤ ـ مجمع الزوائد
الطحاوي	١٥ _ مشكل الآثار

ابَنَ حجر	١٦ ـ الصواعق المحرقة
الفيروزآبادي	١٧ _ فضائل الخمسة من الصحاح السنة
الزركلي	١٨ _ الأعلام
ا المؤلف	١٩ _ مولد النور
السيوطي	۲۰ ـ تفسير الجلالين
البلاذري	٢١ ـ أنساب الأشراف
المسعودي	۲۲ ـ مروج الذهب
	۲۳ ـ صحيح مسلم
	۲٤ ـ صحيح البخاري
القندوزي	٧٠ ـ ينابيع المودة
البكري	٢٦ ـ سمط اللآلي
ابن عبد البر	۲۷ ـ الاستيعاب
ابن هشام	۲۸ ـ السيرة النبوية
عمر كحالة	۲۹ ـ أعلام النساء
ابن خلدون	٣٠ _ المقدمة
الأزرقي	۳۱ ـ تاريخ مكة
ابن الكلبي	٣٢ _ الأصنام
الألوسي	٣٣ ـ بلوغ الأرب
برهان الدين الحلبي	٣٤ ـ السيرة الحلبية
ابن کثیر	٣٥ ـ السيرة النبوية
المجلسي	۳۹ ـ البحار
السيوطي	۳۷ ـ شرح الشواهد
صدر الدين شرف الدين	۳۸ ـ هاشم وأمية
الجاحظ	٣٩ ـ رسائل الجاحظ
السيد محسن الأمين	• ٤ - اعيان الشيعة

ابن الأثير	١ ٤ ـ الكامل في التاريخ
السهيلي	٧٤ ـ الروض الأنف
محمد جاد المولى	٤٣ ـ قصص العرب
الزرقاني	£ 2 ـ شرح المواهب
اليعقوبي	٥٥ ـ تاريخ اليعقوبي
الباقلاني	٤٦ ـ اعجاز القرآن
المبرد	٤٧ ـ الكامل في الأدب
البغدادي	٤٨ ـ خزانة الأدب
شرف الدين	٤٩ ـ شيخ الأبطح
ابن طاووس	• ٥ ـ الطرائف
الملك المؤيد	١٥ ـ تاريخ أبو الفداء
محمد حسين هيكل	٥٢ ـ حياة محمد ط أولى
الشيخ الصدوق	٥٣ ـ آمالي الصدوق
الشبلنجي	30 - نور الأبصار
البحراني	٥٥ ـ غاية المرام
عبد المقصود	٥٦ ـ علي ابن أبي طالب
ابن زینی دحلان	٥٧ ـ اسنى المطالب
الثقفي	۵۸ ـ الغارات
فخار بن معد الموسوي	٥٩ ـ الحجة على الذاهب
جورج جرداق	٠٠ ـ صوت العدالة الانسانية
ابن حجة الحموي	٦١ ـ ثمرات الأوراق
الزمخشري	٦٢ ـ الكشاف
القمى	٦٣ ـ الكنى والألقاب
الميداني	٦٤ ـ مجمع الأمثال
زينب فواز	٦٥ ـ الدر المنثور
	***/

أسد حيدر	٦٦ ـ جعفر بن محمد والمذاهب الأربعة
المقريزي	٦٧ ـ النزاع والتخاصم
أبو جعفر مكي	۹۸ ـ يزيد بن معاوية
ابن منظور	٦٩ ـ لسان العرب
الجوهري	٧٠ ـ الصحاح
خالد محمد خالد	٧١ ـ ابناء الرسول في كربلاء
ابن قتيبة	٧٧ ـ الإمامة والسياسة
عبد الرزاق الموسوي المقرم	٧٣ ـ مقتل الحسين
محمد ب عقبا	٧٤ ـ النصائح الكافية لمن يتولى معاوية

فهرس المواضيع

																										٠,	لير	صا	ű
																										Ļ	يف	مرا	ű
																										(خإ	لد	U
																											عاة	ناج	م
		 															ل	وا		لر	1	بل	في	ک	ب	لب	طا	و	١
		 																	بة	ک	U	1	,	م	ء	,	رية	عاو	م
																			٠	لد	منا	÷	ن	بر	ō	۰		٥	م
											ي	۷	ء	į	بر		جر		>	,	ىية	٠	w	:	بر	اد	زي	Č	م
																									الي	نزا	ال	Ĉ	م
																							٩	ئل	تک	ت	ئق	نقا	-
																				زة	نه	L	ĺ,	نل	قاة	;	ئىي	حيا	و.
																							ن	وير	لل	1	٠	ليد	اب
																							,	ج	ح	į	ابر	0	ما
												ي	دي	عدي	عدي	ين عدي	ين عدي	ور بن عدي	ول	سول ية پ بحجر بن عدي	لرسول كية نب وحجر بن عدي	الرسول	ل الرسول الملكية جندب عدي مية وحجر بن عدي للحمزة	فيل الرسول	كفيل الرسول	كفيل الرسول	لب كفيل الرسول	يير بف الله الله الله الله الله الله الله الل	سدير مريف مريف المدخل و طالب كفيل الرسول المدخل و طالب كفيل الرسول المدخ و طالب كفيل الرسول المدخ و عدم المدخل و بن جندب المدخل و المدخل المد

۰.	مكةمكة
٥٢	ذرية بعضها من بعض
00	بئر زمزم
70	معارضة قريشمعارضة عريش
٥٨	وصية عبد المطلب ومولد الرسول (ص)
٦.	مجد مع الفقر
77	زعامة وكرم
٦٤	شعاع بشارة
٦٧	معجزة سوق ذي المجاز
٦٩	مع العائف
٧٠	رحلة الشام
٧٢	مع الراهب بحيري
٧٥	العودة
٧٦	ويقول ابو طالب
٧٨	أدلة وعقل
۸۳	حب وتجارة
٨٤	خطبه وخطوبه
٨٥	شرح وبيان
٨٨	رلزال في مقال
4.	ايه الإبدار والموقف الصامد
41	موقف بين احوين
44	
90	صلاة في يوم الرسالة
97	صل جناح ابن عمك
• •	قسم عظیم

١٧.										 				صبراً ابا يعلى
١٩.										 				قل ما أحببت
Y • Y										 				ايمان كامل
۱۰۳										 				مبادلة بالبنين
۱۰٥										 				استعداد
۱۰۷										 	 ٠.			محاولة قتل
1 • 9										 				لهجة المنتصر
111										 				مع عثمان بن مظعون .
۱۱۳														حفظ الجوار
110														هجرة الى الحبشة
117														دعوة الى الاسلام
۱۱۸														ابو جهل والحجر
١٢٠														معجزة الصحيفة
174														داخل الشعب
177											 			اثرة وتضحية
179														حوار حول الصحيفة .
۱۳۱														الاحتضار
۱۳٤														الوصية
۱۳٦														حول الوصية
۱۳۸														جنازة واستغفار
1 2 1														اخرج فقد مات ناصرك
150														حوالينا ولا علينا
۱٤٨														حق المقام
1 2 9											 	 		وبيوم بدر

101	الجنة والنار	تقسيم
۱٥٣	م الحق والحق مع علي	علي م
100	لمتشريع	
۱٥٨	، حيدر	حديث
171	حضاح من نار	
178	ضاح وجامعة اهل البيت	الضح
177	مام الرضا (ع)	مع الا
۱۷۰	آل فرعون	
۱۷۳	ت خالدة	
۱۷٦	ناد محال	ان الع
۱۷۸	ي والنقبة	
۱۸۱	ايمان	
۱۸٤	ت یا محمد	
۱۸۷		
191	شعر ابو طالب	
194	لة	
110	ر والمراجع	المصاد
414	المصادر	فهرس
	التي صدرت للمؤلف	الكتب
ة شعر	شاعر الحزين ديوا	١ _ ال
ت مر.	ولد النور ملحمة اسلامية تاريخية تضم اربعة آلاف وخمسماية بي	۲ _ مو
-	شعر	







